

**Zeitschrift:** SPELL : Swiss papers in English language and literature  
**Herausgeber:** Swiss Association of University Teachers of English  
**Band:** 16 (2003)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 05.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Table of Contents

Introduction	11
Robert Chodat (Stanford) Real Toads and Imaginary Gardens: Freud and Davidson on Meaning and Metaphor	23
Patrick Vincent (Fribourg) “Natural Arabesques”: James Fenimore Cooper’s Republican Ideal on the Léman	37
François Specq (Lumière-Lyon 2) Thoreau’s Flowering of Facts and the Truth of Experience	51
Robert Rehder (Fribourg) Williams and Moore: Wasps, a Gentian and Real Toads	67
Peter Halter (Lausanne) Portraits of Women in Early 20th-Century American Photography	79
Mick Gidley (Leeds) Photography by Native Americans: Creation and Revision	107
Clara Juncker (Southern Denmark) Real Marilyns	129
Martin Heusser (Zurich) The War Spangled Banner: Vietnam and the Fabrication of American National Identity	143
Christina Ljungberg (Zurich) Constructing New “Realities”: The Performative Function of Maps in Contemporary Fiction	159
Deborah Madsen (Geneva) American Exceptionalism and Multiculturalism: Myths and Realities	177

## Table of Contents

Marguerite Moritz (Colorado, Boulder)	
United We Stand: The Constructed Realities of 9/11	189
Boris Vejdovsky (Lausanne)	
Nine-Eleven-Two-Thousand-And-One: The Morning After and the Melancholy Streets of Manhattan	203
Notes on Contributors	219
Index of Names	223