

**Zeitschrift:** Schweizerische Taubstummen-Zeitung  
**Herausgeber:** Schweizerischer Fürsorgeverein für Taubstumme  
**Band:** 8 (1914)  
**Heft:** 19  
  
**Rubrik:** Büchertisch ; Briefkasten

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

bezahlt hatten, auf den obgenannten Zeitpunkt aufgehoben. Sie werden also vom Neujahr an den andern Abonnenten gleich gehalten.

Dann wurde noch beschlossen, wenn Ende Dezember der Weltkrieg noch fortduert, so soll die Taubstummenzeitung vom Januar an nur noch monatlich erscheinen (statt alle 14 Tage wie bisher) und der Abonnementspreis auf 2 Fr. ermäßigt werden.

Für Dia positive (Lichtbilder) zur Veranschaulichung des Taubstummenwesens und zur Popularisierung der Taubstummenfürsorge durch Projektionsvorträge wurden 200 Franken bewilligt. Die allermeisten Bilder sind nach photographischen Originalaufnahmen gemacht worden, welche der Zentralsekretär für die Landesausstellung angefertigt hat.

Die erste Delegiertenversammlung wurde auf den 26. November dieses Jahres in Olten angesetzt.

Zum Schluß teilte Professor Siebenmann mancherlei mit über Hörrapparate-Schwindel und den Schutz der Taubstummen davor und ließ allerlei kuriose „Heilinstrumente“ zirkulieren, die den einzigen Erfolg haben, Leichtgläubigen das Geld aus der Tasche zu ziehen. Seine Ausführungen werden demnächst in unserm Blatt abgedruckt.

### Der Gehörlose an die Vollsinnigen.

Ja, wähnt mich abgeschieden nicht, nicht einsam!  
Whr habt ein Wen'ges nur vor mir voraus  
Und alles sonst hab' ich mit euch gemeinsam;  
Ich bin auch in der bunten Welt zu Haus,  
Und Wohl und Wehe teil' ich mit euch treu:  
Auch mich erbaut des Lebens Bielerlei.  
  
Drum klag' ich nimmer über äufre Leere,  
Mein Leben kann sich reich gestalten auch,  
Und wo ein trostlos Einerlei auch wäre,  
Da wehte meines Geistes frischer Hauch;  
Muß Aug' und Sinn und Herz nur öffnen frei:  
Dann schau' und denk' und fühl' ich Bielerlei!

### BUCHERLISCH

Vor mir liegt ein nach Umfang und Inhalt gewichtiges, 424 Seiten starkes Buch mit dem Titel:

### Jahrbuch der Königlich Preußischen Auskunftsstelle für Schulwesen.

I. Jahrgang 1913. Preis geh. Mf. 5.50, geb. Mf. 6.—

Schon der Name des Herausgebers lässt ahnen, welche Fülle Stoffes das Buch enthält, nämlich eine Sammlung von Verzeichnissen aller deutschen Schulen, Schulgesetze, Dienstanweisungen, Aufnahmsbedingungen,

Prüfungsordnungen, Unterrichtspläne, Literatur, usw. Uns interessiert selbstredend am meisten das Kapitel „Schulen für Taubstumme und Blinde“, Seite 86—97.

Das ganze Werk ist eine wirkliche Fundgrube für Pädagogen.

### Verein für Verbreitung guter Schriften.

### Ursula, Erzählung von Gottfried Keller.

In „Ursula“ ziehen die Mailänder Kriege und Reformationskämpfe an unserem Geiste vorbei; wir sehen die Evangelischen bei Kappel unterliegen und Ulrich Zwingli fallen, aber nach der Schlacht einzelne Gegner zum Rettungsarbeite sich die Hand reichen; der biedere Sinn der Urschweizer lässt sie die Ursache des Streites vergessen, so daß sie im Feinde nur den alten Waffenkameraden Hansli Gyr erblicken. Seine Braut Ursula ist ihrem Geliebten heimlich in die Schlacht nachgezogen und hat die feindlichen Krieger auf den Bewußtlosen aufmerksam gemacht. Die Sorge um das Leben und Wohlbefinden Hanslis bringt die durch Schwärmeiserei Verwirrte zur Befinnung zurück, und die Erzählung schließt mit einer glücklichen Ehe der Nachbarskinder vom Zürcher Oberland, die dem Lande zum Segen gereichen.

### Der Herrgottschucker von Ammergau,

von Ludwig Ganghofer.

Schon die stark dialektisch gefärbte Sprache hat für uns Allemannen etwas heimelig Drolliges; dazu ist der Erzählungsweise des bairischen Dichters sobiel Frohsinn und Schalkhaftigkeit eigen, daß der Leser in muntere, gehobene Stimmung versetzt wird, als wandelte er auf Almen und Berghöhen.

Soeben erschienen die Kalender aus dem Verlage von Stämpfli & Cie. in Bern der

„Hinkende Bof“, der „Bauern-Kalender“ und der „Almanach Romande“ (Preis jeder 50 Rp.)

Auch dieser sonst so friedlichen Literatur ist der Kriegsstempel aufgedrückt. Die Kalender tragen ein echt patriotisches Gepräge; auch für das Gemüt des Lesers ist gesorgt. Alle, die gerne einen Augenblick ausruhen möchten von den furchtbaren Eindrücken, die der Krieg und die schweren Zeiten mit sich bringen, finden im Kalender Berstreuung und Beruhigung, indem sie freundliche Bilder aus alter und neuer Zeit an sich vorüberziehen lassen.

### BRILDEKASTEN

A. W. in Z. Ja, es ist namenlos traurig, all das Leid, das die Menschen sich selbst verursachen! Auch bei uns ist Arbeitslosigkeit. — Gewiß sorgt der zürch. Fürsorgeverein Euch für einen Projektionsapparat für einen Abend.