

**Zeitschrift:** Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung

**Herausgeber:** Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat

**Band:** 35 (1959-1960)

**Heft:** 14

**Rubrik:** Terminkalender

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

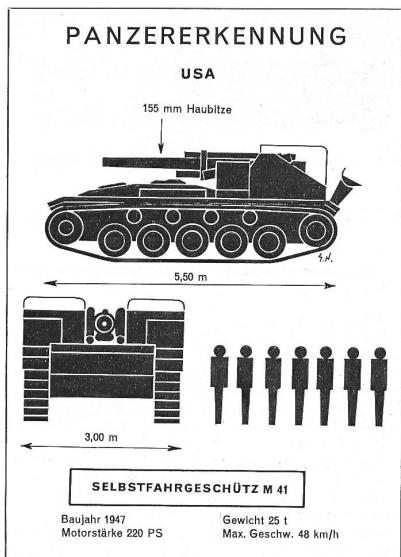
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



falschen Akzent, einer zeitgeschichtlich notwendigen Konsequenz zu.

\*

Willi Hackenberger: *Die alten Adler-Pioniere der deutschen Luftfahrt*. Verlag J. F. Lehmanns in München. 178 Seiten mit 142 Bildern. Ln. DM 16.80, brosch. DM 13.80. — Noch kaum ist ein Menschenalter verflossen, seit ein Traum der Menschheit Wirklichkeit wurde und Otto Lilienthal im Jahre 1891 sich mit seinem drachenförmigen Gleitapparat fünfzehn Meter in der Luft halten und Wilbur Wright am 17. Dezember 1903 einen Motorflug von 90 Sekunden Dauer durchstehen konnte. Dieses ansprechende Buch ist den alten Adlern, den Pionieren der deutschen Luftfahrt gewidmet. Es berichtet von den ersten Anfängen der Fliegerei und jenen Männern und Frauen, die im ersten Quartal unseres Jahrhunderts Geld, Leben und Gesundheit der Entwicklung des Menschenfluges widmeten. Mit großer Sachkenntnis und Geschick macht uns der Verfasser mit der Vorgeschichte des Menschenfluges vertraut und kündet uns von dem Erleben, dem Mut und dem Idealismus der «Alten Adlers», die wagemutig und verbissen der Aerodynamik ihre Geheimnisse abexperimentierten, um sie zu Nutz und ungewollt auch zum Verderben in den Dienst der Menschheit zu stellen. Die geschickt eingeflochtenen Erlebnisberichte derer, die damals dabei waren, und das gute Bildmaterial lockern den Tatsachenbericht auf und machen ihn auch für Nichtflieger interessant.

Karl von Schænau

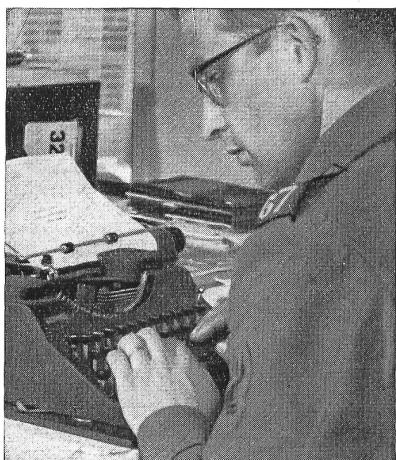
\*

François Ponthier: *Offiziere — L'homme de Guerre*. Roman. Eduard Wancura Verlag Stuttgart. 259 Seiten. Ln. DM 11.80. — Das Buch wurde mit dem Prix Richelieu, dem Preis der Französischen Armee, ausgezeichnet. An Hand einer spannenden, wenn auch manchmal romanhaften Handlung, die uns nach Stalingrad und Cassino führt, in das Nachkriegsdeutschland versetzt und dramatisch in Algerien endet, stellt der Verfasser das über nationale Berufsethos der Offiziere heraus. Er will uns dabei jene verbindenden seelisch-geistigen Kräfte aufzeigen,

die sich unter der ständigen Einwirkung gleichartiger soldatischer Situationen entwickeln und soldatische Verhaltensnormen zeugen, die die Verhaltensweisen der Offiziere wohl aller Völker unseres Kulturreiches steuern. Gleichzeitig warnt aber François Ponthier vor dem soldatischen Nihilismus, vor dem Landsknechtum, dem die wahren Quellen der seelischen Kraft des menschlich-verantwortungsbewußten Soldatentums fehlen. Das, was uns der Verfasser in seinem «Roman», der geistige Brücken zwischen Völkern schlägt, verkündet, geht uns alle an. Darum ist diesem guten Buche weiteste Verbreitung zu wünschen.

Karl von Schænau

### Bei härtester Beanspruchung bewährt...



# HERMES

5 verschiedene Modelle. Jedes eine Meisterleistung seiner Preisklasse  
ab Fr. 255.—

**HERMAG**  
Hermes-Schreibmaschinen AG, Waisenhausstr. 2, Zürich 1  
Generalvertretung für die deutschsprachige Schweiz  
Vertreter in allen Kantonen

### Gebr. E. u. H. Schlittler, Näfels KORKEN- UND KUNSTKORK-FABRIK

TELEPHON (058) 4 41 50

**PRESSKORK** Platten von max. 1000 × 500 × 100 mm  
Rollen von 1000 mm Breite (max. 3 mm dick)

**Preßkorkplatten kaschiert** mit Stoff, Harz und Paraffinpapier usw. (Auflage oder Zwischenlage)

**Preßkork verarbeitet** zu Dichtungsscheiben und -ringen,  
Streifen, Hülsen und anderen Façonartikeln

### Seit 1911 Herkenrath-Metallspritz-Verfahren

**Das Prinzip:** Von einem Metalldraht wird fortwährend ein Tropfen abgeschmolzen, zerstäubt und aufgeschleudert.

**Die Ausführung** erfolgt mit HERKENRATH-Metallspritz-Apparat HEAG

**Das Resultat:** Metallüberzüge auf Metall, Holz, Stein, Glas usw.

**FRANZ HERKENRATH AG.**

Physikalische Werkstätten

Zürich 11 / Gujerstraße 1

Telephon: (051) 46 79 78 / Bahnstation: Zürich-Oerlikon  
Tramlinie Nr. 14 (Zürich-Seebach) / Haltstelle: «Eisfeld»

