Zeitschrift: Gehörlosen-Zeitung

Herausgeber: Schweizerischer Verband für das Gehörlosenwesen

**Band:** 90 (1996)

Heft: 2

**Rubrik:** Gottesdienst: in der Kirche ist was los

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 07.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Eindrücke vom Gottesdienst in der Gehörlosenkirche Oerlikon mit Amtseinsetzung von Beat Huwiler

# In der Kirche ist was los

an / Fast 120 Personen waren am 7. Januar gekommen, um beim Gottesdienst und der Amtseinsetzung Beat Huwilers, dem neuen Seelsorger der Gehörlosengemeinde, dabeizusein. Für mich als Redaktorin der Gehörlosen-Zeitung war dieser Gottesdienst die erste Begenung mit einer Gehörlosengemeinschaft bei meiner neuen Arbeit in Zürich.

Ehrlich gesagt, meine Erinnerungen an Gottesdienste waren eher durch die Eigenschaftswörter «langweilig», «unverständlich», «altmodisch», «beklommen», «gehemmt», «verhalten» usw. geprägt. Ich suchte also an diesem verregneten Sonntagmorgen, wo fast kein Mensch auf der Strasse war, die versteckte Kirche in Oerlikon. Und ich erlebte sehr viele Überraschungen: Ich fand eine sehr lebendige Gemeinschaft

von Gehörlosen und Hörenden vor, die auf ganz ungewohnte Weise ein Fest, die Amtseinsetzung ihres neuen Seelsorgers, feierten.

Schon die Begrüssung war sehr herzlich, mit Handschlag und einladenden Lächeln in den Gesichtern. Erich Jerman, der sich bei der katholischen Seelsorgehilfe nun vermehrt um Blinde und Schwerhörige bemüht, und Linda Sulindro, Journalistin bei der GZ und im Seelsorgerat der Gemeinde tätig, stellten in LBG (Lautsprache-begleitende Gebärden) das Thema des Gottesdienstes «Gemeinschaft» und die weiteren Mitwirkenden vor:

Die Organistin Ingrid Löhr, die zu vollem Gesang der Gemeinde und schönen bekannten Liedern aufspielte, Pfr. Franz Stämpfli, den Hauptzelebranten, und Rolf Ruf, der mit seiner Familie eine wunderbare Geschichte in humorvoller und poetischer Pantomime zum Thema des Gottesdienstes «Gemeinschaft» zum besten gab.

Dieser Leitfaden schwebte nicht nur in schönen Worten über den Besuchern, sondern war sichtbar und spürbar: in Charakter und Stimmung des Gottesdienstes, durch das Aufeinander-Zugehen der Personen. Ich bekam den Eindruck eines Festes unter Freunden:

Gehörlose sprechen mit Hörenden, hörende Pfarrer sprechen mit Gebärden, umarmen sich herzlich zur Beglückwünschung. Nach der Predigt geben sich alle Sitznachbarn die Hand, das unterhaltsame und eindrückliche Pantomimenspiel wird beklatscht.

Rolf Ruf hält eine spontane Rede und drückt den alten und neuen Seelsorger an sein Herz. Auch nach dem Gottesdienst werden die Besucher nicht gleich alleine nach Hause geschickt, man geht zum Apéro eine Etage höher. Dort hat man die Gelegenheit, noch weiter zu plaudern und sich besser kennenzulernen. Anschliessend gemeinsames Essen im Restaurant.

Mir fallen die eindrücklichen Gebärden und Worte der Pfarrerin Birnstil ein: «Eine Gemeinschaft muss langsam wachsen, solide Wurzeln haben, stark sein und zusammenhalten in guten wie in schlechten Zeiten, damit sie Früchte trägt.»

Ich ging nach Hause und hatte etwas erlebt und gesehen: Einen Ort, an dem Gehörlose und Hörende sich gemeinsam des Lebens erfreuen.



Linda Sulindro moderiert das Pantomimespiel der Familie Ruf