

**Zeitschrift:** Schweizer Soldat : die führende Militärzeitschrift der Schweiz  
**Herausgeber:** Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat  
**Band:** 87 (2012)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Den Sinn vermitteln  
**Autor:** Müller, Mathias  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-714389>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Den Sinn vermitteln

Von Oberstlt i Gst Mathias Müller

Unsere militärische Erfahrung war gerade mal einige Stunden alt, als wir vor der Unterkunft in Rothenthurm vom Lastwagen stiegen. «Schneller! Schneller!», brüllte ein grimmiger Vorgesetzter in unsere Richtung. Da wir, noch in zivil gekleidet, einen Berg von Material, welches wir im Zeughaus in Schwyz gefasst hatten, mittrugen, war es schwierig, dieser Aufforderung Folge zu leisten. Als wir uns im Laufschritt zum Hauseingang bewegten, flogen reihenweise Gamellen, Kaputs und andere Gegenstände zu Boden. Die Versuche, die Gegenstände mit vollen Händen wieder aufzuheben, wurden durch die Schimpftiraden von irgendwelchen Befehlsgewaltigen noch erschwert.

«Halten Sie Sorge zu ihrem Material! Sie ungeschickter Clown!», schrie ein unersetzer Kerl, dessen hochroter Kopf in deutlichem Kontrast zur weissen Winterstimmung stand, einen Kameraden an. Dieser war gerade dabei, seine auf den Boden gefallene Feldflasche aufzuheben. Sich noch in der Hocke befinden und ohne den Schreihals mit einem Blick zu würdigen, entgegnete er mit einem genervten: «Jaaa!»

Diese Reaktion hatte wiederum zur Folge, dass ihm nun eine lautstarke Lektion erteilt wurde, wie man sich angeblich im Militär einem Vorgesetzten gegenüber äussert: «Blick beim Chef, Sie Tollpatsch! Und dann heisst es: Hier verstanden Herr Korporal!» Beim Eintreten in die bescheidene Unterkunft, wurden wiederum von anderen Vorgesetzten die Namen von einigen von uns in Zusammenhang mit den Begriffen «Planton» und «Fassmannschaft» sowie mit Zeitangaben

im Hunderterformat geschrien. Gleichzeitig lautete der Befehl von einem auf der Treppe stehenden bulligen Herrn mit einer auffälligen Unterarm-Tätowierung, sofort in unsere Zimmer im oberen Stock zu treten und die Zimmerordnung zu erstellen. Gleichzeitig wurden wir mit einem warnenden Ton auf eine «Kontrolle in Dreissig» aufmerksam gemacht.

Die Zimmer waren klein und fassten 32 Mann. Auf den zwei gegenüberliegenden Seiten befand sich je eine doppelstöckige Bettreihe im Massenlagerstil mit jeweils acht Betten pro Etage. In der Mitte des Raumes gab es jeweils für zwei Rekruten eine 50 Zentimeter lange Stange, um die diversen Kleidungsstücke aufzuhängen. Ebenfalls gab es ein Kästchen in Grösse eines Briefkastens für privates Material. Rucksack und Helm mussten am Bettgestell befestigt werden.

Während wir versuchten, die Zimmerordnung zu erstellen, herrschte eine Stimmung aus Aufregung und einer gewissen Angst vor dem Unbekannten. Jeder im Raum ging anders mit der Situation um, die einen waren mit sich selber beschäftigt, die Überforderten suchten nervös die Unterstützung von Kameraden und andere kritisierten in einer auf Unsicherheit gründenden Überheblichkeit die unprofessionelle Organisation und den dilettantischen Empfang.

Unser emsiges Treiben wurde durch ein lautes «Zimmerinspektion!» unterbrochen. Der Mann mit der Unterarm-Tätowierung stand im Türrahmen. «Ich bin Feldweibel Lepidus. Ich sehe, Sie sind noch nicht bereit. Sie haben jetzt noch genau fünf Minuten! Ein Tipp: Die Kleiderbügel schauen alle in die gleiche Richtung!»

Dann verschwand er wieder. Mit theatra-  
lisch überernstem Gesicht äffte ein Ka-  
merad den Feldweibel ziemlich gekonnt  
nach: «Die Kleiderbügel schauen alle in die  
gleiche Richtung!» Erstmals wurde gelacht.

Als Lepidus pünktlich nach fünf Minuten zurück war, orderte er uns an, vor unsere Betten zu treten. Langsam trat er ins Zimmer ein. Nach zwei Schritten hielt er inne: «Die Zimmerordnung ist ein Chaos! Helme sind falsch aufgehängt, dort liegt noch ein Mantel am Boden! Habe ich Ihnen nicht gesagt, dass die Kleiderbügel alle in die gleiche Richtung schauen sollen?» Viele von uns mussten das Lachen unterdrücken. «Ich gebe Ihnen noch einmal zwei Minuten. Ich warne Sie aber. Meine Geduld hat Grenzen!»

Wir korrigierten die Fehler. Die Kleiderbügel aber liessen wir sein. «Das ist militärische Verbohrtheit», meinte ein Kamerad und machte mit den Händen gleichzeitig eine Scheuklappenbewegung. Ein anderer ergänzte, in für viele von uns damals typischer Maturanden-Arroganz, dass es sich bei dem Feldweibel wohl um ein Klein-geist handle, der eben das kontrolliere, zu- dem er geistig im Stande sei.

Wieder vor unseren Betten stehend, liessen wir erneut die Zimmerinspektion über uns ergehen. «Ganz ordentlich», meinte der Feldweibel. Nachdem er das ganze Zimmer abgeschritten hatte, präzisierte er: «Ganz ordentlich für Leute mit einem Verstand von Schildkröten!» Nun wurde er etwas bestimmter: «Ich habe Euch gesagt, dass die Kleiderbügel alle in die gleiche Richtung zu schauen haben! Seid ihr derart schwer von Begriff?» Er zeigte mit dem Finger auf einen Kameraden. «Ääh, Rekrut, Feldweibel, äähh...», stotterte dieser.

«Ich will wissen, weshalb Sie nicht in der Lage sind, die Kleiderbügel gemäss Anweisung aufzuhängen», unterbrach Lepidus den Kameraden. «Weil es keinen Sinn macht!», meldete sich ein mutiger Kamerad zu Wort.

Versetzen Sie sich nun in die Lage von Feldweibel Lepidus. Wie reagieren Sie?

*Lösung unten auf dieser Seite*

Stange daneben, wo kleine einheitliche Aus-  
sichtchungen herstellt. „Versetzen Sie sich nun in  
die Kleiderburgel nicht ausgesuchte waren.  
Die Demonstration hatte nicht offensichtli-  
cher seim Körnen. „In 5 Minuten bin ich zu-  
rück! Wenn es dann nicht stimmt, dann ver-  
trüge! Sie die erste Nacht in ihrem Arme-  
leben im Schneel“, drohte Lepidus. Auch  
wenn die Drohung sehr blauäugig gewe-  
sen ist, nicht wäre sie nie nicht gewesen, denn  
wir hatten den Sinn des Beheis verstanden.

„Also nehmen Sie so viele Kleider wie  
Sie wollen mit. Also los ihr zwei!“ Wahrend der  
Kameras mit einem Arm sammelte Klei-  
der von der Stange hoch, musste der andre je-  
der kaum nur im Pyjama draußen im Schneeste-  
hen? Also nehmen Sie so viele Kleider wie  
Sie wollen mit. Also los ihr zwei!“ Wahrend der  
Kameras mit einem Arm sammelte Klei-  
der von der Stange hoch, musste der andre je-

Leptidius blübeli zu unserei Übertragung ganz  
nüchig. Sehrer wechselfelle er auf einer 50 Zen-  
timeter langen Strange alle Kiederschügel so,  
dass sie alle in die gleiche Richtung schauten.  
Nun befreih er zweit Rekretuen, nach vorne zu  
treten. Einmer mussste zur Strange mit den ge-  
ordneten Bügeln treten, der andere zur

## Mögliches Lösung

SO ENTSCHEIDEN SIE