

**Zeitschrift:** Schweizerische Gehörlosen-Zeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Verband für Taubstummen- und Gehörlosenhilfe  
**Band:** 43 (1949)  
**Heft:** 16  
  
**Rubrik:** Der Stratocruiser

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Tour de Suisse

Männer, die verrückt pedalen,  
Sonne-, Staub- und Hitzequalen,  
Publikum am Straßenrand,  
alles außer Rand und Band.  
Hei, die Schweizer sind im Schuß!  
Plötzlich platzt ein Pneu und Schluß!  
Alles durcheinanderpurzelt,  
Rad und Fahrer sind verwurzelt,  
ein Salat von Speichen, Felgen  
und von Schläuchen — welch ein Helgen!  
Für die Fahrer ein Verdruß,  
für das Publikum Genuß.  
Auto rast zur Unglücksstelle  
und entwirrt den Knäuel schnelle.  
Seht, schon strampeln froh und heiter  
unsere Landeshelden weiter,  
rasen weitere Etappen,  
Ehr und Prämien zu erschnappen.  
Spurt zum Ziel und Ehrenrunde,  
Radioreportage: Kunde,  
daß die Schweiz haushoch geputzt!  
Dieses Faktum wird benutzt,  
Velohelden zu vergleichen  
Winkelried als ihresgleichen,  
Weilen-, Aeschlimann und Stettler  
als des Vaterlandes Retter.

Gf.

## Der Stratocruiser

war kürzlich auf dem Flugplatz Kloten zu bewundern. Er ist ein Himmelsflugschiff zu nennen, da er auf 9000 Meter Höhe hoch über Berg und Wolken im Himmelsblau zu fliegen vermag. Auf 9000 Meter wird er allerdings selten steigen; denn dort oben ist die Luft so dünn, daß man Atemnot kriegt und es nicht lange aushält. Aber 4500 bis 5000 m hoch fliegt er, höher also, als die Wolken reichen, ständig im herrlichen Sonnenschein, unter sich das weiße Wolkenmeer, in dem es zuweilen von Gewittern brodelt, blitzt und donnert.

Neben der Mannschaft haben noch 74 Reisende Platz in diesem Riesenflugzeug. Vier Motoren mit je 3500 Pferdekräften reißen die Maschine durch die Lüfte, insgesamt 14 000 Pferdekräfte (= 4 Schnellzugslokomotiven oder 1000 Automobile!). 600 km kann der Stratocruiser in der Stunde fliegen und braucht dazu 2700 Liter Benzin.

Da staunen wir! Derweilen sind Passagierflugzeuge im Bau, die neben der Mannschaft 104 Reisende aufnehmen können, noch schneller fliegen, noch höher steigen! Fortschritt und kein Ende! Großartig, was das menschliche Gehirn zu leisten vermag! Nur eben — mir scheint es manchmal, es geschehe auf Kosten des Herzens, und all diese Maschinen-Himmelsstürmerei mutet mich kühl an. Gf.

## Größenwahn

Die Amerikaner haben auf dem Mount Palomar ein Riesen-Himmelsfernrohr aufgestellt. Mit diesem können sie ungeheuer weit in die Unendlichkeit des Sternenhimmels vordringen. Viele Sternforscher hoffen, mit diesem Riesenfernrohr das Wesen der Unendlichkeit zu erforschen, auf daß sie ihr Geheimnis preisgebe. Diese Hoffnung ist eitel. Nie und nimmer werden sie dazu kommen. Denn jede Entdeckung einer neuen Unendlichkeit zeigt neue geheimnisvolle Unendlichkeiten, die dahinterliegen.

Nein, nein — der Mensch mit seinen armseligen fünf Sinnen und den paar hundert Gramm Gehirn wird dem Schöpfer niemals hinter seine letzten Geheimnisse kommen. Wir können ihn nur ahnen und uns in tiefer Ergriffenheit vor ihm beugen. Gf.

## Das Maiskorn

(Fortsetzung und Schluß)

Bald war es Hochsommer. Am Mais liefen oft grüne Eidechsen vorüber. Und während zwei schrecklichen Nächten brauste ein Sturm mit Blitz und Donner über die Gegend. Die Pappeln neigten sich rauschend. Die Weiden legten sich beinahe in den Straßengraben. Und der Mais wußte nach dem überstandenen Sturm, daß er bereits stark genug sei.

«Setze dich auf mich!» ermunterte er den Neuntöter. «Ich kann dich schon tragen.» Der Vogel ließ sich mit schlagenden Flügeln vorsichtig auf ein schwankendes Blatt des Maises nieder. «Bin ich dir nicht zu schwer?» «Keine Spur!» prahlte der Mais. Doch fürchtete er, daß sein Blatt jeden Augenblick abbrechen könnte. «Ich hätte mir nie gedacht, daß ein Neuntöter so schwer sein könnte», sagte er sich, als der Vogel davonflog. «Ich muß noch stärker werden.»