

**Zeitschrift:** Schweizerische Gehörlosen-Zeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Verband für Taubstummen- und Gehörlosenhilfe  
**Band:** 31 (1937)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Der Berg kommt [Fortsetzung]  
**Autor:** Jegerlehner, J.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-926238>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zur Unterhaltung

### Der Berg kommt.

Aus „Aroleid“ von S. Jegerlehner.  
(Schluß.)

Doch war keine Zeit zu verlieren. Rasch wurden die Schweineställe geöffnet und die quiekenden Borstentiere an den Ohren herausgezogen und auf den Weg getrieben.

„Ich glaube, er wäre nicht einmal nötig“, sagte der Gewalthaber, der seine alte Fassung wieder erlangt hatte. „Wenn jetzt kein Regen mehr fällt, — und das Wetter hält für einige Tage — so wird der Druck im Boden nachlassen und die Bewegung zum Stillstand kommen!“

Wir schritten über den Friedhof. Da lagen sie, alle die Toten des preisgegebenen Dorfes in ihren Gräbern, und die letzten Blüten erschlossen ihre Kelche der aufgehenden Sonne. Vor dem braunen, schmucklosen Hügel seiner Barbara stand der Gewalthaber und wischte sich die Augen.

Der Meinrad und der Botaniker übernahmen mit den anderen die Schweinehaz, und ich stieg mit dem Gewalthaber langsam dem Walde zu. Die Wiesen waren mit Bäumen, Felsstücken und Schutt bedeckt. Ueberall zeigten sich Spalten und Risse. Wie auf einem Gletscher sah es aus. Das Bachbett war bis an den Rand zugeschüttet, und das Wasser rieselte unter dem Schutte durch. „Solange das Wasser fließt und sich nicht staut, haben wir keine weitere Katastrophe zu befürchten“, sagte der Gewalthaber, und machte Miene, sich eine Pfeife zu stopfen, aber es fehlte der Tabak.

Still war es in dem Forst. Kein Vogel regte sich, kein Eichhorn nagte an den Zapfen. Die Waldtiere hatten sich auch verzogen. Im Graben arbeitete es noch gewaltig. Das stieß sich, schob, wühlte und drängte nach oben. Wir brauchten eine gute Stunde, bis wir über den Wald gestiegen waren. Je höher es ging, desto weicher wurde der Boden, desto tiefer die Spalte, desto steiler die Uferwand, und immer noch quoll es herauf, wie verstecktes Grollen und Summen. Da — das Herz stand mir still — der Gewalthaber, der nur wenige Schritte vor mir emporstieg, ganz nah am Grabenrand, sank, wie von schwerer Hand getroffen, vor meinen Augen nieder.

Ein Ausholen mit beiden Armen, ein kurzer spitzer Aufschrei, und der Boden hatte ihn verschlungen.

Da tauchte er wieder aus dem Schlamm auf. Ein Sprung, und ich war an seiner Seite, um ihn dem Tode zu entreißen.

Was nachher gekommen ist, weiß ich nicht. Ich muß einen Schlag erhalten haben, mitten auf die Brust, und der Stein, der mir den Stoß versetzte, wird mich mitgerissen und auf Wurzelgeflecht geworfen haben, das unter mir standhielt; denn mit den Beinen im Schlamm hatten sie mich gefunden, das Gesicht mit einer dicken Schmutzkruste bedeckt. Besinnungslos wurde ich nach Seng hinuntergetragen und von dort in das Spital nach Domo geführt.

Den Gewalthaber zogen sie tot aus dem Graben. In Seng wurde er aufgebahrt und zwei Tage später in Aroleid neben seiner Frau bestattet. Das Leichengeleite soll das größte gewesen sein, das man in unsern Bergen je gesehen hat. Man hatte ja so viel gehört über ihn in den letzten Zeiten, und kaum einer war so gerühmt und so verschrien worden wie er. Mein Amtsbruder aus dem Tal soll eines Tages hinaufgestiegen sein, und vor der Kirche, die vom Einsturz bedroht ist, für ihn eine Seelenmesse gelesen haben. Das werde ich ihm nicht vergessen.

So schreibt der Pfarrer von Aroleid. Er selbst sah sein geliebtes Dorf nicht mehr. Das Unglück aber hatte zur Folge, daß der Kirchenstreit im Frieden gelöst wurde und die Leute von Seng und Aroleid fortan als gute Nachbarn zusammen lebten.

### Wer Liebe sät, wird Liebe ernten.

Ein Berner Pfarrer erzählt: Es war im Jahr 1903. Ich hatte eben mein Staatsexamen gemacht und rückte nun als junger Geistlicher in die Theologenschule in Montauban bei Toulouse ein. Die Schule war in einem klösterlichen Gebäude untergebracht. Als ich eintrat, kam mir der Diener der Schule entgegen, ein stattlicher, schlanker Greis mit weißem Backenbärtchen. Es war der gute Momejas. Natürlich fragte er mich sofort nach meiner Herkunft. Als er hörte, daß ich ein Schweizer sei, ging ein Leuchten über sein Gesicht. Tränen traten in seine Augen. „Kommen Sie“, sagte er, „ich muß Sie umarmen.“ Ein Kuß auf die Wange, und dann gab es ein