

**Zeitschrift:** Schweizerische Gehörlosen-Zeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Verband für Taubstummen- und Gehörlosenhilfe  
**Band:** 32 (1938)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Ein erster August  
**Autor:** Gos, Charles  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-926580>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zur Belehrung und Unterhaltung

### Ein erster August.

Nach Charles Gos: „Unter der Fahne.“

Das Gefechtsschießen war zu Ende. Die Rohre waren noch heiß. Rings herum nichts als schweigende Gletscher und Felsen. Zwanzig Schritte hinter den Kanonen ruhten die Soldaten. Sie waren sehr müde. Den ganzen Morgen war es äußerst kalt gewesen. Die Soldaten mußten beim Geschütz (Kanone) warten und knien, bei Regen, Wind, Schnee und Kälte. Es war verboten, die Hände in die Taschen zu stecken.

Für einen ersten August war es ein harter Tag gewesen. Als es noch Nacht war, mußten sie aufstehen und abmarschieren. Die Wege waren steinig. Die Maultiere fielen um wie die Fliegen. Schließlich mußten die Soldaten die Kanonen auseinander nehmen und selber auf dem Rücken tragen. Das war ein erster August! Die Kanoniere hatten auf einen freien Nachmittag gehofft, auf einen fröhlichen Abend mit Gesang und einem großen Augustfeuer. Nichts von all dem. Jetzt saßen sie im nassen Gras, drei Stunden oberhalb des letzten Dorfes. Der Dienst war ihnen an diesem Tag verleidet. Plötzlich rief jemand in scharfem Kommandoton: „Auf!“ Es war der Adjutant, der die Kanoniere sammelte. Sie waren schnell auf den Beinen. Der Unteroffizier kommandierte weiter: „Batterie, Achtung steht! Batterie ruhn!“ Dann schneuzte er sich, hustete und sprach mit tiefer Stimme: „Soldaten, heute, am ersten August, feiert das Vaterland. Ihr habt auf eine Menge hübscher Dinge gehofft, und nichts erfüllt sich. Der heutige Tag war kein Ruhetag für euch. Man hat viel von euch verlangt. Jeder hat auf die Zähne beißen müssen. Der Tag ist noch nicht zu Ende. Wir sind da hinauf gestiegen, das ist gut, aber wir müssen wieder da hinunter. Der Abstieg bei Nacht ist nicht leicht. Das ist ein erster August, den ihr nie vergessen werdet. In dieser Stunde feiern alle Eidgenossen, sie machen Freudenfeuer, sie tanzen und singen, sie trinken und schreien: Es lebe die Schweiz! Ihr aber seid hier 3000 Meter hoch, umgeben von Schnee und Geröll. Niemand weiß, wo ihr seid. Niemand ahnt, daß an diesem für jeden Schweizer heiligen Tag eine Handvoll Artilleristen noch

in Batterie steht. Seht doch eure von der harren Arbeit schmutzigen, vom Pulver geschwärzten Hände an. Betrachtet eure braunroten Gesichter. Spürt, wie euch die Haut brennt. Wir haben stolz an diesem Tag gearbeitet für unser Land. Das ist unsere Art, dem Vaterland zu zeigen, daß wir da sind. Das ist unsere ganz eigene Art, den ersten August zu feiern, und es ist die schönste von allen.

Wer weiß davon? Niemand. Das tut nichts. Arbeitet in der Stille. Tut eure Pflicht. Der Militärdienst ist eine wichtigere Sache als ihr denkt. Ihr dient alle einem Gedanken. Dieser Gedanke ist das Vaterland.

Wenn ihr nach Hause kommt, wird man euch fragen, wie ihr den ersten August in der Armee gefeiert habt. Antwortet, daß dieser Tag der schwerste eurer Rekrutenschule war. Vergesst niemals diesen ersten August. Ihr werdet euer Leben lang keinen schöneren mehr haben.“

Der Unteroffizier brach ab, als ob ihm die Gedanken ausgingen. Die Soldaten hatten mit innerer Bewegung zugehört. Er hatte die einfachen Worte gefunden, deren die jungen Soldaten bedurften. Die trübsinnigen Gedanken an den beschwerlichen Tag waren verschwunden. „Noch ein Wort, Kinder“, fuhr der alte Soldat fort. „Es ist ein Bekenntnis. Ich habe eine wilde Jugend durchgemacht. Ich habe viel gesitten. Ich war Legionär. Während zehn Jahren in Afrika, in China, in der Wüste und im Dschungel. Aber nie vergaß ich, daß ich ein Schweizer war.“

Jetzt riß der Adjutant aus der Tasche seines Rockes einen roten Faden, der einem Halsband glich. Er entrollte den roten Faden und breitete ihn aus; das weiße Kreuz erschien.

„Kameraden grüßt die Schweizerfahne. Diese hier ist klein und zerrissen, aber sie ist doch das Sinnbild des Vaterlandes. Zehn Jahre trug ich diese Schweizerfahne in der Fremdenlegion auf meiner linken Brust. Mit mir kämpfte sie und nie wisch sie zurück. Sie hat mich in die Heimat zurückgetrieben.“

Wenn ihr später die Not des Verstoßenen oder des Vaterlandslosen kennengelernt, vergeßt nie die Fahne mit dem weißen Kreuz im roten Feld. Heute fühlte ich die Fahne auf dem Herzen brennen. Ich sagte mir: Du mußt sie ihnen zeigen. Da ist sie, Kameraden! Schaut sie an. Rot flatterte sie an der Spitze seines Säbels über den weißen Gletschern im Abendwind.