

Zeitschrift: Sonos / Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Herausgeber: Sonos Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Band: 97 (2003)

Heft: 1

Rubrik: Blick in eine Ferne...

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Blick in eine Ferne...

Peter Schmitz-Hübsch, Gehörlosenseelsorger Zürich und Aargau

Kennen sie das, liebe Leser und Leserinnen: den Blick durch ein Kaleidoskop? Eine Fernrohrhülse aus fester Pappe, meistens mit schön gefärbtem Papier umkleidet, in die man hineinschauen kann und vor seinen Augen entdeckt man die wunderschönen geometrischen Formenmuster in bunten Farben. Und wenn wir das Rohr leicht etwas drehen, dannkippen die Bilder wieder in neue Formen und Muster. Eine Bezauberung kann davon ausgehen..., ein nie endendes Spiel im Zauber der Farben und Formen entsteht.

Die Kinder lassen sich davon noch mehr «bezaubern»... – ein Staunen bleibt über diese wundersamen Erscheinungen in ihren offenen Augen erkennbar. Das Kaleidoskop schafft ihnen einen Blick in eine andere ferne Welt.

Wir Erwachsene schauen vielleicht auch noch einmal heinein und sagen: «Schön, aber es ist nur in der Paprolle und wenn wir es drehen ist es schon vorbei.» Und wir wissen sogleich die Konstruktion des Gerätes aufzuzeigen, die technischen Hintergründe und die optischen «Täuschungen», die durch Spiegelungen entstehen. Dass die Anordnung von Spiegeln kleinste ungeordnete Glasscherben, Materialteilchen u.ä. in eine gleichmässige Struktur bringen kann durch Lichtbrechungen.

Die Bezauberung hält nicht lange an bei uns Erwachsenen, und wir wenden uns wieder den nächsten Dingen des Alltags zu.

Das beginnende neue Jahr 2003 ist in den erschütternden Ereignissen «unserer Erde» noch ganz vom letzten Jahr geprägt, noch tief verhaftet. Wir stecken wie in angeleimten Schuhen noch auf den gleichen alten Wegstrecken. Die Erinnerungen des 11. September in New York hat die Weltsituation jäh aus dem Gleichmass geworfen. Der Kampf gegen den Terrorismus wächst sich

aus gegen alles uns Fremdartige, Andersartige. Städte- und Ländernamen durchziehen unsere inneren Bilder und Gedankenwelten – eingebannt in den vielen Nachtschatten druckgeschwärzter Seelenblätter: Moskau, Bali und Jemen, Kabul und Kandahar, Israel und Palästina.

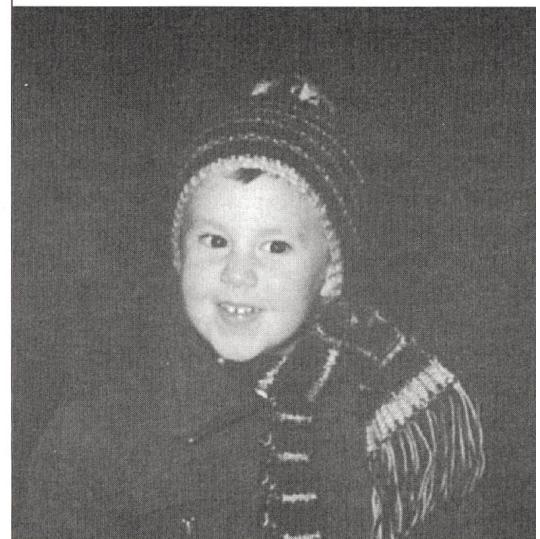
Der Eröffnungsvers des neuen Jahres im Gottesdienst lautet: «Ein Licht strahlt heute über uns auf, denn geboren ist uns der Herr. Und man nennt ihn: starker Gott, Friedensfürst, Vater der kommenden Welt. Seine Herrschaft wird kein Ende sein.» Es ist wie der Blick in eine andere Welt. Ist es für uns auch ein Kaleidoskop?

Nein, liebe Leser, diese Botschaft ist tatsächlich an uns ergangen in Jesus Christus. Und diese Botschaft lässt sich nicht eben wegkippen. Sie lässt uns nicht los aus der Verantwortung dieser Verwandlung. Wir müssen nur intensiver zuschauen, hineinschauen und uns Zeit lassen, dann sehen wir ein neues Lebensmuster – neue Hoffnung in Jesus Christus.

Das ist eine Hoffnung aus dem Glauben gegen alle Ängste des Lebens – gegen die Kälte der Herzen in unserer Gesellschaft. «Einen neuen Himmel und eine neue Erde will ich euch geben» (Jesaja). Hier und jetzt sind wir in diesen Kosmos unseres Glaubens an Gott hineingestellt. Daraus gibt es kein Hinausfallen aus IHM! Hier und jetzt gilt es anzupacken, dass es wieder Raum in uns gewinnt. Die Liebe für diese neue Erde und den neuen Himmel.

Hier und jetzt gilt es anzusprechen, zu verzeihen, wo Konflikte ausblühen und die Verzeihung ausblieben. Hier und jetzt anfangen, wo es schwer fällt, Schritte des Friedens zu gehen, beim Tragen von Ängsten der Menschen helfen!

Das bezaubernde Farben- und Formenspiel in Gottes Kaleidoskop-Kosmos ist noch schöner und befreiender für uns: eben keine Täuschung nur für einen Moment. Es sind die Farben und Formen seiner ganzen Liebe: das sind wir! Seine Liebe lässt uns nicht los für unsere Fernsicht des Lebens.



Kinder lassen sich noch bezaubern

Liebe Leserinnen und Leser, in den ersten Schritten des neuen Jahres 2003 lassen wir uns im Glauben „bezaubern“, nicht durch Spiegel in einer Fernrohrhülse aus Pappe, sondern durch die Botschaft im einfachen Menschen aus Nazareth: Jesus Christus. Und den Frauen und Männern, die diese Botschaft im Handeln des Herzens weitertrugen. Er selbst wurde zum Licht des Lebens, der alle Nachtschatten des Todes durchbrochen hat. Diese Botschaft umspanne unsere Zeit des neuen Jahres. Wie heißt es im Gebet: «Gott sei gnädig und segne uns alle, er lasse sein Angesicht leuchten, damit auf Erden sein Weg erkannt wird und unter den Völkern sein Heil.»

Ich wünsche Ihnen ein gutes Jahr!