

Zeitschrift: Sonos / Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Herausgeber: Sonos Schweizerischer Verband für Gehörlosen- und Hörgeschädigten-Organisationen

Band: 96 (2002)

Heft: 5

Vorwort: Brücke schlagen, Wege finden

Autor: Heer, Ruedi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Brücken schlagen



Sonos, der neue Name unseres Verbandes, beginnt langsam Fuss zu fassen. Er gefällt vielen, stösst aber nicht überall auf Verständnis. Sonos sei zu tonlastig, wird nicht selten beanstandet. Leitet man den Verbandsnamen nur von sonus (Laut, Ton, Klang) ab, so kann man die ablehnende Haltung durchaus verstehen. Nur wird diese Haltung dem visuellen Erscheinungsbild von sonos nicht gerecht. Sonos besitzt die Eigenart der Symmetrie und ist von hinten und vorne lesbar. Die Kleinschreibung unterstützt dabei die Symmetrie des Namens und macht ihn dadurch besonders merkfähig. Das Zeichen übernimmt das Prinzip der Spiegelung und symbolisiert den Anfangsbuchstaben des Namens, erinnert aber auch an Schallausbreitung und Schwingungen. Sonos macht sich in der hörenden Welt bemerkbar, für Gehörlose und Hörgeschädigte.

Wege finden

Liebe Leserin
Lieber Leser

Auf der linken Seite ein Bild mit einer Brücke – nebenan eine abendliche Frühlingsstimmung. Die beiden Aufnahmen sollen ein Sinnbild für die Aussagekraft und Wirkung von Sonos darstellen. Wege suchen, Brücken konstruieren und gemeinsam harmonische Lösungen finden.

Mit den besten Maigrüssen
Ruedi Heer, Redaktor

