

Zeitschrift: Schweizer Soldat : die führende Militärzeitschrift der Schweiz
Herausgeber: Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat
Band: 94 (2019)
Heft: 11

Artikel: Kulinarische Höhenflüge in der Militärküche
Autor: Merki, Christoph
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-868546>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kulinarische Höhenflüge in der Militärküche

Das Swiss Armed Forces Culinary Team (SACT) befindet sich mitten in den Vorbereitungen für die Teilnahme an der Olympiade der Köche vom kommenden Februar in Stuttgart. Der angestrebte Spitzenplatz an diesem internationalen Wettstreit erfordert eine akribische Vorbereitung und viel Leidenschaft der teilnehmenden Miliz-Militärköche.

Oberstlt Christoph Merki, Lvb Log

Es dampft und brutzelt in der neuen Küche der Hauptkaserne in Thun. Die Uhr an der Wand zeigt neun Uhr - noch drei Stunden bis 120 Portionen am Buffet bereitstehen müssen. Die Zeit ist knapp. Unaufhaltbar tickt der Sekundenzeiger, Schritt für Schritt, Sekunde für Sekunde. Aus der Ruhe lassen sich die vier Köche in TAZ-Hosen und weissen Kochblusen aber nicht bringen. Es wird gerührt, gewendet und angerichtet. Jeder Handgriff sitzt. Jeweils 40 Menüs mit Fleisch, mit Fisch und ebenfalls 40 vegetarische Portionen werden gleichzeitig produziert. Es sind dies die Anforderungen, beschrieben im Wettkampfreglement der Olympiade der Köche/IKA. Dieser internationale Kochwettbewerb gilt als wichtigster und grösster Anlass der Branche. Umso mehr will das SACT mit Kompetenz aber auch mit Kreativität und dem gewissen Etwas auftrumpfen und an die vergangenen Erfolge anknüpfen. Auf der internationalen Kochbühne ist das SACT nämlich kein unbeschriebenes Blatt. Schon zweimal, nämlich im Jahr 2008 und 2012, konnte das Koch-Nationalteam der Schweizer Armee die Kocholympiade gewinnen. Doch eine Garantie für einen wiederholten Erfolg sind diese früheren Auszeichnungen nicht. Das SACT wird zwar in der Kategorie Military-Teams antreten, die Wertung für den Olympiatitel wird jedoch zum ersten Mal mit den zivilen Teilnehmern in der Kategorie Gemeinschaftsgastronomie zusammengelegt. Im Endeffekt treten die Mili-

tärköche so gegen 26 Teams aus der ganzen Welt an. Ausserdem ist das SACT vollumfänglich neu aufgestellt, besteht ausschliesslich aus Truppenköchen und Küchenchefs im Milizstatus.

Zeit ist limitierender Faktor

Mit der Menücreation hat das SACT schon länger begonnen. In Rahmen eines Brainstormings wurden Ideen zusammengetragen - und wieder verworfen. «Es ist ein Prozess, der Ideen entwickeln lässt», erklärt Heimann, «mit jedem Schritt wird klarer, in welche Richtung sich das Endergebnis entwickeln wird.»

Dabei gleiche die Konstellation der Menüs einer Gratwanderung. Denn der limitierende Faktor ist nämlich die Zeit. Schlussendlich müsse abgeschätzt wer-



Teamwork in der Küche.

Bilder: VBS

Treffen der internationalen Kochkunst-Elite

Die Olympiade der Köche wird im Februar 2020 zum 25. Mal ausgetragen. In der Gastrobranche gilt dieser internationale Wettbewerb als ältester, grösster und renommiertester Anlass der Kochkunst. Profiköche aus der ganzen Welt messen sich mit ihren Teams und überraschen jeweils mit ausgeklügelten, ästhetischen und geschmacklichen Kreationen.

Der Veranstalter in Stuttgart, der Verband der Köche Deutschlands, rechnet mit rund 2000 teilnehmenden Köchinnen und Köchen, 7000 gekochten Menüs von Teams aus 59 Ländern. Wäh-

rend des ganzen Wettbewerbs werden 28 000 Besucher erwartet.

Perfektion, Präzision und ein herausragender Geschmack der zubereiteten Speisen sind bei der Olympiade der Köche nicht die einzigen Bewertungskriterien. Auch Zeitmanagement, Arbeitsorganisation und Sauberkeit in der Küche sowie die Präsentation der Speisen fließen in die Bewertung mit ein. 60 Juroren aus den teilnehmenden Nationen bewerten die Leistung der Teams und entscheiden, wer sich am Ende des Tages über Gold, Silber oder Bronze freuen darf.

den, ob die Menükreationen in der zur Verfügung stehenden Zeit auch realisierbar sind. Genau darum sind die Testläufe, wie sie schon zweimal durchgeführt wurden, während der Vorbereitungsphase extrem wichtig. Dabei werde versucht, möglichst eine Wettkampfatmosphäre zu gestalten, damit auch Schwachstellen entdeckt und eliminiert werden können. «Im ersten Testlauf haben wir vor allem versucht die einzelnen Schritte miteinander zu koppeln und die Prozesse in der Küche zu überprüfen», erklärt Heimann, «im zweiten Testlauf haben wir nun die Arbeitstechnik in den Mittelpunkt gerückt, denn auch diese wird in Stuttgart an der Olympiade der Köche bewertet.»

Wettkampfménü bleibt Geheimnis

Während der Produktionsphase ist in der Küche alles minutiös durchgeplant, jeder Koch weiss genau was er wann zu tun hat. Der ganze Ablauf wird protokolliert und im Anschluss ausgewertet. «Wir werden die

Vorbereitungszeit bis zum Schluss nutzen», betont Heimann.

Die grosse Frage aber: Was wird den Gästen vorgesetzt? Diese Antwort bleibt ein gut gehütetes Geheimnis. Nur die jeweils eingeladenen Testesser bekommen vorgängig einen Einblick in die Kreationen. Die Rückmeldungen lassen hoffen, fielen diese doch immer sehr lobend aus – schon vier Monate vor dem Wettkampf. Als Trumpf sollen die detaillierten Arbeits-

vorbereitungen und –Abläufe sowie die kreativ verwendeten Zutaten an der Olympiade die Juroren überzeugen. Brillieren will das SACT in Stuttgart aber nicht nur mit geschmacklicher Finesse, sondern mit dem Gesamtpaket. «Wir werden professionell auftreten, vom ersten Schritt auf das Wettbewerbsgelände bis zum letzten, mit welchem wir das Gelände wieder verlassen – dafür steht unser Name SACT», unterstreicht Chef Heimann mit Nachdruck. ❑

Soldatenrezept: Pfeffer

Wir kennen das: Über die Verpflegung lesen macht hungrig. Wie wäre es mit einem saisonalen Rezept zum Abendessen?

Wir haben die Profis des Ausbildungszentrum Verpflegung um Rat gefragt. Die Bedingung war: Es muss ein Rezept aus der Armeeküche sein! Aus Thun wurde uns dann dieses Rezept eingeschickt, welches speziell für den SCHWEIZER SOLDAT auf vier Personen angepasst wurde. Wir wünschen viel Spass beim Nachkochen und «En gute!»



Präzision ist gefragt.

Rezept Saisonal: Pfeffer (für 4 Personen)

Zutaten:	Menge:	Zustand:
Speiseöl	20 g	Flasche
Fleisch	640 g	Ragout à 20 g, in Marinade
Streuwürze Fleisch	6.4 g	Dose
Tomatenextrakt	32 g	Dose
Bratensauce Pulver	36 g	Dose
Rotwein Marinade/Rotwein	120 g/1.2 dl	aufgekocht, passiert
Wasser	280 g/2.8 dl	

Zubereitung:

- 1 Fleisch von der Marinade abgiessen, Marinade aufkochen, sieben.
- 2 Öl erhitzen, Fleisch portionweise anbraten, herausnehmen, würzen.
- 3 Tomatenextrakt rösten, mit Bratensauce Pulver stäuben.
- 4 Marinade/Rotwein ablöschen, reduzieren, Wasser auffüllen, knollenfrei vermischen.
- 5 Aufkochen, abschmecken.
- 6 Fleisch zugedeckt weichgaren. Nach Bedarf Flüssigkeit ergänzen.
- 7 Garprobe. Fleisch kontrollieren.
- 8 Abschmecken.
- 9 Eventuell mit Maizena nachbinden.

Richtzeiten:

Schweinefleisch	90 Minuten
Rindfleisch	120 Minuten
Pferdefleisch	120 Minuten
Wildfleisch	60 Minuten
Quorn	30 Minuten

Anmerkung: Zum Verfeinern kann unter Punkt 7 Sauerrahm oder Wachholder Latwerge beigegeben werden.

Regionale Ableitungen

Nach Jäger Art: Unter Punkt 2, 160 Gramm Fleisch weniger verwenden. Unter Punkt 3, 80g Champignons geschnitten, 100g Silberzwiebeln und 80g Speckwürfel und 50g geröstete Brotwürfel beigegeben und mitdünsten. Unter Punkt 4, 160g Wasser weniger verwenden.

Bündner Hirschkraut: Das Gericht wird mit Hirschfleisch zubereitet. Unter Punkt 7, 20g Tannenschössling beigegeben.

Nach jurassischer Art: Das Gericht wird mit Kaninchenfleisch zubereitet. Unter Punkt 2, 80g Fleisch weniger verwenden. Unter Punkt 3, 120g Pfifferlinge geschnitten beigegeben und mitdünsten. Unter Punkt 4, 80g Wasser weniger verwenden.

Mit Champignons: Unter Punkt 2, 80g weniger Fleisch verwenden. Unter Punkt 3, 240g Champignon geschnitten beigegeben und mitdünsten. Unter Punkt 4, 120g Wasser weniger verwenden.

Nach Genfer Art: Unter Punkt 2, 120g Fleisch weniger verwenden. Unter Punkt 3, 120g Speckwürfel und 100g Silberzwiebeln und mitdünsten. Unter Punkt 4, 120g Wasser weniger verwenden.

Schweiz. Natürlich.



Da Megi drauf

Auch in der Schweizer Armee
setzt man auf Lebensmittel
aus kontrollierter Schweizer
Herkunft. Herzlichen Dank!



Kontrollierte Herkunft
Schweiz.

