

**Zeitschrift:** Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung

**Herausgeber:** Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat

**Band:** 19 (1943-1944)

**Heft:** 47

**Rubrik:** Militärisches Allerlei

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Batterie Marcouf

Von Kriegsberichter Dr. Otto Hermann.

An der Ostküste der Halbinsel Cotentin liegt einer der Schwerpunkte der Kämpfe um die Seine-Bucht, die seit der Nacht auf den 6. Juni im Gange sind. Zentrum dieses Abschnittes ist die Batterie **Marcouf**, die im Wehrmachtsbericht genannt wurde. Die Versenkung eines Kriegsschiffs vom Kreuzertyp und mehrerer Landungsfahrzeuge ist eine sehr schöne Leistung für eine Küstenbatterie, die ganz schweren Schiffsgeschützen in der Feuerkraft unterlegen ist. Nicht aber diese Versenkungen, so erfreulich sie sind, machen den Kampf der Batterie Marcouf zu einem besondern Stück Heldenamt.

Die Batterie Marcouf ist eine ganz moderne schwere Küstenbatterie der Kriegsmarine, die erst kürzlich in Dienst gestellt wurde. Sie liegt in wichtigem Gelände und war gut gefaßt. Schon vor Beginn der Landungen setzten die Angriffe auf die Marcouf ein. Seit den frühen Morgenstunden des 6. Juni lag die Batterie in fast pausenlosem schwerem und schwerstem Kampf. Am 6. Juni begann es mit Bombenabwürfen mitten in den Stellungsbereich. Die Luft-

angriffe wurden durch schwere Beschleußungen von See her abgelöst. Schwere 38-cm-Schiffsgeschütze, im Kaliber weit überlegen, nahmen Marcouf unter Feuer. Am Morgen des 7. Juni hatte Marcouf immer noch ein Geschütz feuerbereit. Südwestlich Marcouf, etwa 5 bis 10 km entfernt, landeten Fallschirmspringer, und der Beschuß von See her setzte aufs neue heftig ein. Am gleichen Tage, um 11 Uhr, war die Batterie von starken Verbänden feindlicher Fallschirmtruppen ringsum eingeschlossen. Jetzt bewährte es sich, daß Kanoniere auch infanteristisch zu kämpfen verstehen. Die Männer von Marcouf wehrten alle Versuche, sie zu überrennen und so ihre Stellung auszuschalten, heldenhaft ab.

Um 13 Uhr meldete die Batterie, daß sie nur noch über 740 Schuß verfüge. Um 13.30 Uhr ist der Druck des zahlmäßig weit überlegenen Feindes so stark geworden, daß der Gegner teilweise in die Stellung einzudringen vermag. Ein Geschütz, das in Gefahr ist, in Feindeshand zu fallen, wird gesprengt. Jetzt scheint alles zu Ende zu

gehen. Aber die Männer von Marcouf durchstoßen den Ring, vereinigen sich mit andern deutschen Kampfgruppen, kehren zurück und werfen die eingedrungenen Feinde wieder aus ihren Stellungen heraus. Um 16 Uhr ist Marcouf wieder in deutscher Hand. Daraufhin nimmt um 16.35 Uhr ein Kreuzer aus sicherer Entfernung die heldenhafte Batterie unter Feuer. Eine Heeresbatterie weiter nördlich, die günstiger zum Feind liegt, greift in den Kampf ein und erzielt einen Treffer auf dem Kreuzer, worauf dieser abdringt. Jetzt leben die Kämpfe mit den Luftlandetruppen in neuer Erbitterung wieder auf und gehen noch eine Weile hin und her. Am Morgen des 8. Juni ist noch immer ein Geschütz einsatzbereit. Mit Hellwerden hat das Feuer schwerer Schiffsgeschütze aufs neue begonnen. Ringsum ist der Boden ein einziges wüstes Steinübersätes Trichterfeld. Doch die Männer verlassen ihre Stellung nicht.

Dies ist in kurzen Zügen die Geschichte des Heldenkampfes der Männer von Marcouf, deren Chef ein Oberleutnant ist.

## Militärisches Allerlei

### 100 Jahre Gußstahlkanonen, 500 Jahre eiserne Geschütze

(bo.) Vor 100 Jahren haben Alfred Krupp in Essen und Jacob Mayer in Bochum fast gleichzeitig dem preußischen Kriegsministerium die Lieferung von Gußstahlkanonen angeboten. Die Tatsache, daß Preußen auf diese Angebote hin den Guß eines sechspfündigen Geschützrohres forderte, für das die Betriebe der beiden Männer noch nicht eingerichtet waren, verzögerte die Ausführung. Erst im Jahre 1849 erhielt Krupp ein Patent auf den Guß von Geschützrohren aus Stahl. Der deutsche Stahlguß schickte sich damals an, den Weltmarkt zu erobern. Sowohl Krupp wie Mayer waren sich über die vorzügliche Eignung des von ihnen hergestellten Gußstahls zur Waffenherstellung einig. «Das Wichtigste», so schrieb Mayer damals, «dünkt uns jedoch eine Kanonengießerei aus Stahl, da die etwas über die Hälfte der seitherigen Schwere der bronzenen Kanonen und noch mehr die wohl zwanzigfache längere Brauchbarkeit für Feuern mit Kugeln von dem größern Nutzen im Felde sein muß. Solch eine Kanone wird nie springen oder aufreißsen, weil unser Material trotz außerordentlicher Härte doch von aller Sprödigkeit fern ist und eine Zähigkeit besitzt, wie kein anderes Metall es mit gleicher Härte vereint haben kann.» Die späteren Erfahrungen haben diese Ausführungen vollauf bestätigt.

Es ist ein merkwürdiger Zufall, daß 400 Jahre vor der Erfindung des Gußstahlgeschützes, und zwar im Frühjahr 1444, für die Stadt Siegen und den Grafen von Nassau in einer Siegener Hütte 50 Hinterlader-Kanonenrohre und 90 Pulverkammern gegossen wurden. Die Siegerländer Geschützgießerei hat sich in jener Zeit einen hohen Ruf erworben. Noch heute wird im Heeresmuseum in Wien ein Mörser aufbewahrt, der Zeugnis ablegt von der hohen Kunstfertigkeit dieser alten Geschützgießer.

### Das Hören in der Höhe.

Der Schall entsteht durch Luftwellen, das heißt fortschreitende, regelmäßig aufeinanderfolgende Verdichtungen und Verdünnungen der Luft; seine Stärke hängt ab von der Dichte der Luft, in der er erzeugt wird, nicht von jener, in der man ihn wahrnimmt. Er pflanzt sich deswegen leichter und mit größerer Stärke von unten nach oben, aus dichteren in dünneren Luftsichten fort, als von oben nach unten. Durch diese akustischen Gesetze erklärt es sich, daß an der Oberfläche der Erde hervorgebrachte Töne und Geräusche bis in sehr bedeutende Höhen der Atmosphäre hörbar sind; so vernahmen Ballonfahrer in ihrer Gondel die Luftsichtsirenen bis zu 5000 Meter Höhe, den Pfiff einer Lokomotive bis zu 3500, das Geräusch eines Zuges bis zu 2500, Hundegelbell und den Knall eines Gewehres bis zu 1800 Meter Höhe. Das Geschrei einer Volksmenge wurde bis zu 1600 Meter Höhe wahrgenommen, desgleichen Glockengeläute. Bei 1400 Meter hört man noch sehr deutlich die Schläge des Tambours und alle Töne eines Orchesters; bei 1200 Meter war das Rollen von Wagen auf dem Pflaster noch gut zu unterscheiden. Bis zu 1000 Meter erkennt man den Ruf der menschlichen Stimme; im Schweigen der Nacht erzeugt in dieser Höhe der Lauf eines Baches oder rasch strömenden Flusses den Eindruck wie das Rauschen eines mächtigen Wasserfalles. Bis zu 900 Meter ist das Quaken der Frösche und das Zirpen der Grillen noch wahrnehmbar. Während wir eine Stimme, die 500 Meter unter uns zu uns spricht, gut verstehen, werden umgekehrt unsere Worte über 100 Meter hinaus nicht mehr deutlich vernommen; dafür haben wir ja die Erklärung angegeben. Wolken und Nebel hemmen den Ton nicht, wie sie es mit dem Lichte machen, sondern leiten ihn besser als ganz durchsichtige Luft, indem sie ihn für entfernte Hörer noch verstärken.

H. C. S.

### Ein schwimmendes Soldatenheim.

Helperinnen des Deutschen Roten Kreuzes haben in Norwegen ein schwimmendes Soldatenheim eingerichtet, mit dem sie die norwegische Küste entlang zu den Soldaten fahren, die sonst keine Gelegenheit haben, ihre Freizeit unterhaltsam zuzubringen. Die Frauen bringen ihnen Bücher, Zigaretten, Kuchen und was sonst ein Soldat sich wünschen mag. An Bord werden gesellige Nachmittage veranstaltet; Lesezimmer und Musikinstrumente stehen zur Verfügung und jeder Soldat kann sich als Gast des Heims den Tag nach Wunsch gestalten. Der Aufenthalt des Betreuungsschiffes dauert etwa einen Tag, die ganze Reise der Rote-Kreuz-Schwestern etwa acht Monate, nach denen das Schiff wieder ausgerüstet auf neue Fahrt geht.



**Museum der Partisanen.**

Das Museum der Roten Armee in Moskau hat jetzt eine neue Abteilung, die Abteilung der «Volksrächer». Sie wurde am 26. Jahrestag der Roten Armee eröffnet. Unter den Ausstellungsstücken sind Photos berühmter Partisanen, Exemplare von Zeitungen, die im Hinterlande des Feindes veröffentlicht wurden, Waffen und Fahnen, die durch die Partisanen von deutschen Regimentern erbeutet wurden. Die Photographische Sektion zeigt eine ganze Reihe Aufzeichnungen historischer Ereignisse. Ein Bild

stellt z. B. die Wiedervereinigung der Partisanen aus Gomel mit ihren Angehörigen in der Stadt dar. Diese Partisanen zogen mit der Roten Armee in die Stadt ein, nachdem sie über 150 deutsche Militärzüge zum Entgleisen gebracht haben.

**50 000 Zinnsoldaten marschieren auf.**

In Dresden wurde mit Unterstützung der Wehrmacht eine Ausstellung «Aufmarsch der 50 000 Zinnsoldaten» eröffnet. Ihre Grundlage bildet die größte Privatsamm-

lung von Zinnsoldaten, die der aus einer alten berühmten Soldatenfamilie stammende Sammler Gustav von Hahnke zusammengestellt hat; sie ist zugleich die größte des Kontinents und benötigt auf ihren Schaureisen einen ganzen Eisenbahnwaggon. Das Glanzstück der Ausstellung bildet ein riesiges Diorama in der Größe von 8 mal 2 Metern, das den Stellungskrieg im Mittelabschnitt der deutschen Ostfront zeigt und von der vordersten Hauptkampflinie bis zu den rückwärtigen Versorgungstruppen aufgekockert ist.

**Dändliker & Hotz AG.**  
**Thalwil**  
**Leder- und**  
**Riemenfabrik**  
**Militärleder-**  
**Lieferanten**

**Uniform- Mützen „Excelsior“**  
eleganter Schnitt, best. Material, ein Fabrikat der Hut- und Mützen-Fabrik  
**FELBER & CO. AG.**  
**WÄDENSWIL**  
  
Lieferung an Detaillisten u. milit. Einheiten

 **CIGARETTES**  
**PREFERITA** 52  
cfs  
heller Tabak · amerikanische Packung · gute Qualität

**Kamerad** abonniere den  
**Schweizer Soldat**

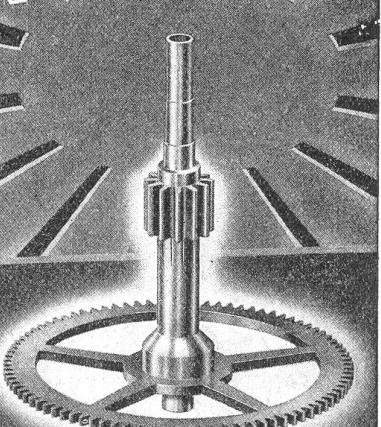
*Man merkt es wieder...*  
  
**Bier**  
**ist etwas**  
**Gutes**

**Kavallerie-Säbel**  
oder Art. U.O.-Säbel,  
gut erhalten, zu kaufen gesucht.  
Offerlen mit Preis unter Chiffre SA 1067 B. an Schweizer-  
Annoncen A.-G., Bern.



**VINDEX**  
*hät scho heilt*  
Ja, VINDEX heilt rasch. VINDEX ist  
nicht nur eine stark desinfizierende  
Salbenkomresse; VINDEX reinigt  
die Wunde, lindert den Schmerz  
und beschleunigt die Hautbildung.

**LAZUREA**  
**PIGNONS**  
**INDUSTRIELS**  
**CELESTIN KONRAD**  
**MOUTIER - SUISSE**



publicolor