

<b>Zeitschrift:</b>	Sonos / Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen
<b>Herausgeber:</b>	Sonos Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen
<b>Band:</b>	110 (2016)
<b>Heft:</b>	5
<b>Rubrik:</b>	Vorstandsmitglieder berichten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Vorstandsmitglieder berichten

## Liebe Leserinnen, liebe Leser

In der Sonos-November-Ausgabe 2015 konnte ich an dieser Stelle berichten, dass ich einen Praktikumsplatz erhalten hatte und mich für die Aufnahmeprüfung bei der Schule Agogis für die Ausbildung zur Sozialpädagogin vorbereite.

Im Februar und März 2016 hatte ich die schriftliche und mündliche Prüfung. Danach hiess es lange warten bis Ende Mai, ob man die Prüfung bestanden hat oder nicht. Die Schule Agogis würde die Antwort per Post liefern. Anrufe und E-Mails mit der Anfrage, ob man sie bestanden habe, werden nicht beantwortet.

Uiuui. In dieser Wartezeit war ich schön nervös. Ich wusste, dass ich, falls ich die Prüfung nicht bestehe, mit dem Praktikum aufhören und wieder von vorne beginnen muss, um eine Arbeit und Ausbildung zu finden. Als dann die langersehnte Antwort kam, öffnete ich mit einem flauen Gefühl den Brief.



Petra Schlatter

Die Zeilen «Sie haben die Aufnahmeprüfung bestanden» sprangen mich an.

Ich konnte es nicht fassen, musste den Brief einige Male lesen, bis ich einen Freudenschrei ausstiess. Als ich mich etwas beruhigte, schweiften meine Gedanken zurück zur mündlichen Prüfung, als ich alleine mit einer Lehrerin und einem Lehrer der Agogis in einem Raum war und Fragen beantworten musste. Sie stellten mir auch die Frage, wie ich mir das vorstelle, als Gehörlose mit all den Hörenden in der Schule. Ich erklärte, dass ich von den Lippen ablesen werde, dass sie langsam und deutlich reden müssen und ich mir einen geeigneten Sitzplatz mit dem Rücken zum Fenster suchen muss, von wo aus ich zusätzlich alle Schüler im Überblick habe. Und dass es empfehlenswert ist, dass die Schüler die Hand aufstrecken, wenn sie der Lehrerin etwas sagen wollen, damit ich immer die redende Person anschauen kann.

Ja, an diesem Tag wusste ich nicht so recht, was sie davon halten, eine Gehörlose an der Schule zu haben. Für die Hörenden ist das auch eine grosse Umstellung. Wegen diesen Gründen hatte ich Bedenken. Umso grösser ist die Freude, dass ich die Chance bekomme, dort eine Ausbildung zu machen.

Ende August 2016 werde ich mit der dreijährigen Ausbildung zur Sozialpädagogin beginnen. Das wird eine harte Zeit für mich, da ich an meinem Ausbildungsplatz noch zusätzlich 60 Prozent arbeite, für meine Kinder da sein muss – und nicht zu vergessen: Das Lernen kommt ja auch noch dazu.

Auf jeden Fall freue ich mich sehr darauf und hoffe, dass alles gut kommt.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'PS' followed by a stylized flourish.

Petra Schlatter  
Vorstandsmitglied Sonos