Zeitschrift: Gehörlosen-Zeitung für die deutschsprachige Schweiz

Herausgeber: Schweizerischer Verband für das Gehörlosenwesen

Band: 77 (1983) **Heft:** 13-14: Z

Rubrik: Der Neue

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

die Dinge benannt werden und dass es Buchstaben gibt, die die Worte zur Benennung formen. Die Kinder, die eine Taubblindenschule besuchen, lernen das amerikanische Handalphabet. Die Buchstaben werden mit einer Hand geformt, das heisst, jeder Buchstabe ist ein bestimmtes Zeichen. So kann die eine Hand des «Zuhörenden» die Handform des «Sprechenden» abtasten, während die andere Hand des «Zuhörers» antworten kann. Heute hat Tina zehn Jahre spezifischer Schulung der Sonderschule für Taubblinde mit viel Unterstützung und Mithilfe seitens ihrer Familie hinter sich. Sie ist ein grossgewachsenes, hübsches Mädchen geworden. Sie strickt sehr gerne und kann den Sehrest noch zum Malen verwerten. Vieles, was sie fühlt -Freude und Ärger –, bringt sie in bunten Farben zu Papier. Sie ist lernbegierig und vielseitig interessiert. Wenn sie mal etwas nicht versteht oder sich nicht verstanden fühlt, dann gibt sie das lautstark und energisch zu verstehen. Zum Glück resigniert sie nicht und zieht sich nicht ins Schneckenhaus zurück. Sie fordert ihre Umgebung heraus, bis diese sie begreift oder von ihr begriffen wird.

Ein neuer Lebensabschnitt

Im Frühjahr 1982 war es soweit. Es galt für Tina, den Schritt zu machen aus der Geborgenheit der 1:1-Beziehung in der Taubblindenschule (das heisst pro Kind 1½ Personen als Betreuer/Erzieher). Sie möchte wie ihre grosse Schwester ein Haushaltlehrjahr machen und erst dann mit den Eltern und Lehrern entscheiden, welche Berufsmöglichkeiten für sie in Frage kommen.

Nun lebt Tina in der familiären Lebensgemeinschaft einer kleinen Sonderschule und lernt dort die Hausarbeiten verrichten, die sie braucht, um später ein möglichst weitgehend von der Hilfe anderer Menschen unabhängiges Leben zu führen. Da sind nun manch harte Nüsse zu knacken. Sie muss hineinwachsen in eine ganz neu strukturierte Lebensform. Die Umgebung ist nicht mehr wie früher weitgehend von der Hilfe anderer Menschen für sie da. Nun ist es ein Geben und Nehmen. Tina muss sich in einen Tagesablauf einordnen, der für die ganze Wohn- und Lerngemeinschaft gilt; dazu ist sie nun in einem Alter, wo sie auch für Verantwortung andere übernehmen kann und muss. Ihre gemalten Bilder drücken es aus: Das neue Leben ist schön, aber auch schwierig. Noch sehnt sie sich manchmal zurück in die Geborgenheit der Taubblindenschule, und dann wieder ist sie stolz auf den selbständig gedeckten Frühstückstisch, auf das gute Essen, bei dessen Zubereitung sie behilflich war, und freut sich daran, dass die grösseren Heimkinder über das Handalphabet mit ihr sprechen.

Rosmarie Beyer-Peter

Anmerkung

Der Schweizerische Zentralverein für das Blindenwesen hat als Dachverband vor allem die Aufgabe der Koordination und der Beschaffung von Blindenhilfsmitteln. Ausserdem widmet er sich seit Jahren dem Auf- und Ausbau der differenzierten Betreuung taubblinder Mitmenschen. Die Beratungsstellen für Taubblinde betreuen Menschen jeden Alters, die sowohl seh- als auch hörbehindert sind. Unter taubblind verstehen wir so starken Seh- und Hörverlust, dass durch die Kombination dieser Behinderungen beträchtliche Schwierigkeiten entstehen: in Erziehung, Schulung, Berufsausübung, Freizeitgestaltung sowie in der Integration in die Gesellschaft und in der Herstellung von sozialen Kontakten

(Aus «Kalender für Gehörlosenhilfe», 1984) WaG

Erwachsenenbildung für Gehörlose

Generalversammlung des Zürcher Fürsorgevereins für Gehörlose

Vorgängig des statutarischen Teils servierten junge Gehörlose im Klubraum des Gehörlosenzentrums in Zürich Oerlikon Tee. Nach dieser ersten Kontaktnahme begrüsste Dr. Walter Bodmer, Präsident des Zürcher Fürsorgevereins für Gehörlose, hörende und gehörlose Teilnehmer der Generalversammlung. Professor Dr. Robert Hux überbrachte Grüsse des Kantonsrats. Der Präsident dankte im Jahresbericht dem guten Team für seine Arbeit und zahlreichen grosszügigen Geldgebern, dank deren Schenkungen und Legaten sich das erwartete Defizit von 80 000 Franken in einen Einnahmenüberschuss von 13 000 Franken wandelte.

Im Bericht der Beratungsstelle weist Eva Hüttinger in ihrer lebendigen Art auf das wiederentdeckte Fingeralphabet hin. Auf Wunsch von Gehörlosen wurden bereits zwei Kurse durchgeführt, geleitet von einer Hörenden und zwei Gehörlosen. Eva Hüttinger bestätigt, dass das Fingeralphabet die Kommunikation erleichtern, niemals aber die Lautsprache ersetzen kann. Nur einzelne Begriffe, Fremdworte, schwer abzulesende Worte werden «gefingert».

Mit würdigenden Worten ehrte Präsident Bodmer Dr. med. Louis Desbiolles für 30jährige Mitarbeit im Vorstand des Fürsorgevereins. Aus Altersgründen hat er seine Praxis einem Jüngeren abgetreten, wird aber weiterhin mit gleichbleibendem Interesse im Vorstand mitarbeiten. Mit einer Blumenschale dankte eine Gehörlose dem Arzt und väterlichen Freund im Namen ihrer Schicksalsgenossen.

Volkshochschul- und Freizeitkurse für Gehörlose

«Mit Recht erwarten die Gehörlosen mehr Verständnis, mehr Mitsprache», bemerkte Eva Hüttinger. Viele kulturelle Veranstaltungen sind ihnen jedoch verschlossen. Hörende mögen sich ein Leben ohne Radio, ein Leben ohne Vorträge, ohne weitergehende schriftliche Information vorstellen. Erwachsene Gehörlose brauchen nicht in erster Linie Beratung, sondern permanente Weiterbildung und Gemeinschaftserlebnisse mit Schicksalsgefährten und mit Hörenden. Seit 1970 wurden 20 Volkshochschulkurse mit verschiedensten Themen für Gehörlo-

Der Neue

Der «Kalender für Gehörlosenhilfe» für das Jahr 1984 ist erschienen. Er wird vom Schweizerischen Verband für das Gehörlosenwesen herausgegeben. Auf den ersten Seiten finden wir die Angaben des Verbandes zur Orientierung aller Leser: Schulen, Fürsorgevereine, Beratungsstellen, Pfarrämter und Altersheime.

Uns interessieren speziell die Fachartikel: «Taubstummen- und Sprachheilschule St. Gallen», «Stiftung Schule für gehörgeschädigte Kinder», «Berufliche und soziale Eingliederung der Gehörlosen und Hörbehinderten in der Ostschweiz», «Erlebnisse einer Pflegemutter», «Ein taubblindes Mädchen», «Wenn hörgeschädigte Mitmenschen Auto fahren», «Aus der Vergangenheit in die Gegenwart». Dazu finden wir im neuen Kalender noch manchen lesenswerten Aufsatz.

Sicher werden wir alle unseren Kalender gerne wieder kaufen. Es wäre schön und gut, wenn jedes Jahr mehr abgesetzt werden könnten. Letztes Jahr sind im Bündner Gehörlosenverein eine ganze Anzahl verkauft worden. Ich weiss nicht, ob andere Vereine sich auch dafür einsetzen. Sie sollten es, ist es doch gegenseitige Handreichung!

Die Kalender kann man bei der Vertriebsstelle des Gehörlosenkalenders, Viktoriastrasse 16, 3001 Bern, bestellen.

se angeboten, daneben 67 handwerkliche, schöpferische Freizeitkurse.

Hörende und Gehörlose berichteten gemeinsam über die Kurstätigkeit, etwa die Psychologin Henriette Ulrich im Gespräch mit einem gehörlosen Zahntechniker über ihre Vorlesungen über Sozialpsychologie. «Wir alle haben Hunger bekommen», formulierte der Gehörlose seine Eindrücke in dem mit vielen Beispielen durchwirkten Gespräch. Eine gehörlose Zeichnerin berichtete über die von ihr geleiteten Kurse für Bauernmalerei, und viele der schönen Arbeiten zeugen von gemeinsamen, befreienden Werken. Ein gehörloser Kartograph und seine ebenfalls gehörlose Frau, die früher als Tapeziernäherin gearbeitet hat, erzählten anhand einer Diaserie zusammen mit ihren beiden aufgeweckten, hörenden Knaben über das Erlebnis bei den Feierlichkeiten zur 100-Jahr-Feier der SBB am Gotthard. Für eine Gruppe von 45 gehörlosen Erwachsenen und vier Kindern hatte man Dolmetscher bestellt, damit auch sie die Faszination der Eisenbahn voll geniessen und mitverfolgen konnten. Eine schwerhörige Leiterin und ein gehörloser Leiter von Fingeralphabetkursen erzählten über die Entwicklung des internationalen Fingeralphabets, das Anfang des 20. Jahrhunderts im deutschen Sprachraum «verlorengegangen» ist und nun als Ergänzung zum besseren Verstehen wieder attraktiv wird

Zürichsee-Zeitung vom 3. Juni vm Wir möchten an dieser Stelle noch die beiden letzten Beiträge erwähnen, welche von der Journalistin nicht mehr mitverfolgt werden konnten: Eine gehörlose Frau, welche den Patchworkkurs leitete, erklärte kurz die Technik dieses Hobbys und erzählte über seine weit zurückreichende Vergangenheit.

Die Teilnehmerinnen haben mit Geschick schöne Kunstwerke geschaffen. Neben dem Wirken war auch die Pflege der Gemeinschaft von Bedeutung. Eine Miniausstellung bot die Möglichkeit, Arbeiten aus dem Patchwork- und dem Bauernmalereikurs zu bewundern.

Zu einem fröhlichen Schluss verhalfen zwei Teilnehmer vom Kurs «Rebe und Wein», die nach einem kurzen Bericht über den Kurs pantomisch eine Szene in einem Restaurant spielten, wobei die «Prominenz» dieses Abends zu einem «guten Tropfen» auf die Bühne geladen wurde.

jn