

Zeitschrift: SPELL : Swiss papers in English language and literature
Herausgeber: Swiss Association of University Teachers of English
Band: 17 (2005)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table of Contents

Introduction	11
David Spurr (Geneva) The Study of Space in Literature: Some Paradigms	15
Alberto Pérez-Gómez (Montreal) From Treatise to Story: The Changing Nature of Architectural Discourse from the Renaissance to the Eighteenth Century	35
Fabienne Michelet (Geneva) Centrality, Marginality and Distance: Britain's Changing Location on the Map of the World	51
Denis Renevey (Fribourg) Figuring Household Space in <i>Ancrene Wisse</i> and <i>The Doctrine of the Hert</i>	69
Manula Rossini (Nijmegen) The Gendered Spatiology of Middleton's <i>A Chaste Maid in Cheapside</i>	85
Lukas Erne (Neuchâtel) Words in Space: The Reproduction of Texts and the Semiotics of the Page	99
Karen Junod (Oxford) Drawing Pictures in Words: The Anecdote as Spatial Form in Biographies of Hogarth	119
Patrick H. Vincent (Neuchâtel) "Switzerland No More": Turner, Wordsworth and the Changed Landscape of Revolution	135
Corinne Fournier (Geneva) The Disciplinary City in the Second Half of the Nineteenth Century	153
Alan Robinson (St Gall) Social Spaces in Some Early Tales by Henry James	163

Table of Contents

Myriam Perregaux (Geneva/Dublin) The City as Gendered Space: A Reading of Three Literary Texts in the Light of Feminist Geography	179
Gisela Zingg (Geneva) Hiberno-English in Joyce's <i>Ulysses</i>	195
Martina Häcker (Konstanz) Linking [h] and the Variation between Linking [r] and Glottal Onsets in South African English	207
Iris Schaller-Schwaner (Fribourg) & Cornelia Tschichold (Swansea) Born to be Wild: English in Swiss Public Space	227
Pius ten Hacken (Swansea) The Disappearance of the Geographical Dimension of Language in American Linguistics	249
David Wilson (Neuchâtel) Mugging de Queen's English? Mapping Mental Spaces of English	265
Laura Wright (Cambridge) The Space of English: Geographic Space, Temporal Space, and Social Space	287
Notes on Contributors	315
Index of Names	319