

Zeitschrift:	Schweizer Soldat : Monatszeitschrift für Armee und Kader mit FHD-Zeitung
Herausgeber:	Verlagsgenossenschaft Schweizer Soldat
Band:	18 (1942-1943)
Heft:	18
Artikel:	Wolken als Wetterpropheten?
Autor:	Schmid, W.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-709664

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

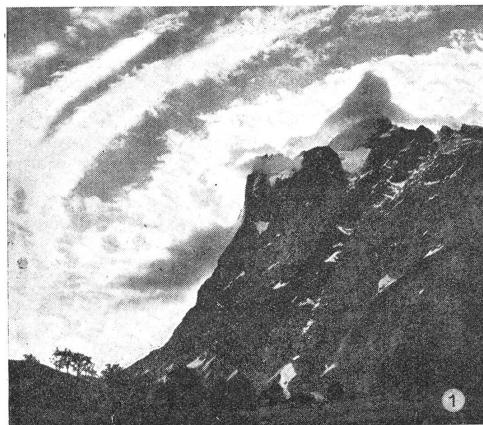
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

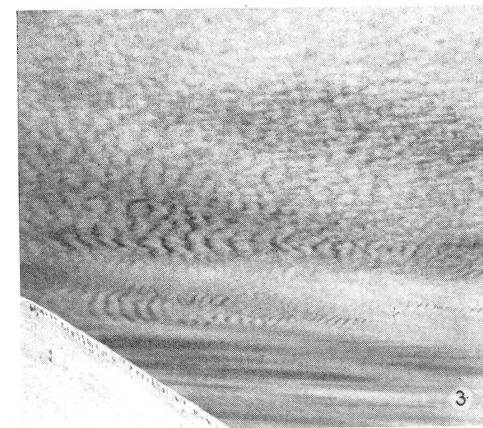
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Cirrus- oder Federwolken.



Cirro-Stratus- oder Schleierwolken. (Zens.-Nr. VI S 11761.)



Cirro-Cumulus oder feine Schäfchen.

Cirrus- oder Federwolken. Sie schweben in der obersten Schicht der Wolkenzone (9000—11,000 m), sind zartes, färisches, weißschimmerndes Gewölk, das aus feinen Eisnadeln und Eiskristallen besteht. Federwolken gelten allgemein als Vorboten kommenden Regens. Diese Annahme ist jedoch nicht ganz richtig, denn je nach der Richtung, aus welcher sie kommen, und nach ihrer Geschwindigkeit, können sie entweder auf trockenes, helles Wetter oder aber auf Trübung und Regen hinweisen.

Federwolken, die gemächlich von Osten oder Nordosten heranziehen, sprechen für schönes, beständiges Wetter, selbst wenn das Barometer etwas fällt. Kommen sie aus Südosten, so sind die Aussichten für die nächsten 24 Stunden noch nicht sehr schlimm; immerhin ist die Wetterlage keine beständige. In der warmen Jahreszeit sind solche Cirruswolken vielfach die Vorläufer von Gewittern. Kommen sie aus den andern Himmelsrichtungen, vor allem aus Südwesten, Westen und Nordwesten, so ist es mit den Wetteraussichten schlimm bestellt. Federwolken auf diesen Bahnen sind untrügerische Schlechtwetterboten. In den meisten Fällen folgt bereits innerhalb von 24 Stunden Niederschlag, der sich um so bestimmter und prompter einstellt, je rascher der Zug der Wolken ist. (Bild 1.) Dieses Bild gibt zugleich ein seltsames und seltenes Schaffensspiel wieder, das vor einiger Zeit am Wetterhorn beobachtet werden konnte. Nach einem vollkommen wolkenfreien Frühmorgen überzog sich der Himmel innerhalb weniger Minuten mit Federwolken, die namentlich gegen das Wetterhorn hin sowohl in Form wie in Beleuchtung außerordentlich eigenartig waren. Einer der Wolkenstriche, wie sie auf dem Bilde sichtbar sind, hatte sich zwischen den Gipfeln des Wetterhorns und unserm Beobachter gelegt. Durch die nun am Horizonte auftauchende Sonne wurde der Schatten der Wetterhornekette in mehrfacher Vergroßerung in diese Wolke projiziert. Mit dem Höhersteigen der Sonne wurde der Schatten allmählich kleiner und fiel zum Schlusse ganz zusammen. 12 Stunden später gingen schwere Regenfälle über die Gegend nieder.

Cirro-Stratus, Schleierwolken, erscheinen als zarter, weißlicher Schleier, der 6000—9000 m hoch, einen mehr oder weniger großen Teil des Himmels bedeckt. Er ist meist die Folge zunehmender Cirrus-Bewölkung, gibt dem Himmel ein blasses, weißliches Aussehen, eine Art Dunst, der die Sonnenstrahlen nicht stark beeinflusst, wohl aber die Strahlen bricht, was zur Bildung von Ringen um Sonne und Mond führt. Schleierwolken finden sich am häufigsten unmittelbar vor Tiefdruckgebieten und gelten deshalb mit Recht als Anzeichen für feuchtes Wetter. (Bild 2.)

Der Cirro-Cumulus (feine Schäfchen) ist ein kleines Wolkenhäufchen, das in 6000—7000 m Höhe schwebt. Solche Schäfchen warnen ebenfalls, besonders wenn sie aus Südwesten, Westen oder Nordwesten kommen. (Bild 3.)

Der Alto-Cumulus (grobes Schäfchen) unterscheidet sich vom Cirro-Cumulus nur darin, daß das Wolkenhäufchen größer und größer ist und seine Farbe nicht mehr blendend weiß erscheint, sondern ins gräuliche übergeht. Alto-Cumuli sind oft eng zusammengedrängt und zeigen sich als blaßgraue Wolkenbank mit hellen und schattigen Stellen. Eine besondere Art sind die sogenannten Gewitterschäfchen, Wolken mit Köpfchen und Käppchen, die 2500—3000 m hoch schweben und bestimmt ein drohendes Gewitter verraten, dem sie 10—24 Stunden voraussehen.

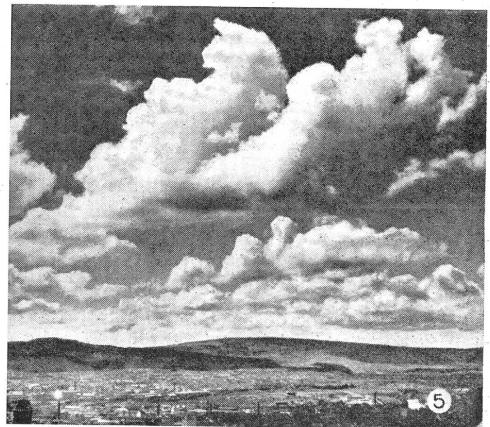
Wetterpropheten?

Alto-Stratus- oder Hohe Schichtwolken betrachten wir am besten als stark entwickelte Schleierwolken, die in tiefere Regionen gesunken sind. Es besteht denn auch die Gefahr, sie unfeinander zu verwechseln. Während Schleierwolken dem Sonnenlicht nichts anzu tun vermögen, ist die Wolkenmasse des Alto-Stratus schon mächtig, so daß die Sonne nicht mehr durchzudringen vermag. Vor Sonne und Mond bilden sich die Höfe, die ähnlich wie die Ringe in den Schleierwolken, auf die Beugung des Lichts in den Wassertropfchen zurückzuführen sind. Obschon die hohen Schichtwolken, wie alle in großer Höhe schwebenden Wolken, nur von beschränkter Dichte sind, werfen sie doch bereits Schatten und sind allgemein, um sie von den ihnen nahestehenden Schleierwolken zu unterscheiden, dunkler und schwerer. Sie bedecken in der Regel fast das ganze Himmelsgewölbe, lassen aber doch hin und wieder etwas Blau und in der Nacht ein paar Sterne durchblicken, was man gerne als Aufhellung ansieht. Hohe Schichtwolken deuten aber immer auf kommende schlechte Witterung. Ihre Intensivität hängt mit dem Feuchtigkeitsgrad der Luft zusammen; je größer der Gehalt an Feuchtigkeit der Atmosphäre ist, um so dunkler und dichter ist ihr Aussehen und desto tiefer liegen sie. (Bild 4.)

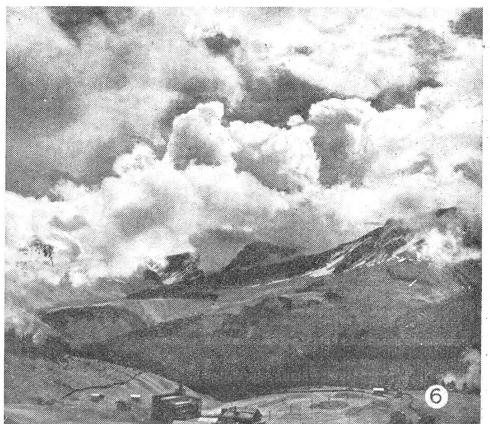
Cumulus, Haufenwolke. Sie ist es, die das Blau des Firmaments belebt und selbst einer an und für sich langweiligen Landschaft ein frohmütiges Gepräge gibt. Der deutsche Name verrät den Charakter der Wolke gut genug. Sie leben vereinzelt, gleichsam wie Waffebäuschchen, am blauen Himmel, haben die mannigfachsten Formen und Größen. Ihre Entstehung ist an warmes Wetter gebunden. An heißen Tagen setzen sich über den der Sonnenbestrahlung besonders ausgesetzten Gegenden unsichtbare, warme Luftmassen aufwärts in Bewegung, kühlen sich während ihres Aufstieges langsam ab, die Feuchtigkeit nimmt dabei zu, bis sich in einer Höhe von 1000—2000 m der Wasserdampf ausscheidet. Haufenwolken sind also den warmen Tagen eigen. Die zierlichen, auf der Seite der Beleuchtung durch die Sonne schneeweißen Wolkengebäude, die oft im Laufe des Tages geboren werden, um schon am gleichen Abend wieder zu sterben, sind Schönwetterwolken, Freunde des Wanderers und des Landmannes. (Bild 5.) Andauernde Luftzufuhr von unten bewirkt ein forschreitendes Wachsen der anfangs kleinen Wolkenmasse, die ruhigen runden Konturen werden gewaltsam zerrissen; es entstehen Türmchen, die ihre Scheitel bis in die höchsten Regionen hinaufstrecken. Aus dem einst harmlosen Wölkchen ist eine mächtige Riesenhaufenwolke geworden, die **Gewitterwolke**, in wissenschaftlicher Sprache **Cumulo-Nimbus**. Sie hat daneben noch die Eigentümlichkeit, der Schauplatz elektrischer Erscheinungen zu sein, die wir der besseren Übersichtlichkeit wegen in einem besondern Kapitel näher betrachten. Während die Basis der riesigen Wolkenmasse nicht höher als 1000 m über dem Erdboden liegt, reckt sich ihr Scheitel bis zu 5000 m Höhe hinauf. Solange dieses Wolkengebilde die scharfen Konturen, die vielen hellbeleuchteten Tümpeln und Kuppen hat, schlummert das Gewitter noch. Sobald sich aber das formschöne Gebilde zu verflachen beginnt, aus den Tümpeln und Kuppen ein amboßartiger Aufsatz wird, stellt sich das Unwetter ein, Blitze zucken, Donner rollen und ausgiebiger Regen oder verheerender Hagel fällt zur Erde. (Bild 6.)



Alto-Stratus- oder hohe Schichtwolken. (Zens.-Nr. VI S 11760.)



Cumulus- oder Haufenwolken.



Cumulus-Nimbus- oder Gewitterwolken.

Der Strato-Cumulus, die Haufenschichtwolke, ist für den landläufigen Begriff das graue Einerlei, das oft tagelang bewegungslos am Himmel hängt, ohne Niederschläge zu verursachen. Es sind graue Wülste, die, mit Vorliebe in der kalten Jahreszeit, oft den ganzen Himmel bedecken. Als eigentliche Wetterverkünder kommen diese Wolken nicht in Betracht; es hat sich jedoch gezeigt, daß sie besonders häufig in Tiefdruckgebieten schweben, also eine Art Brücke von einer Zyklone zur andern bilden und daher eher zu den Schlechtwetterwolken gezählt werden müssen.

Der Stratus, die niedere Schichtwolke oder noch besser der Hochnebel, hält sich unter 1000 m Höhe auf und ist den frühen Wintertagen charakteristisch, während die Höhenorte über dem Wolkenmeer sich des sonnigsten Weiters erfreuen. Auch der Stratus hat für unsere Betrachtung keine weitere Bedeutung. Im allgemeinen ist dieser gehobene Nebel im Gebiete hoher Barometerstände zu Hause. Irgendwelche wichtige Anhaltspunkte aber gibt uns sein Auftreten nicht.

Mit dem Nimbus, der Regenwolke, geht die Betrachtung der hauptsächlichsten Wolkenformen zu Ende. Ueber sie ist nur soviel zu sagen, daß sie formlos, weit ausgebreitet und mit fetzigen Rändern nur einige 100 m hoch vorüberzieht und uns Regen oder Schnee bringt. Zeigen sich bisweilen Lücken in der zusammenhängenden, grauen Schicht, so entdeckt man, daß über der Regenbringerin andere Wolken, vor allem Schleier- oder hohe Schichtwolken, schweben.

Aus: W. Schmid «Wetter», Verlag Hallwag AG.

Ist das Barometer ein Betrüger?

Jean Lugeon gibt in den «Alpen» des S.A.C. im Anschluß an eine Studie über die Wetterlage während der Bergkatastrophe in der Mischabelgruppe am 16./17. Aug. 1941 die nachstehenden Ratschläge, die auch für militärische Verhältnisse wertvoll sein können.

Trauet nie ohne eingehende Beurteilung eurem Barometer. Verfolgt seinen Lauf ständig und laßt euch von der täglichen antagonistischen Regel beeinflussen, in dem Maße, als ihr aufzusiegen gedenkt. Lest aus der Zahl unter der Nadel nicht irgendein Anzeichen. Das Barometer kann ganz hoch oder ganz tief stehen, bei gutem wie bei schlechtem Wetter. Einzig die Feinheiten seines Ganges können euch belehren. Vergeßt nicht, daß selbst eine sehr schwache Aenderung von 1 mm mehr sagt als eine weitläufigere.

Mitfahrt den intriganten Westwinden. Das schlechte Wetter ist eigensinnig. Riskiert nicht die Besteigung eines gefährlichen Gipfels, wenn die hin- und hergeschleudernden Wolken vor Sonnenaufgang aus dem Tale aufsteigen.

Merkt euch, daß die Bresche einer Föhnmauer unheilbringend sein kann. Die Aufhellungen im Hochwallis sind früherisch. Man sollte ihre Rhythmen kennen. Sie folgen sich in Intervallen von 24 und 48 Stunden. Verlaßt also die Ebene bei Regen und ihr werdet das Glück haben, die Gipfel bei einem milden Himmel zu besteigen.

Verlaßt nie die Hütte, wenn die Temperatur abends ansteigt oder wenn die Wolken aller Schichten ein Wettrennen halten.

Literatur

Roosevelt: Diktator oder Demokrat? Von Gerald W. Johnson. 250 Seiten. Leinen Fr. 10.—, kart. Fr. 8.—. Europa-Verlag, Zürich.

(EHO.) Nicht zu Unrecht nennt man das zeitgenössische Kampfgeschehen einen «politischen» Krieg. Die politische Ideologie ist an die Seite der Waffe getreten und kämpft mit um die Gesinnung des Menschen. Vielleicht ist es gerade diese Tatsache, die dem Kriege von heute jene Erbitterung und Grausamkeit verliehen hat, von der wir Tag für Tag aufs Neue unterrichtet werden. Wo aber die Politik im Vordergrunde steht, hat man sich auch mit ihren Exponenten zu befassen. Johnson hat es unternommen, uns die Persönlichkeit des Präsidenten Roosevelt objektiv zu zeichnen. Recht bald merkt der Leser, daß Roosevelt durchaus nicht nur das Oberhaupt eines mächtigen Staates ist und auch als solcher handelnd in den Krieg eingreift, daß dieser amerikanische Staatsmann vielmehr die Verkörperung einer politischen Ideologie repräsentiert, die sich mit einer ihr diametral entgegengesetzten Gesinnung auf der andern Seite der Barrikade bekämpft. Wenn wir dieses aufschlußreiche Buch an dieser Stelle besprechen und würdigen, dann aus der Gewißheit heraus, daß auch der Soldat zumindest die Grundlagen jener Politik kennen und beherrschen muß, die heute den Krieg so maßgeblich beeinflußt. Das Buch ist mit bemerkenswertem Freimut geschrieben und darf gerade deshalb als bedeutender Faktor innerhalb der zeitgenössischen Literatur angesprochen werden.

Dir selber freu. Von Eric Knight. Humanitas-Verlag, Zürich.

(EHO.) Das Buch macht uns bekannt mit jenem London, das im Herbst 1940 Tag und Nacht die deutschen Luftangriffe über sich ergehen lassen mußte und — aushielt. Wir lernen in Prudence und Clive zwei Verstreter unserer Generation kennen, die zudem Engländer sind und deshalb das ganze Geschehen mit jener stoischen Ruhe und Unaufdringlichkeit betrachten, die diesem Volke zu eigen sind. Mit meisterhafter Dramatik schildert uns Eric Knight das Leben der Londoner unter dem Damoklesschwert steter Luftangriffe. Der Leser wird durch das ergreifende Schicksal der handelnden Personen gepackt und gerührt. Wir zweifeln nicht daran, daß Knights Werk als großes dichterisches Denkmal für den Mut und das Widerstandesvermögen der Londoner angesprochen werden muß. Dem Buche ist eine starke Verbreitung zu wünschen und seine untafelige Gesinnung ist zu respektieren.

Laß dir keine Mühe zu viel sein, wenn du das Vaterland wieder zurechtführst. Euripides.

*

Wer nur seinen Lüsten nachgeht, taugt nicht zum Schirmer und Retter des Vaterlandes. Seneca.

*

Bei großen Unternehmungen allen zu gefallen, ist schwierig. Solon.

Der letzte Marsch. Roman einer polnischen Division von Andrea Pozzy de Besta. 335 Seiten mit 10 Illustrationen. Preis brosch. Fr. 6.70, geb. Fr. 8.40. Erschienen im Aehren-Verlag, Zürich.

(EHO.) Wohl jeder Schweizer Soldat hat schon in diesem oder jenem Dienst «Polenwache» gehabt. Die Erlebnisse mit diesen fremden Kriegern werden ihm, auch wenn sie nicht über ein mühsam geführtes Gespräch hinausgingen, wohl immer in Erinnerung bleiben. Was aber wissen wir mehr über diese Soldaten, über ihren schrecklichen und tragischen Krieg und über ihr fernes und von ihnen so geliebtes Land? Wohl kaum mehr, als man eben in der Schule, oder in der Zeitung und aus den Gesprächen mit den Internierten erfuhr. Schon aus diesem Grunde verdient Pozzys Buch die Aufmerksamkeit unserer Kameraden. Der Roman dieser polnischen Division ist ein Denkmal für den polnischen Soldaten schlechthin. Eine literarische Würdigung seiner soldatischen Taten, wie auch ein Lehrgang über die besonderen Verhältnisse des polnischen Staates vor 1939. Wir werden bekannt mit dem Vorkriegspono des Marschalls Josef Pilsudski, erleben die tragischen Vorgänge des Jahres 1939 und vernehmen das Heldenlied der Polendivision im Westfeldzug 1940, das mit ihrer Internierung in der Schweiz sein jähes Ende fand. Das sorgfältig, geschmackvoll ausgestattete Buch ist mit meisterhafter Feder geschrieben, von durchaus soldatischem Charakter und von einer derartigen Spannung, daß man die Lektüre nur ungern unterbricht.