Zeitschrift: Schweizerische Gehörlosen-Zeitung

Herausgeber: Schweizerischer Verband für Taubstummen- und Gehörlosenhilfe

Band: 45 (1951)

Heft: 8

Rubrik: Offener Brief

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Worauf Kocher eben jenen Brief mit der lakonischen Adresse «Kocher, Europa» erhielt. Kocher hat dem Obersten geholfen. Zum Dank dafür taufte die russische Geographische Gesellschaft einen neuentdeckten Vulkan in der Mandschurei «Theodor Kocher».

Eine andere Ehrung wurde Theodor Kocher zuteil mit dem Medizin-Nobelpreis des Jahres 1909 (siehe auch «GZ» Nr. 1, 1950).

(Fortsetzung folgt.)

Trauerfarben

Bei uns trägt man Schwarz als Trauerfarbe, schwarz wie die Dunkelheit des Grabes. Eine Ausnahme macht die Heilsarmee. Sie schmückt Fahnen und Musikinstrumente bei einer Beerdigung mit einem weissen Flor. Weiss ist hier wohl die Farbe der Freude, dass der oder die liebe Verstorbene zur ewigen Freude eingegangen ist.

Im «Bund» steht zu lesen, dass bei andern Völkern andere Trauerfarben gelten:

In Aegypten ist Gelb die Trauerfarbe. Gelb ist die Farbe des Herbstes, der sterbenden Natur.

In China und Japan trägt man weisse Kleider. Das Weiss bedeutet hier die Reinheit des Lebens dessen, der nun im Sarge liegt.

Die Türken aber tragen Blau als Trauerfarbe, blau wie der Himmel, wohin der Tote gezogen ist.

Grau sind die Trauerkleider der Abessinier, grau wie die Erde, in die der Tote bestattet wird.

Offener Brief

Lieber Fritz!

Du möchtest wissen, was das heisst: Paradox. Die Antwort darauf wird noch mehr Leser der GZ interessieren. Darum sei sie hier abgedruckt.

Im Wörterbuch von Duden heisst paradox = «widersinnig». Ein für Dich fremdes Wort für ein Fremdwort! Damit ist Dir nicht geholfen. Also denn einige Beispiele:

Paradox ist es, dass die Aerzte durchschnittlich früher sterben als die andern Leute. Jeder 10. Mensch hat ein chronisches Leiden, das heisst eine Dauerkrankheit (Gicht, Ischias, zu grosses Herz usw.) Aber in Deutschland hat schon jeder 5. Arzt ein solches Leiden. Also hat es unter den «Heilkünstlern» oder «Gesundheitsspezialisten» mehr Kranke als unter uns andern Leuten. Das ist doch widersinnig, paradox, oder? Aber man muss bedenken: Aerzte haben oft keine Ruhe bei Tag und Nacht, besonders Landärzte. Wie oft schreckt sie das Telephon aus dem Schlaf!

Immer wieder unterbrochener Schlaf ist ganz gesundheitsschädlich. So betrachtet, ist es gar nicht so paradox, dass viele Aerzte früh erkranken und nicht alt werden.

Blaukreuzler sind Abstinenten. Sie trinken keinen Alkohol. An der Jubelfeier des Blaukreuzvereins in O. trank der Präsident einen Dreier Rotwein! Man wusste zwar, dass der Arzt dem Präsidenten Rotwein als Medizin verordnet, befohlen hatte. Dennoch: Ein Präsident eines Blaukreuzvereins, der an einer Blaukreuzversammlung Alkohol zu sich nimmt — das ist doch widersinnig, paradox!

Ein Abonnent der GZ will für sich keine religiöse Beilage. Er begehrt keine zu lesen. Aber er selber schrieb eine religiöse Betrachtung. Schickte sie mir. Ich sollte sie in der GZ abdrucken. Die andern Abonnenten sollen sie lesen. Er selber will keine lesen. Ist das nicht paradox?

Paradox ist auch, mit Humor betrachtet, wenn ein Kaminfeger «Weiss» heisst, ein Müller «Schwarz» und ein Gefangener «Frei».

Beim Lesen dieser Zeilen kommt Dir, lieber Fritz, gewiss noch dieses oder jenes Paradoxon in den Sinn, dem Du begegnest bist. Das wäre dann ein Zeichen, dass Du mich verstanden hast.

Stets gerne bereit, Dir zu helfen, grüsst Dich Dein Wörteronkel.

Eine Eselei

Ein Jäger hat am Murtensee einen Storch erschossen. Das ist verboten. Ob verboten oder nicht verboten, es ist eine Eselei, einen Storch abzuschiessen. Er ist ein so seltener Vogel geworden.

Nun — der Jäger musste 150 Franken Busse bezahlen. Er wollte nicht. Hatte allerlei Ausreden. Er habe geglaubt, es sei eine Ente. Aber der Richter blieb hart.

Recht so! Wer einen Storch mit einer Ente verwechselt, soll nicht auf die Entenjagd gehen.

Nach den «Emmentaler Nachrichten.»

Rätsel

Das Erste hat recht lange Ohren, das Zweite wird vom Huhn geboren, das Ganze nennt, ich sag es frei, den dummen Streich: 'ne

Gf.