**Zeitschrift:** Schweizerische Taubstummen-Zeitung

Herausgeber: Schweizerischer Fürsorgeverein für Taubstumme

**Band:** 14 (1920)

Heft: 5

**Artikel:** "Schwindelhafte Ohrapparate"

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-923057

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

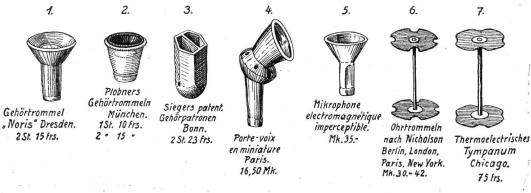
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

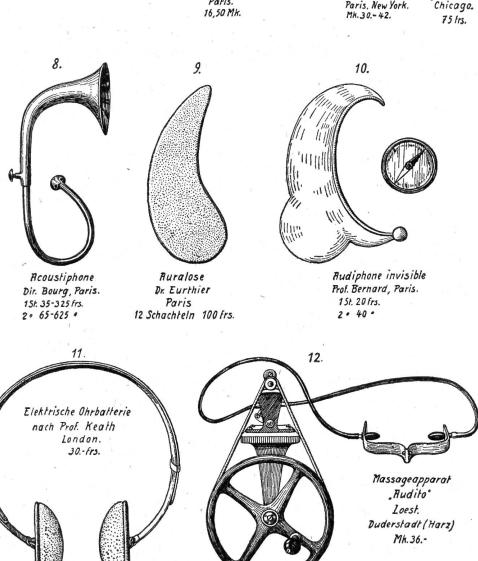
# siers Zur Belehrung (2002)

Im "Correspondenzblatt für Schweizer Aerzte", 1919, Nr. 47, hat Herr Prof. Oppikofer in Basel einen Artikel veröffentlicht mit dem Titel:

## "Schwindelhafte Ohrapparate".

Die denselben illustrierenden Klischees hat er uns in freundlicher Weise zur Verfügung gestellt und seiner Arbeit entnehmen wir folgende Einzelheiten: Die schwindelhaften Ohrapparate lassen sich in drei Gruppen einteilen. Die erste Gruppe von Apparätchen — Nr. 1—7 der





Bildertafel — rechnet mit der Eitelkeit der Schwerhörigen, weil die Instrumentchen so klein sind, daß sie im Ohr versteckt werden können.

Die zweite Gruppe — Nr. 8—11 der Vilderstafel — stellt dar: Apparate aus Hörnchen, Plättchen und Kissen, welche irgend eine Kraft, meist Elektrizität, enthalten.

Die dritte Gruppe umfaßt die gröbern Apparate, unter ihnen den bekanntesten, den

Massage=Apparat "Audito" (Ar. 12).

Außer diesen 12 ganz nutlosen Hörsapparaten kommen noch viele ähnliche schwinsdelhafte Artikel in den Handel, z. B. "Noris" (Nr. 1), das "drahtlose Telephon", wie der in Dresden wohnende Schwindler es nennt, besteht nur aus zwei gleichen Trichterchen aus Horn und darin quergestellt ein Glimmerblättschen. Diese wertlosen Ohrtrommeln kosteten vor dem Krieg 15 Fr., die Hörtrommeln Nr. 2 aber 20 Fr. und Nr. 3 wurde nur zu

23 Fr. geliefert!

Die Schwindler empfehlen alle diese wert= losen Apparate gegen Taubheit, Schwerhörig= keit und Ohrgeräusche. Aber um noch mehr Geld zu bekommen, empfehlen sie dieselben auch für das gesunde Ohr, 3. B. für staubige Besichäftigung, während hier doch ein einfacher Wattepfropf genügt. — Besonders aus Deutschland, Frankreich und England werden diefe schwindelhaften Ohrapparate in unser Land ein= geführt. Die Verkäufer derselben, die Kurpfuscher überhaupt, vergreifen sich auch oft an der Gefundheit der Leute, indem sie sogar Ohr= eiterungen behandeln, wobei die Kranken nicht nur ihr Geld, sondern auch meistens ihr Gehör vollends verlieren. Wenn die erwartete Heilung ausbleibt, wird z. B. von einem der Schwindler Geduld und eine dreimonatliche Kur von 12 Schachteln seiner Pflaster zum Preise von 100 Franken als notwendig dargestellt.

Feder Gehörlose soll sich hüten, solch nuglose Apparate und Pflaster zu kausen, benn eine Heilung der Taubheit ist durch sie ganz ausgeschlossen, denn die Verkäuser sind Schwindler, und was sie preisen, ist nicht wahr!

# Sürsorge für Caubstumme

# Für die öfterreichischen Taubstummen.

Wie berechtigt es war, unter unsern Taubstummen und Taubstummenfreunden für die Taubstummen in Wien und im übrigen Desterreich zu sammeln, beweisen erstens: die schönen Beträge und Liebesgaben, die stetsfort zufließen und zweitens: die Bittgesuche, die aus öster-

reichischen Landen anlangen.

Aus der Anstalt Wiener-Neustadt, die bei der ersten Hilfsaktion übergangen werden mußte, weil sie noch eine Eisenbahnfahrstunde von Wien entfernt ist, kamen Bittgesuche von drei ver= heirateten Taubstummenlehrern um Lebens= mittel an die Anstalten St. Gallen, Zürich und Riehen. Eine weitere Bitte um Hilfe reichte der Vorsteher der Anstalt Marienstift für Taub= blinde und Epileptische in Raab, Oberösterreich, ein. Er schreibt: Auch eine kleine Gabe bedeutet für uns eine werktätige Hilfe. Zahlreiche edle Schweizerherzen haben schon oft den Notleiden= den in Desterreich tätige Hilse gebracht. Möge auch die Bitte für die blinden Taubstummen, welche ohne Unterschied des Bekenntnisses Aufnahme erhalten, Würdigung finden.

Da auch die Taubstummenlehrer, die größtenteils außerhalb der Anstalten wohnen, große Not leiden und das letzte Mal zum Teil leer ausgingen, haben wir von dem am 9. April abgeschickten Betrag auch einen Teil für die Lehrerschaft bestimmt. Auch die erwachsenen Taubstummen sollen in Verbindung mit den Anstalten beköstigt werden. Der schöne Betrag

von Fr. 1583 wurde so verteilt:

Eingegangen am 11. April . . . . Fr. 150 An die Anstalt Marienstift in Raab . . . " 150

Neben der Nahrung bedarf der Mensch auch der Kleidung, und ist der Hunger in etwas ge= stillt, so macht sich der Mangel an Rleidern und Wäsche fühlbar. Deshalb dürfen wir wohl noch nicht zufrieden sein mit der schönen Summe, die wir schon geschickt haben. Wir müssen uns fragen: Können wir noch etwas geben? Können wir ein Kleidungsstück geben oder Stoff? Oder Geld? Wir dürfen noch nicht müde werden, sondern sollten wieder frisch anfangen. Der Meter Baumwollstoff kostet in Wien 120 bis 140 Aronen, in unserm Geld 4 Fr. Der Meter Reiderstoff 1200-1800 Kronen =35-40 Fr. Wer kann ein Kleid kaufen, wenn der Stoff 3600-5400 Kronen kostet? Fünf Jahre dauerte der Krieg, so lange halten vielleicht geschonte Rleider, aber gar nicht länger.