

**Zeitschrift:** Schweizerische Gehörlosen-Zeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Verband für Taubstummen- und Gehörlosenhilfe  
**Band:** 29 (1935)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Bergsteigen [Schluss]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-926679>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**MIT RECHT UND GERICHT  
ERHÄLT MAN LAND UND LEUTE      BILLIGKEIT MUSS  
DAS RECHT MEISTERN**

Nach der Annahme des Zivilgesetzbuches schenkte der Bundesrat dem Schöpfer desselben als Zeichen des Dankes farbige Glasscheiben, entworfen von dem Berner Künstler Rudolf Münger. Hier ist die Gerechtigkeit dargestellt. Die Augen sind verbunden. Sie sieht nicht, ob die streitenden Personen reich oder arm, vornehm oder gering sind. Ohne Ansehen der Person spricht sie Recht. „Bedenk das Seine“. Unrecht muß bestraft werden. Das deutet das Schwert an. Heute wird zwar nicht mehr mit dem Schwert bestraft. Es ist nur noch das Sinnbild der Strafe. Der Mann im Richtermantel ist Eugen Huber. Er vernimmt, was die Gerechtigkeit sagt und schreibt danach die Rechtsordnung in ein Buch.

**Bergsteigen.      (Schluß).**

Hie und da muß man stehen bleiben. Wir wollen etwas verschaffen und sehen, ob wir noch auf dem rechten Wege sind und ob wir nicht etwa die Richtung verloren haben. Den Stundenhalt vergiß nicht. Wirf deine Last ab, setze dich auf ein schönes Plätzchen und freue dich daran, daß du nun schon so hoch gestiegen bist. Schau, dort unten bist du ausgegangen, und da ist der Weg, den du zurückgelegt hast. Dein Auge entdeckt jetzt noch allerlei, das du vorher nicht sehen konntest. Du nimmst deine Karte hervor und versicherst dich, daß du auf dem richtigen Weg wanderst. Und stärke dich an dem, was du im Rucksack hast!

Es werden Stunden kommen, wo du es befürst, je in die Berge gegangen zu sein. Wie

unbarmherzig brennt die Sonne; wie langsam und mühsam geht es vorwärts; wie steil und steinig ist der Weg, wie Bleigewicht hängt es oft an deinen Beinen; das Ziel scheint um nichts näher zu rücken; es dünt dich, du werdest es nie erreichen. Nun also, Bergsteigen ist eine Arbeit. Wenn du nicht hart und streng arbeiten kannst oder willst, dann bleib lieber in der Ebene.

Und ein andermal ziehen Wolken heran. Immer näher kommen sie und immer dichter und schwärzer werden sie. Sie verdecken dir das Ziel, und auch den Weg kannst du nicht mehr übersehen. Es fängt an zu tropfen und zu rinnen. Was dann? Sich ins Unvermeidliche schicken. Regenwetter ist auch ein Wetter und gehört zum Bergsteigen. Nach dem Regen scheint die Sonne um so schöner, und Kleider trocknen wieder.

Es kann auch vorkommen, daß du dich versteigt. Du verlierst den rechten Weg, kommst in die Felsen und weißt nicht mehr weiter. Was dann? Rückwärts marsch! Kehre ruhig um bis dort, wo du den sichern Weg erkennst. Oder willst du lieber tagelang herumklettern, deinen Willen durchsetzen, um Arm und Bein zu brechen. Glaube mir, die Berge haben einen noch härteren Kopf als du; nur auf dem richtigen Weg kannst du sie bezwingen.

Mancher geht achtlos vorbei an den Schönheiten, die am Wege liegen. Schau nur die schönen Bergblümlein. Gar klein und bescheiden sind sie. Aus den Ritzen der Steine, aus Steingeröll und aus der magern Erde haben sie einen Weg zum Licht gefunden nach der langen Winternacht. Aber sieh, mit welchen wundervollen Farben sie dich anlachen! Sind sie nicht schöner als die fetten Treibhauspflanzen? Für den rechten Bergsteiger sind sie eine rechte Augenweide! Noch anderes fällt dir auf. Hier die alte Bergbuche mit ihren Auswüchsen, dort die breite Wettertanne und das knorrige schiefgewachsene Tännchen. So sind sie geworden im Kampf mit Eis und Schnee, mit Sturm und Wetter, mit Steinschlag und La-

winen. Sind sie nicht auch schön in ihrer Eigenart?

Wenn du also wanderst mit deinem Rucksack, mit deinem braven Stock, mit deinen festen Schuhen und mit deiner Karte, so wirst du dein Ziel erreichen. Vorausgesetzt ist natürlich, daß du dir ein vernünftiges Ziel gesetzt hast. „Unser Weg ist unser Ziel“, sagt der Taubstummenlehrer Mathias Schneider. Stimmt das für den Bergsteiger? Wenn er nur hinaufsteigt, um oben gewesen zu sein, nein. Wenn er aber geht, um seine Beine zu üben, seine Lunge zu weiten, sich zu stählen zum Kampf des Lebens, sein Herz zu erfreuen an der Schönheit der Welt, seinen Blick zu schärfen, dann ja. Herrlich ist es, wenn wir das Ziel voll und ganz erreichen. Der ungetrübte Ausblick läßt alle Müdigkeit und alle Anstrengungen vergessen. Aber nicht immer kommen wir zum Ziel trotz aller Mühe. Wenn wir aber richtig gewandert sind, dann ist es nicht so wichtig, daß wir bis zum Gipfel kommen. Wir sind zufrieden mit dem, was wir erreicht haben und freuen uns dessen.

Bergsteigen ist keine leichte Sache. Es ist mühsam; aber es ist schön. Manchmal bist du so müde, daß du nicht mehr weiter zu kommen glaubst. Und doch sendest du im nächsten Augenblick einen hellen Fauchzer zu Tal. Du möchtest mit niemanden tauschen da unten im ebenen Land. Wen sie einmal ergriffen hat, die Bergfreude, der kann nicht mehr von den Bergen lassen.

Darum, Berg heil! Komm, tue deine Augen und Ohren auf, mache dein Herz weit auf, daß die Sonne drein scheint. Dann geh wieder an deine Arbeit und denke dabei noch oft an das Bergsteigen. Es wird dir manchen guten Wink geben ...

Hat nicht Bergsteigen viel Ähnlichkeit mit Taubstummenunterricht?

### Zur Unterhaltung

#### General Dufour und Anne-Lisi.

(Schluß.)

Die Leute sahen ihr erstaunt nach, sie hielt sich nicht lange mit Grüßen auf. Die Emme, wenn sie neben ihr herauscht, schien ihr zuzurufen: „Lauf, lauf!“ Und sie lief bis in die dunkle Nacht hinein, klopfte bei Schüpfheim hinten an einem Bauernhaus an und

ließ sich lieber für eine Uebernächtlerin ansehen, als daß sie der neugierigen Bäuerin Auskunft gegeben hätte über das Woher und Wohin.

Lange bevor die andern aufstanden, setzte sie ihren Weg fort. Schon hin und wieder war sie einzelnen Trupp Soldaten begegnet, hatte nach dem General Dufour gefragt, freilich ohne rechten Bescheid zu erhalten, dafür aber manche spitze Bemerkung. Bei Wohlhusen meinte sie am Ziel zu sein; (wie viel Kilometer die tapfere Frau zu Fuß zurückgelegt hatte, das können wir auf der Landkarte nachsehen). Es wimmelte von Soldaten und Offizieren. Man wollte sie gar nicht durchlassen. Aber als sie resolut erklärte, sie müsse zum General, da sahen sich die Offiziere verdutzt an, wiesen sie gegen Luzern und ließen sie auf ihr ehrliches Gesicht hin passieren. Auskunft darüber, was sie beim General wolle, gab sie nicht. Als ein Soldat sie grob anfassen wollte, gab sie prompt zur Antwort: „Zu allererst werde ich den General fragen, ob er seinen Soldaten erlaubt hat, wehrlose Frauen anzugreifen“. Darauf mußte der Soldat unter dem Hohnlächter seiner Kameraden von ihr ablassen.

So kam Anne-Lisi gegen Abend desselben Tages wirklich nach Luzern. Sie fragte wieder, die Antwort lautete, die eidgenössischen Truppen seien eingezogen, aber man habe keine Stadtberner gesehen. Am Fuß des Gütsch werde der General Abends Musterung abhalten. Auch dahin schlug sich die mutige Frau durch. Es wurde ihr fast sturm ob all den Soldaten. Auf einmal wandten sich aller Blicke nach einer Richtung hin. „Dort reitet der General“ hieß es. Und richtig, dort bewegte sich durch das Lager der Soldaten ein Trupp Reiter. Anne-Lisi besinnt sich nicht lange, sie achtet nicht der Rufe hinter sich, sie stellt sich, als ob sie stocktaub wäre, sie geht stracks zu den Reitern. „Nichts für ungut“ ruft sie den vordersten Reiter an, „seid Ihr der Herr General Dufour?“ Der General hatte die Frau bemerkt und stellte sein Pferd. Die Tränen stürzten der Frau aus den Augen. Sie ritzt den Deckel und die Kabisblätter vom Korb und hielt ihm die Talerrollen hin. Aufgeregt, wie sie war, fand sie doch Worte: „Das soll Euer sein, Herr General, wenn Ihr mir meinen Mann wiedergebt“. Von Tränen unterbrochen, schüttete sie ihm ihr ganzes Herz aus ... General Dufour war gottlob kein Geßler, der