

Bibliographie [Willy Schabacher] 1925-1967

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Schweizerische numismatische Rundschau = Revue suisse de numismatique = Rivista svizzera di numismatica**

Band (Jahr): **46 (1967)**

PDF erstellt am: **20.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

WILLY SCHWABACHER ZUM 70. GEBURTSTAG

Am 22. Juli 1967 feierte Professor Willy Schwabacher in Stockholm den Eintritt in das achte Dezennium. Zu diesem Anlaß hat die Nordisk Numismatisk Union in einer Sondernummer ihres «Medlemsblad» zu seinen Ehren auch eine ausgewählte Bibliographie des Gelehrten aus der Feder seiner Schülerin und Nachfolgerin Dr. Ulla Westermarck veröffentlicht.

Die Schweizerische Numismatische Gesellschaft hat besonderen Anlaß, Willy Schwabacher zu feiern. Der Stockholmer Forscher ließ seit dem Beginn der «Schweizer Münzblätter» in dieser unserer zweiten Zeitschrift viele gelehrte Artikel über antike Numismatik erscheinen. Ganz besonders verdanken unsere beiden Zeitschriften ihm eine große Anzahl von Rezensionen, die von seiner großen Belesenheit, von seinen profunden Fachkenntnissen und von seiner ritterlichen, toleranten Gesinnung zeugen. Die Besprechungen sind anregend zu lesen; sie bedeuten eine ständige Bereicherung unserer Publikationen.

Willy Schwabacher hat die Numismatik nie als Selbstzweck angesehen. Die antike Münze ist für ihn immer ein Denkmal von Geschichte und Kunst, und seine weitreichenden Kenntnisse auf allen Gebieten der klassischen Altertumswissenschaft befähigen ihn, die Münze in ihren Zusammenhängen zu verstehen.

Mit dieser Bibliographie wollen wir unserem Ehrenmitglied ein Kränzlein winden und ihm von Herzen noch viele Jahre fruchtbarer Tätigkeit wünschen.

*Bibliographie 1925–1967 **

1925

Die Tetradrachmenprägung von Selinunt. Mitteilungen der Bayerischen Numismatischen Gesellschaft 1925, 1–89, Pl. 1–3.

Rez.: ZfN 36, 1926, 148–151 (Ph. Lederer); NC 1925, 403–406 (A. H. Lloyd); Num. Literaturblatt, Bd. 43, 1926, 2041–2042 (M. von Bahrfeldt); Aréthuse 1926, XXX (J. Babelon).

Münzmarkt. Das Schwäbische Museum. Augsburg 1925, 93–94.

Rez. von Kurt Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (Berlin 1924), Kunst und Antiquariat, Bd. I. München 1925, 121–124.

* Die Titel der Publikationen Willy Schwabachers sind kursiv gesetzt, ebenso die Bezeichnung *Rez.*: für die seinen Arbeiten gewidmeten Rezensionen. Dagegen steht *Rez.* für die von ihm verfaßten Rezensionen.

1926

Eine barbarische Nachprägung des Tiberius-Aureus Cohen I. 15. Berliner Münzblätter, Bd. 46, 1926, 391–393, ill.

Zur Jazygischen Nachahmung des Tiberius-Aureus. Berliner Münzblätter, Bd. 46, 1926, 462–464, ill.

Zwei unedierte Magdeburger Doppeltaler des Administrators Christian Wilhelm, Markgraf von Brandenburg. Mitteilungen für Münzsammler. Frankfurt a. M. 1926, 260–262, ill.

1927

Zu den Kupfermünzen von Selinunt. ZfN 1927, 272–273.

1928

Ein Augsburger Batzenstempel des Hans Apfelfelder. Das Schwäbische Museum. Augsburg 1928, 31–32, ill.

Zwei sizilische Tetradrachmen. Georg Habich zum 60. Geburtstag. München 1928, 5–9, ill.

1929

Die Tetradrachmen- und Didrachmenprägung von Himera (zusammen mit Friederike Gutmann). Mitteilungen der Bayerischen Numismatischen Gesellschaft 1929, 101–144, Pl. 8–10.

Rez.: Gnomon, Bd. 6, 1930, 396–397 (G. Lippold).

1930

Christoph Ambergers Entwürfe zu Münzen der Reichsstadt Augsburg. Das Schwäbische Museum. Augsburg 1930, 30–32. ill. – Berliner Münzblätter, Bd. 50, 1930, 81–85, ill.

Hans Rung und die «Visierungen» der Augsburger Getreidezeichen des 16. Jahrhunderts. Das Schwäbische Museum. Augsburg 1930, 150–152, ill.

Ein Augsburger Batzenstempel des Hans Apfelfelder. Frankfurter Münzzeitung, NF 1930, 22–24, ill.

Vom Wert griechischer Münzen. Die Kunstauktion, Jahr 4, Nr. 3. Berlin 1930, 8–9, ill.

Rez. von O. Ravel, *The «Colts» of Ambracia.* (NNM 37. New York 1928). Berliner Münzblätter, Bd. 50, 1930, 10–12.

Rez. von Busso Peus, *Das Geld- und Münzwesen der Stadt Münster i. W.* (1930). Berliner Münzblätter, Bd. 50, 1930, 114–116.

Rez. von Kurt Regling, *Pelztier auf antiken Münzen* (Zeitschrift für Pelztierkunde, Bd. 7, Leipzig 1930). Num. Literaturblatt, Bd. 47, 1930, 2443.

Rez. von Erich Boehringer, *Die Münzen von Syrakus* (Berlin - Leipzig 1929). ZfN 1930, 320–332.

Rez. von M. Bernhart - K. Roll, *Die Münzen und Medaillen des Erzstiftes Salzburg*, Bd. I (München 1929). Antiquitäten-Rundschau, Bd. 28, Nr. 11. Eisenach 1930.

1931

Ein fränkischer Gnadenpfennig aus der Voit von Salzburgschen Münzsammlung in der Erlanger Universitätsbibliothek. Zeugnisse fränkischer Kultur. Nürnberg 1931, 68–74, Pl. V.

Ein verschollener Taler des Erzbistums Köln. Berliner Münzblätter, Bd. 51, 1931, 247–250, ill.

Das Münzkabinett der Staatlichen Museen in Berlin. Weltkunst, Bd. 4, 1930, 3. Beilage.

Neuß, August. Artikel im Thieme-Becker-Künstlerlexikon XXV, 1931, 421–422.

Rez. von Hugo Gaebler, Die Münzen von Stagira (Sitzungsbericht der Preuß. Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Klasse 1930). Gnomon, Bd. 7, 1931, 275–277.

Rez. von R. Freiherr von Schrötter, Wörterbuch der Münzkunde (Berlin 1930). Deutsche Literaturzeitung, Bd. 52, 1931, 300 ff.

1932

Die «Pelops»-Münzen von Himera auf Sizilien und ihre Deutung. Frankfurter Münzzeitung, NF Bd. 3, 1932, 382–384, Taf. 6.

Ein Augsburger Denar des 11. Jahrhunderts mit dem Bilde des hl. Ulrich. Frankfurter Münzzeitung, NF Bd. 3, 1932, 397–398, ill.

Eine Reitermedaille auf den Kölner Erzbischof Salentin Graf von Isenburg. Berliner Münzblätter, Bd. 52, 1932, 416–418, ill.

Der Meister der Kölner Reitermedaille auf Salentin von Isenburg. Berliner Münzblätter, Bd. 52, 1932, 503–504, ill.

Zum Salzburger Münzcorpus. Numismatik I. München 1932, 59–61, Pl. V.

Zwei Goldmünzen aus dem germanischen Reihengräberfriedhof des 7. Jahrhunderts bei Munningen im Heimatmuseum in Öttingen. Das Schwäbische Museum. Augsburg 1932, 134–135, ill.

Rez. von B. Pick, Aufsätze zur Numismatik und Archäologie (Jena 1931). Frankfurter Münzzeitung, NF Bd. 3, 1932, 402–403.

Rez. von W. Schwinkowski, Die Meißnischen Brakteaten (Frankfurt a. M. 1931). Zeitschrift des Vereins für Thüringische Geschichte und Altertumskunde, NF Bd. 30: 1. Jena 1932, 368–370.

Rez. von O. Ravel, Contribution à l'Etude de la Numismatique Corinthienne (Revue Numismatique 1932); idem, Corinthian Hoards (Num. Notes and Monographs 52. New York 1932); Jean B. Camman, The Symbols on Staters of Corinthian Type (Num. Notes and Monographs 53. New York 1932). Berliner Münzblätter, Bd. 52, 1932, 575–577.

Rez. von Busso Peus, Der westfälische Münzmeister Lambert Vlemynck (Westfälische Zeitschrift, Bd. 88, 1931). Berliner Münzblätter, Bd. 52, 1932, 424.

Rez. von W. Giesecke, Das Ptolemäergeld (Leipzig - Berlin 1930). Philologische Wochenschrift, Bd. 52. Leipzig 1932, 291–295.

Rez. von G. Habich, Die deutschen Schaumünzen des 16. Jahrhunderts (München 1929–1931). Frankfurter Zeitung, Literaturbeilage, 24. Juni 1932, 6.

Rez. von T. G. Appelgren, Doktor Otto Smiths Münzensammlung im Kgl. Münzkabinett, Stockholm (Stockholm 1931). Deutsche Literaturzeitung, Bd. 53. Leipzig 1932. 1757–1759.

1933

Die Voit von Salzburger Münz- und Medaillensammlung der Universitätsbibliothek Erlangen. 303 + XI S., 25 Pl. München 1933.

Rez.: ZfN, Bd. 42, 1935, 265–266 (K. Regling); NZ, Bd. 26, 1933, 129 (Ed. Holzmair); Frankfurter Münzzeitung, Bd. 4, 1933, 127 (B. Peus); Num. Literaturblatt, Bd. 50, 1933, 2699–2700 (M. von Bahrfeldt).

Zu den Münzen von Katana. Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts, Römische Abteilung, 1933, 121–126, 1 Pl.

Ein Halbtaler der Stadt Northeim. Blätter für Münzfreunde, Bd. 68, 1933, 669–670, ill.
Ein Nachtrag zum Goldmünzenfund des frühen 7. Jahrh. aus dem Grabfeld von Munningen.
 Frankfurter Münzzeitung, NF Bd. 4, 1933, 3–4, ill.
 Rez. von K. Regling, Münzkunde (Leipzig 1932). Frankfurter Münzzeitung, NF Bd. 4, 1933, 9.

1935

Zwei Denarfunde von ostgriechischen Inseln. Deutsche Münzblätter, Bd. 55, 1935, 454–460.
 Rez. von Kurt Regling, Münzkunde (Leipzig 1932). Gnomon, Bd. 11, 1935, 12–15.
 Rez. von Ph. Lederer, Die Staterprägung der Stadt Nagidos (ZfN, Bd. 41, 1932). Gnomon, Bd. 11, 1935, 323–328.

1936

Ein Fund archaischer Münzen von Samothrake. TINC, London 1936, 1938, 109–120, Pl. XI.

1937

Pelinna: An early Thessalian Mint. NC 1937, 102–106, ill.
 Mitarbeit an S. P. Noé's A Bibliography of Greek Coin Hoards (NNM 78 1937) als «Athenian Correspondent».

1938

Die Münzen der Olynthosgrabung. Zu Hugo Gaebblers Fälschungen makedonischer Münzen II. American Journal of Archaeology 42, 1938, 70–76, Pl. 10–12.

1935–1938

Numismatische Artikel in RE (Stuttgart). U. a. Nummus, RE XVII (1937), 1546–1460. Persisches Münzsystem, RE XIX (1937), 1033–1035. Pheidonischer Münzfuß, RE XIX (1937), 1946–1949.

1939

Contributions to Greek Numismatics. NC 1939, 1–20, Pl. I.
A Find from the Piraeus. NC 1939, 162–166, ill.
A board of drachms of Elis. NC 1939, 239–265, Pl. XIV.
Some coins of Metapontum in the Royal Collection at Copenhagen. Acta Archaeologica X. København 1939, 120–131, Pl. V.

1941

Corinthian Contributions from Copenhagen. Acta Archaeologica XII. København 1941, 53–65, ill.
Hellenistische Reliefkeramik aus dem Kerameikos. AJA 45, 1941, 182–228, Pl. I–X.

1942

Sylloge Nummorum Graecorum. The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum, part I–III (Italy), part VI (Thrace I). Copenhagen 1942.

Rez.: RSN, Bd. 29, 1942, 65–71 (Ph. Lederer); Philolog. Wochenschrift, Berlin 1943, 227–229 (G. Lippold); Nord. Num. Unions Medlemsblad 1942, 33–37 und 1943, 45–46 (P. Proschowsky).

Mesembria on the Aegean. NC 1942, 94–97, ill.

1943

Sylloge Nummorum Graecorum. The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum, part VII (Thrace II), part XI (Thessaly, etc.), part XII (Epirus-Acarnania). Copenhagen 1943.

Rez.: RSN, Bd. 30, 1943, 114–115 (Ph. Lederer); Museum Maanblad voor Philologie en Geschiedenes, Bd. 50, 1943, 235–238 (J. H. Jongkees); Historisk Tidskrift 10, 1943, 340–345 (K. Fabricius); Nord. Num. Unions Medlemsblad 1943, 155–157 (P. Proschowsky); Num. Chron. 1957, 261–263 (G. K. Jenkins).

Illyro-Paeonian Silver Coins in the Royal Collection in Copenhagen. Acta Archaeologica XIV. København 1943, 83–91, ill.

Tetradrachmen fra Amphipolis i den Kgl. Mønt-og Medaillesamling. Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 8, 1943, 129–132, ill.

1944

Sylloge Nummorum Graecorum. The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum, part XIII (Aetolia-Euboea), part XIV (Attica-Aegina), part XV (Corinth), part XVI (Phlasiola-Laconia). Copenhagen 1944.

Rez.: Nord. Num. Unions Medlemsblad 1945, 10–11 (P. Proschowsky).

En ukendt Renaissancemedaille af Camelio. Konsthistorisk Tidskrift XIII. Stockholm 1944, 92–95, ill.

Två Lysimachos-medaljonger av guld i Kungl. Myntkabinettet, Stockholm. Fornvännen 39, 1944, 292–299, ill.

Carl Gustaf Tessin and the great Brescello gold board of 1714. Nordisk Numismatisk Årsskrift 1944, 231–243, ill.

Carl Gustaf Tessin och världens största guldfynd. Svenska Dagbladet, 19 Juli 1944.

1945

Rez. von H. A. Cahn, Die Münzen der sizilischen Stadt Naxos (Basel 1944). Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 1945, 57–58.

1946

The Coins of the Vouni Treasure. Contributions to Cypriote Numismatics. Opuscula Archaeologica IV (Skrifter utg. av Svenska Institutet i Rom). Lund 1946, 25–46, ill., Pl. I–II.

Ein lebendiges Museum. Blick in die Welt. Hamburg 1946, Heft 12, 18–19, ill.

1947

The Coins of the Vouni treasure reconsidered. Nordisk Numismatisk Årsskrift 1947, 67–104, ill., Pl. I–II.

Contributions to Greek Numismatics from Stockholm (1. Kimonian dekadrachms in Stockholm. 2. A stater of Mallus). Nordisk Numismatisk Årsskrift 1947, 165–175, ill.

1948

Bibliographical Notes to Cypriote Numismatics. The Swedish Cyprus Expedition IV, 2. Stockholm 1948, 508–509.

Nils Gustaf Palin. Ett svenskt samlaröde i södern. Fornvännen 1948, 19–33, ill.

Rez.: HBN 1949, 105 (Hävernack); Num. Lit. 1949, 304 (R. P. Breaden).

Numismatikermöte i Hamburg. Fornvännen 1948. 351–352.

1949

Skansen, Schwedens Kultur- und Naturschutzpark. Blick in die Welt. Hamburg 1949, Heft 4, 26–27, ill.

1950

Geldumlauf und Münzprägung in Syrien im 6. und 5. Jahrhundert v. Chr. Opuscula Archaeologica VI (Skrifter utg. av Svenska Institutet i Rom). Lund 1950, 139–149, ill.

Rez.: HBN 1951, 105 (P. Berghaus); SM, H. 4, 1950, 71 (H. Cahn).

Die Neueinrichtung des Kgl. Münz- und Medaillenkabinettes im Staatlichen Historischen Museum, Stockholm. Kunstchronik, Bd. 3. München 1950, 54–57.

Rez.: HBN 1950, 128 (P. Berghaus); Num. Lit. 1950, 137–138 (P. Berghaus).

1951

Ancient Numismatics. Swedish Archaeological Bibliography 1939–1948, Uppsala 1951, 271–278.

Rez. von J. M. F. May, *Ainos, its History and Coinage 474–341 B. C.* (Oxford - London 1950). Gnomon, Bd. 23, 1951, 193–200.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. England V, Ashmolean Museum, Oxford, part I (Italy) by J. G. Milne (Oxford 1951). Gnomon, Bd. 23, 1951, 343–349. SM, H. 6, 1951, 45–46. Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 1951, 102.

Rez. von A. N. Zadoks-Josephus Jitta, *The Contorniates in the Royal Coin Cabinet at the Hague* (Mnemosyne IV, Leiden 1951). SM, H. 6, 1951, 46.

Rez. von Margaret Thompson, *The «Owls» of Athens* (Archaeology 3, 1950). SM, H. 6, 1951, 45.

Rez. von Nils Ludvig Rasmusson, *Karl IX:s mynt och medaljer*. (Karl IX. Svenska Porträttarkivet, Nationalmuseum. Stockholm 1950.) SM, H. 6, 1951, 47–48.

Rez. von Swedish Archaeological Bibliography 1939–1948 (Uppsala 1951). SM, H. 8, 1951, 107–108.

Rez. von Carl-Axel Moberg, *Om keltiska mynt och antik historia* (Fornvännen 1951). SM, H. 8, 1951, 109–110.

Rez. von Th. Müller, *Hans Schwarz als Bildhauer* (Phoebus, Vol. III, Basel 1950/51). SM, H. 8, 1951, 113–114.

Weitere zwei kleinere Anzeigen im SM, H. 6, 1951, 45, 46.

1951–1952

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. England IV, Cambridge, Fitzwillian Museum, part III by Fr. Heichelheim (Oxford 1951). SM, H. 8, 1951, 108–109. Gnomon, Bd. 24, 1952, 114–115.

1952

Antik barbarmyntning belyst av svenskt material. Fornvännen 47, 1952, 263–274, ill.

Rez.: HBN 1954, 380–381 (K. Kraft); SM, H. 14, 1953, 53 und H. 15, 17 (H. Cahn).

Cabiri on Archaic Coins of Samothrace. Museum Notes V. ANS, New York 1952, 49–51, ill.

Rez.: Num. Lit. 1953, 207 (Markam).

Zur Silberprägung der Derronen. SM, H. 9, 1952, 1–4, ill.

Rez. von A. R. Bellinger, *Greek Coins from the Yale Collection II*. (Yale Classical Studies, Vol. XII, 1951, 253–264). SM, H. 9, 1952, 12.

Rez. von A. R. Bellinger, An Alexander Hoard from Byblos (Berytus X, 1950/51). SM, H. 11, 1952, 73.

Rez. von H. W. Smith, Sculptural style on Ptolemaic portrait coins (Berytus X, 1950/51). SM, H. 11, 1952, 73.

Rez. von K. Kraft, Zur Datierung der römischen Münzmeisterprägung unter Augustus (Mainzer Zeitschrift 46-47, 1951/52). SM, H. 11, 1952, 75-76.

Rez. von L. Goldscheider, Unknown Renaissance Portraits, Medals of famous men and women of the XV and XVI centuries (London 1952). SM, H. 11, 1952, 78.

Rez. von H. Eichler - E. Gose, Ein goldener Münzpokal vom Jahre 1732 (Neue Forschungen und Ausgrabungen. Trier 1951). SM, H. 11, 1952, 78.

Weitere fünf kleinere Anzeigen in SM, H. 11, 1952, 76, 77.

1952-1953

Rez. von L. Naville, Les monnaies d'or de la Cyrenaïque 420 à 250 avant J.-C. (Genève 1951). SM, H. 11, 1952, 72-73. Gnomon, Bd. 25, 1953, 87-91.

1953

Some unknown federal coins of the Acarnanians. Studies presented to David Moore Robinson, II. St. Louis 1953, 218-223, Pl. 62.

Rez.: HBN 1954, 380 (K. Kraft); Num. Lit. 1954, 100-101 (B. Emmons).

Der Parthenon-Archetyp der hellenistischen Silbermünzen Athens. Opuscula Atheniensia I. (Skifter utg. av Svenska Institutet i Athen). Lund 1953, 104-114, 1 Pl.

Rez.: HBN 1954, 380 (K. Kraft); SM, H. 16, 1954 (H. Cahn).

Rez. von Louis Robert, Etudes de numismatique grecque (Paris 1951). Gnomon, Bd. 25, 1953, 237-243.

Rez. von Arkeologiska Forskningar och Fynd (Studier utg. med anledning av Konung Gustaf VI Adolfs sjuttioårsdag 11. 11. 1952. Stockholm 1952). Gnomon, Bd. 25, 1953, 424-426. SM, H. 13, 1953, 29-30.

Rez. von David M. Robinson, A hoard of silver coins from Carystus (NNM 124, New York 1952). SM, H. 13, 1953, 24-25.

Rez. von Michael Grant, Roman Coins as Propaganda (Archaeology V, 1952). SM, H. 13, 1953, 28.

Rez. von Nils Ludvig Rasmusson, Medaljer och Jetoner slagna av Kungl. Vitterhetsakademien och Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademien 1753-1953 (Stockholm 1953). SM, H. 13, 1953, 32-33.

Rez. von Hans Schönberger, Zu den Keltenmünzen Forrer 352 (Germania 30, 1952). SM, H. 14, 1953, 53-54.

Rez. von A. Bellinger, Greek Coins from the Yale Numismatic Collection, III (Yale Classical Studies XIII, 1952). SM, H. 13, 1953, 25.

Rez. von E. Sjöqvist, Alexander-Heracles. A Preliminary Note (Bull. of the Museum of Fine Arts, Boston, LI, 1953). SM, H. 14, 1953, 52.

Rez. von Louis Robert, La ville d'Euhippé en Carie (Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions 1952). SM, H. 14, 1953, 53.

Weitere acht kleinere Anzeigen in SM, H. 13, 1953, 25, 26, 32; H. 14, 1953, 54, 55.

1954

Kungl. Myntkabinettets samling av grekiska mynt 1946–1954 (Numismatiska studier tillägnade Nils Ludvig Rasmusson på 50-årsdagen 3 maj 1954). Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 5, 1954, 43–46, 1 Pl.

Rez. von Kurt Lange, Charakterköpfe der Weltgeschichte (München 1949); Charles Seltman, Masterpieces of Greek Coinage (Oxford 1949); Lancelot Lengyel, Chefs d'œuvres des monnaies grecques (Corvina 1952); idem, L'Art gaulois dans les médailles (Corvina 1954). Gnomon, Bd. 26, 1954, 328–332. SM, H. 15, 1954, 69 (nur Lengyel, L'Art gaulois dans les médailles).

Rez. von Wilhelm Grünhagen, Der Schatzfund von Groß-Bodungen (Römisch-Germanische Forschungen 21, Berlin 1954). SM, H. 18, 1954, 48.

Rez. von Giuseppe Procopio, Tesoretto monetale di Vito Superiore (Rendiconti della Accademia di Archeologia 27, 1952, Napoli 1953). SM, H. 18, 1954, 47–48.

Weitere fünf kleinere Anzeigen in SM, H. 15, 1954, 69, 70; H. 18, 1954, 48.

1955

Die Prägwerkzeuge der Stadt Augsburg im Städtischen Maximilianmuseum. NZ (Wien) 1955, 71–75.

Drakmer från Paros (Radiovortrag). Röster i Radio (Stockholm), 26 mars 1955, ill.

Rez.: Dagens Nyheter 27 mars 1955 (unsigniert).

Mitarbeit am Katalog «Modern Medaljkonst», Internationell utställning 1955 (Kungl. Myntkabinettet, Stockholm).

Rez. von Israel Exploration Journal, Vol. IV, 1954. SM, H. 19, 1955, 70–71.

Rez. von Rudolf Noll, Zur Vorgeschichte der Markomannenkriege (Archaeologia Austriaca 1954). SM, H. 19, 1955, 72–73.

Rez. von Dorothy Burr Thompson, A Portrait of Arsinoe Philadelphos (AJA 59, 1955). SM, H. 20, 1955, 98.

Rez. von Eunice Work, A City's Coinage. The mint of Camarina (Archaeology 8, 1955). SM, H. 20, 1955, 99.

Rez. von G. Welter, Aiginetika XXV: Aiginetische Schildkröten (Jahrb. des Deutschen Arch. Inst., Bd. 69, 1954, Arch. Anzeiger 28–30). SM, H. 20, 1955, 97.

Weitere drei kleinere Anzeigen in SM, H. 19, 1955, 71, 72, 74–75.

1955–1956

Rez. von Karl Christ, Historische Probleme der griechisch-sizilischen Numismatik (Historia III, 4, 1956). HBN 1955–1956, 242–244.

Rez. von Margaret Thompson - Alfred R. Bellinger, Greek Coins in the Yale Collection IV: A hoard of Alexander Drachms (Yale Classical Studies 14, 1955). HBN 1955–1956, 247.

Rez. von Louis Robert, Hellenica X (Paris 1955). HBN 1955–1956, 248–249.

Rez. von Sture Brunnsäker, The Tyrant-Slayers of Kritios and Nesiotes (Opuscula Atheniensia II, 2. Lund 1956). SM, H. 21, 1956, 14. HBN 1955–1956, 245–246.

Rez. von Louis et Jeanne Robert, La Carie. Histoire et géographie historique avec le recueil des inscriptions antiques, T. II (Paris 1954). SM, H. 23, 1956, 61–62. HBN 1955–1956, 249–251.

Rez. von Cornelius C. Vermeule III, Chariot Groups in Fifth century Greek Sculpture (Journal of Hellenic Studies 75, 1955). SM, H. 20, 1955, 97. HBN 1955/1956, 244.

Drottning Lovisas skådepenning Gallienae Augustae. Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 8, 1956, 189–191.

Rez. von Santo Mazzarino, Documentazione numismatica e storia Syrakousana del V secolo A. C. (Anthemion. Firenze 1955). SM, H. 21, 1956, 15.

Rez. von Ulla S. Linder Welin - Vera Jammer - Brita Malmer - Nils Ludvig Rasmusson, Mynten i de lappska offerplatsfynden (In Inga Serning, Lappska offerplatsfynd från järnålder och medeltid i de svenska lappmarkerna. Uppsala 1956). SM, H. 22, 1956, 39.

Rez. von Georges Le Rider, Trésor de monnaies trouvé à Thasos (Bulletin de Correspondance Hellénique 80, 1956). SM, H. 23, 1956, 62.

Rez. von Paul Jacobsthal, Greek pins and their connections with Europe and Asia (Oxford 1956). SM, H. 23, 1956, 62.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum, parts 31–32 by N. Breitenstein (Copenhagen 1955–1956). Gnomon, H. 28, 527–531.

Rez. von R. Thomsen, Fra Kong Kroisos til Verdenskrise (Fra Nationalmuseets Arbejdsmark, København 1955). SM, H. 21, 1956, 13.

Rez. von C. H. V. Sutherland, Art in Coinage (London 1955). SM, H. 21, 1956, 13.

Rez. von H. Hamburger, Minute Coins from Caesarea (Atiquot, Journal of the Israel Department of Antiquities I, 1955). SM, H. 21, 1956, 14.

Rez. von P. Berghaus, Der römische Goldmünzenfund von Ellerbeck (Die Kunde 1956). SM, H. 23, 1956, 65–66.

Weitere neun kleinere Anzeigen in SM, H. 21, 1956, 13–14, 16, 17; H. 22, 1956, 36; H. 23, 1956, 64, 65.

1956–1957

Rez. von Agnes Baldwin-Brett, Catalogue of Greek Coins (Museum of Fine Arts, Boston 1955). Gnomon, H. 28, 1956, 527–531. HBN 1957, 572–574.

Rez. von Charles Seltman, Greek Coins (London 1955). HBN 1955/56, 242. Gnomon, Bd. 29, 1957, 98–103.

1957

Ein Silberstater der Stadt Tlos in Lykien. SM, H. 25, 1957, 3–6, ill.

Rez.: Num. Lit. 1958, 10 (D. M. Brinkerhoff).

Satrapenbildnisse. Zum neuen Münzporträt des Tissaphernes, Charites. Studien zur Altertumswissenschaft (Ernst Langlotz zugeeignet). Bonn 1957, 27–32, Pl. 4.

Rez.: HBN 1958–1960, 322–323 (K. Christ); SM, H. 33, 1959, 20 (G. Le Rider).

Zur Technik der Stempelherstellung in griechischen Münzstätten klassischer Zeit. Congrès international de numismatique, Paris 1953. Vol. II, Actes (1957), 531–538, ill.

Rez. als Artikel: SM, H. 29, 1958, 1–5 (G. Le Rider); Num. Lit. 1958, 84–85 (H. Grünthal).

Ancient Numismatics. Swedish Archaeological Bibliography 1949–1953. Uppsala 1957, 202–215.

Rez. von B. Svoboda – D. Cončev, Neue Denkmäler antiker Toreutik (Monumenta archaeologica IV. Praha 1956). SM, H. 25, 1957, 10.

Rez. von Reinhard Herbig, Aes signatum (Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts, Römische Abteilung, Bd. 63, 1956). SM, H. 25, 1957, 10.

- Rez. von Helga v. Heintze, Studien zu den Porträts des 3. Jahrhunderts n. Chr. I–II (Mitteilungen des Deutschen Archäolog. Instituts, Römische Abteilung, Bd. 62, 1955 und Bd. 63, 1956). SM, H. 25, 1957, 11.
- Rez. von Peter Robert Franke, Die Römischen Fundmünzen aus dem Saalburg-Kastell (Vorbericht. Saalburg-Jahrbuch XV, 1956). SM, H. 25, 1957, 11–12.
- Rez. von Ulla S. Linder Welin, Graffiti on Oriental Coins in Swedish Viking Hoards (Vetenskapssamfundets i Lund årsberättelse 1955–1956). SM, H. 25, 1957, 12.
- Rez. von Sydney P. Noe, Two Hoards of Persian Sigloi (Numismatic Notes and Monographs 136, New York 1956). HBN 1957, 555–558.
- Rez. von Peter Robert Franke, Alt-Epirus und das Königstum der Molosser (Kallmünz 1955). HBN 1957, 577–578.
- Rez. von Siegfried Lauffer, Die Bergwerksklaven von Laureion I (Wiesbaden 1955). HBN 1957, 578–579.
- Rez. von Cornelius C. Vermeule, A Bibliography of Applied Numismatics in the Fields of Greek and Roman Archaeology and the Fine Arts (London 1956). HBN 1957, 501–503.
- Rez. von Lars O. Lagerqvist, Mynthistoria och svenska myntnominaler; Alf Grabe, Myntprägling (Metallen III, 1956). SM, H. 25, 1957, 13.
- Rez. von Karl Christ, Drusus and Germanicus. Der Eintritt der Römer in Germanien (Paderborn 1956). SM, H. 27, 1957, 63.
- Rez. von Danmarks Nationalmuseum (Köpenhamn 1957). SM, H. 28, 1957, 89.
- Rez. von Georg Galster, Fremmed Indflydelse på Danmarks Møntvaesen i Middelalderen (Fra Nationalmuseets Arbejdsmark 1957). SM, H. 28, 1957, 91–92.
- Rez. von H. H. von der Osten, Die Welt der Perser (Zürich 1956). SM, H. 25, 1957, 9.
- Weitere acht kleinere Anzeigen in SM, H. 25, 1957, 8, 9, 10–11, 12, 14; H. 26, 1957, 41; H. 1957, 89, 90–91.

1957–1958

- Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland, Sammlung von Aulock, Hefte 1–3 (Pontus, Paphlagonien, Bithynien) von G. Kleiner (Berlin 1957). HBN 1957, 568–572. Gnomon, Bd. 30, 1958, 41–44.
- Rez. von A. N. Zograph, Die Münzen von Tyra (Staatliche Akademie der Wissenschaften. Moskwa 1957). SM, H. 28, 1957, 91. HBN 1957, 574–577. Gnomon, Bd. 30, 1958, 225–227.

1958

Das Demareteion. Opus Nobile, Meisterwerke der antiken Kunst, Heft 7. 30 S., 7 Pl. Bremen 1958.

Rez.: RN 1958, 206 (G. Le Rider); RBN 1958, 201–202 (P. Naster); Jahrbuch f. Num. und Geldgesch., Bd. 9, 1958, 197 (H. Küthmann); HBN 1958–1960, 322–323 (K. Christ) SM, H. 38, 1960, 55–56 (H. Jucker); Mitt. der Österr. Num. Ges., Bd. XI, 1959, 20 (R. Göbl); De Geusenpenning, Bd. 10, 1960, 22–23 (J. P. Guépin); Gnomon 1961, 823–824 (Paul A. Clement); Num. Lit. 1959, 586 (M. Thompson).

Zu den Herstellungsmethoden der griechischen Münzstempel. (Eine Erwiderung.) SM, H. 31, 1958, 57–63, ill.

Rez.: Num. Lit. 1959, 498 (D. Raymond).

Rez. von Werner Fuchs, Eine Bronzestatue des strengen Stiles im Lateran (Mitteilungen des Deutschen Archäol. Instituts, Römische Abteilung, Bd. 64, 1957). SM, H. 29, 1958, 10–11.

- Rez. von P. M. Fraser - T. Rönne, *Boeotian and West Greek Tombstones* (Skrifter utg. av Svenska Institutet i Athen VI, Lund 1957). SM, H. 29, 1958, 12-13.
- Rez. von K. Christ, *Zur römischen Okkupation der Zentralalpen und des nördlichen Alpenvorlandes* (Historia VI, 1957). SM, H. 29, 1958, 13-14.
- Rez. von Helmut Regler, *Der Sesterz des Britannicus aus der Sammlung Niessen* (Kölner Jahrbuch für Vor- und Frühgeschichte, Bd. 2 1956). SM, H. 29, 1958, 15.
- Rez. von Helga von Heintze, *Studien zu den Porträts des 3. Jahrhunderts n. Chr. 4* (Mitteilungen des Deutschen Archäol. Instituts, Römische Abteilung, Bd. 64, 1957). SM, H. 29, 1958, 15-16.
- Rez. von O. Klindt-Jensen (und andere), *Bornholm i Folkvandringstiden* (Nationalmuseets Skrifter, Større beretninger II, Köpenhamn 1957). SM, H. 29, 1958, 17.
- Rez. von N. L. Rasmusson, *Vikingatidens skattefynd. En orientering* (Nordisk Tidskrift 1957). SM, H. 29, 1958, 17-18.
- Rez. von August Fink, *Die Gnadenpfennige Herzog August d. J. von Braunschweig-Wolfenbüttel* (Braunschweigisches Jahrb. Bd. 38, 1957). SM, H. 29, 1958, 18-19.
- Rez. von Kenan Erim, *Morgantina* (American Journal of Archaeology, 62, 1958). SM, H. 30, 1958, 43.
- Rez. von Gisela M. Richter, *Unpublished Gems in Various Collections* (American Journal of Archaeology 61, 1957). SM, H. 30, 1958, 44.
- Rez. von Helga von Heintze, *Juno Ludovisi* (Opus Nobile, Meisterwerke der antiken Kunst, 4. Bremen 1957). SM, H. 30, 1958, 47.
- Rez. von Aline Abaecherli Boyce, *The Harbor of Pompeiopolis. A Study in Roman Imperial Ports and Dated Coins* (American Journal of Archaeology 62, 1958). SM, H. 30, 1958, 47-48.
- Rez. von Karl Christ, *Die antiken Münzen als Quelle der westfälischen Geschichte* (Zeitschrift «Westfalen» Bd. 35, 1957). SM, H. 30, 1958, 48-49.
- Rez. von Herbert A. Cahn, *Ein Tetradrachmon von Stagira* (Antike Kunst I, 1958). SM, H. 31, 1958, 82-83.
- Rez. von Harald Küthmann, *Actiaca* (Jahrb. des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz IV, 1957). SM, H. 31, 1958, 85.
- Rez. von R. H. M. Dolley, *Some Reflections on Hildebrand Type A of Aethelraed II* (Antikvariskt Arkiv 9, Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitetsakademien. Stockholm 1958). SM, H. 31, 1958, 89.
- Rez. von Jean Babelon - Jean Roubier, *Dauernder als Erz. Das Menschenbild auf Münzen und Medaillen von der Antike bis zur Renaissance* (Wien-München 1958). SM, H. 32, 1958, 131-132. HBN 1958-1959, 267-269.
- Rez. von L. Lacroix, *Le bouclier, emblème des Béotiens* (Revue Belge de Philologie et d'Histoire 36, 1958). SM, H. 32, 1958, 133-134.
- Rez. von A. N. Zadoks-Josephus Jitta, *Portrait of a Great Lady* (Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de antieke Beschaving te 's-Gravenhage 33, 1958). SM, H. 32, 1958, 135.
- Weitere neun kleinere Anzeigen in SM, H. 29, 1958, 10, 13, 14, 18; H. 30, 1958, 44, 47, 51, 52; H. 31, 1958, 88.

1958-1959

- Rez. von Paola Zancani Montuoro, *Dosseno a Poseidonia* (Atti e Memorie della Società Magna Grecia, Serie II, 1958). SM, H. 31, 1958, 81. HBN 1958-1959, 320-321.

- Rez. von Peter Robert Franke, Das Taubenorakel zu Dodona (Mitteilungen des Deutschen Archäol. Instituts, Athenische Abteilung, Bd. 71, 1956). SM, H. 31, 1958, 82. HBN 1958-1959, 323-324.
- Rez. von M. Schlüter, Griechische Münzen (Kestner Museum. Hannover 1958). HBN 1958-1959, 276-277.
- Rez. von C. H. V. Sutherland, Ancient Numismatics (New York 1958). HBN 1958-1959, 311.
- Rez. von Sture Bolin, De äldsta myntens princip (Skandia. Tidskrift för historisk forskning 24, 1958). HBN 1958-1959, 311-312.
- Rez. von J. Mazard, Corpus Nummorum Numidiae Mauretaniaeque (Paris 1955). HBN 1958-1959, 316-317.
- Rez. von Herbert A. Cahn. Die archaischen Silberstatere von Lindos (Charites. Studien zur Altertumswissenschaft. Ernst Langlotz zugeeignet. Bonn 1957). HBN 1958-1959, 318.
- Rez. von S. P. Noe und andere, Coins (= Erich F. Schmidt, Persepolis II, Oriental Institute Publications 69. Chicago 1957). HBN 1958-1959, 318-320.
- Rez. von Otto Mørkholm, Hellenistische Møntportraetter (Fra Nationalmuseets Arbejdsmark 1958). HBN 1958-1959, 324-325.
- Rez. von S. Lauffer, Die Bergwerksklaven von Laureion, Bd. 2 (Mainz-Wiesbaden 1956). HBN 1958-1959, 325-326.
- Rez. von Karl Christ, Antike Siegesprägungen (Gymnasium 64, 1957). HBN 1958-1959, 335-336. SM, M. 29, 1958, 14.
- Rez. von Leopold Zahn - Kurt Lange, Schönes Geld aus zwei Jahrtausenden (Frankfurt a. M. 1958). SM, H. 32, 1958, 132-133. HBN 1958-1959, 269-270.
- Rez. von Leo und Maria Lanckoroński, Mythen und Münzen. Griechisches Geld im Zeichen griechischen Glaubens (München 1958). SM H. 32, 1958, 133. HBN 1958-1959, 266-267.

1959

Münzen des Altertums. Kunst- und Antiquitätenbuch. Hrsg. von H. Seling. Bd. 2, 128-162. 4 Pl. Heidelberg-München 1959.

Rez.: NC 1961, 261-262 (R. A. G. Carson); HBN 1958-1960, 630-632 (L. O. Lagerqvist).

Ein Münzfund vor 500 Jahren (Numismatische Miszellen 16). SM, H. 33, 1959, 19.

Zur Notiz »Sonderbares Geld«. Mitteilungen der Österr. Numismatischen Gesellschaft, NF Bd. 11, 1959, 56-57.

Eugen Erhardt. Nordisk Numismatisk Unions Medlemsblad 10, 1959, 188.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock, Heft 4 (Mysien), bearb. von K. Kraft (Berlin 1957). Gnomon, Bd. 31, 1959, 181-184. HBN 1958-1959, 313-316.

Rez. von Eli F. Heckscher - Nils Ludvig Rasmusson, Sveriges Mynthistoria (Vägledning vid studiet av Kungl. Myntkabinettets svenska myntsal, 2 uppl. Stockholm 1959). SM H. 33, 1959, 22.

Rez. von Kunst und Altertum in Frankfurt am Main (Aus den Samml. des Hist. Museums. München 1955). SM, H. 33, 1959, 21-22.

Rez. von A. R. Bellinger, Three Hoards of Byzantine Bronze Coins (Greek and Byzantine Studies I. Cambridge Mass. 1958). SM, H. 34, 1959, 55-56.

Rez. von F. Lindahl, »Der gaar dans ...» (Skalk, Nyt om Gammelt. Aarhus 1959). SM, H. 34, 1959, 56.

- Rez. von N. Lieb, Die Fugger und die Kunst im Zeitalter der hohen Renaissance (München 1958). SM, H. 34, 1959, 56.
- Rez. von Abdel Mohsen El-Khachab, Les Monnaies d'Egypte (Egypte Travel Magazine 49, 1958). SM, H. 34, 1959, 52–53.
- Rez. von G. E. Bean - J. M. Cook, The Carian Coast (Annual of the British School at Athens 52, 1957). SM, H. 34, 1959, 53.
- Rez. von Arie Kindler, Thesaurus of Judaeian coins from the fourth century B. C. to the third century A. D. (Jerusalem 1958). SM, H. 34, 1959, 53–54.
- Rez. von The Dating and Meaning of Ancient Jewish Coins and Symbols. Six essays in Jewish Numismatics (Num. Studies and Researches II, Jerusalem 1958). SM, H. 34, 1959, 54.
- Rez. von Nils Ludvig Rasmusson, Svenska Besittningsmynt (Vägledning vid studiet av Kungl. Myntkabinettets utställning. Stockholm 1959). SM, H. 34, 1959, 57.
- Rez. von Cornelius C. Vermeule, Greek Numismatic Art 400 B. C. to 300 A. D. (Greek and Byzantine Studies I. Cambridge Mass. 1958). SM, H. 34, 1959, 79–80.
- Rez. von Léon Lacroix, Les «blasons» des villes grecques (Etudes d'Archéologie classique I, 1955–1956. Paris 1958). SM, H. 34, 1959, 80.
- Weitere drei kleinere Anzeigen in SM, H. 33, 1959, 21–22; H. 34, 1959, 53, 54.

1959–1960

- Rez. von K. Dittrich, Antike Münzen aus Olbia und Pantikapäum (Artia, Prag 1959). SM, H. 34, 1959, 81. HBN 1960, 690–691.
- Rez. von Gisela M. A. Richter, Greek Art (London 1959). SM, H. 34, 1959, 52. HBN 1960, 686.

1960

- Rez. von Wissenschaftliche Abhandlungen des deutschen Numismatikerkongresses in Göttingen 1951 (Göttingen - Berlin - Frankfurt 1959). HBN 1960, 646–647. SM, H. 37, 1960, 18.
- Rez. von Festschrift für Erich Meyer zum sechzigsten Geburtstag, 29. Oktober 1957 (Hamburg 1959). HBN 1960, 647–648. SM, H. 37, 1960, 19.
- Rez. von Libyca, Archéologie-Epigraphie (Bulletin du Service des Antiquités de l'Algérie T. 3, 1955; T. 4, 1956). HBN 1960, 678–679.
- Rez. von A Guide to the Principal Coins of the Greeks from c. 700 B. C. to A. D. 270 (London 1959). HBN 1960, 684–686.
- Rez. von R. M. Cook, Speculations on the Origin of Coinage (Historia VII, 1958). HBN 1960, 687. SM, H. 37, 1960, 22.
- Rez. von Zofia Gansiniec, Żelazny pieniadz Spartan i geneze obolosu (Archeologica VIII, 2, 1956 [1959] Engl. Résumé). HBN 1960, 687–689. SM, H. 37, 1960, 22.
- Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum Deutschland. Sammlung von Aulock, Heft 5 (Troas-Aeolis-Lesbos) bearb. von K. Kraft (Berlin 1959). HBN 1960, 688–690. Gnomon, Bd. 32, 1960, 284–285.
- Rez. von E. Condurachi, A propos de la réforme monétaire de Polycrate de Samos (Studii Clasice I, Bukarest 1959). HBN 1960, 690. SM, H. 37, 1960, 22–23.
- Rez. von Ulrich Hausmann, Hellenistische Reliefbecher aus attischen und boiotischen Werkstätten (Stuttgart 1959). HBN 1960, 691–693.
- Rez. von Hansjörg Bloesch, Persönlichkeit und Individualität auf antiken Münzen (Winterthurer Jahrbuch 1960). HBN 1960, 693–694. SM, H. 37, 1960, 20.

- Rez. von Rhys Carpenter, The clue of the missing feet (Expedition, The Bulletin of the University Museum of Pennsylvania/Philadelphia 2, 1959). HBN 1960, 694. SM, H. 37, 1960, 23.
- Rez. von Peter Robert Franke, Zur Geschichte des Antigonos Gonatas und der Oitaioi. Ein Schatzfund griechischer Münzen von Phayttos (Arch. Anzeiger, Jahrbuch des Deutschen Archäolog. Instituts 1958). HBN 1960, 694-695. SM, H. 37, 1960, 23-24.
- Rez. von Mogens Gjødesen, De tre Kejsere. Litteraere og plastiske Portraetter (Meddelser fra Ny Carlsberg Glyptotek 16, København 1959). HBN 1960, 697-698. SM, H. 37, 1960, 25-26.
- Rez. von G. Galster, Danske efterligninger af fremmed mønt fra nyere tid (Fra Nationalmuseets Arbejdsmark 1959). SM, H. 37, 1960, 28.
- Rez. von Gisela M. A. Richter, Calenian Pottery and Classical Greek Metalware (American Journal of Archaeology 63, 1959). SM, H. 37, 1960, 23.
- Rez. von Karl Schefold, Meisterwerke griechischer Kunst (Basel 1960). SM, H. 38, 1960, 54. Weitere zwei kleinere Anzeigen in SM, H. 37, 1960, 19; H. 38, 1960, 57.

1960-1961

- Rez. von Greek and Roman Portraits 470 B. C. to A. D. 500 (Boston 1959). HBN 1961, 127-128. SM, H. 38, 1960, 56.
- Rez. von Georges Le Rider, Monnaies de Characène (Syria 36, 1959). HBN 1961, 133-134. SM, H. 38, 1960, 56-57.

1961

The Olympian Zeus before Phidias. Archaeology 2, 1961, 104-109.

Rez.: Num. Lit. 1961, 690 (I. L. Merker).

En oppublicerad nordgrekisk obol. Nordisk numismatisk unions medlemsblad 4, 1961, 96-99.

Rez. von Paul Naster, La collection Lucien de Hirsch (Brüssel 1959). HBN 1961, 118-121.

Rez. von Laura Breglia, Magna Grecia, Arte & Moneta 1 (Rom o. J.). HBN 1961, 121-122.

Rez. von A. Stazio, Bisanzio, Arte & Moneta 2 (Rom o. J.). HBN 1961, 172-173.

Rez. von Rapports et Résumés des Communications du XI^e Congrès Intern. des Sciences historiques (Stockholm 1960). HBN 1961, 149-152.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock, Heft 6 (Jonien) bearb. von H. Küthmann - K. Kraft (Berlin 1960). Gnomon, Bd. 33, 1961, 421-423. HBN 1961, 122-125.

Rez. von Karl Schefold, Meisterwerke griechischer Kunst (Basel - Stuttgart 1960). HBN 1961, 125-127.

Rez. von Dietrich Schwarz - Leo Mildenberg, Aus einer Sammlung griechischer Münzen (Zürich 1961). HBN 1961, 128-129. SM, H. 40, 1961, 109.

Rez. von J. P. Guépin, Sophists and Coins (Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de antieke Beschaving te 's-Gravenhage 35, 1960). HBN 1961, 129-131. SM, H. 41, 1961, 13-14.

Rez. von Lars O. Lagerqvist - Ernst Nathorst-Böös, Mynt och Medaljer och annan numismatik (Stockholm 1960). SM, H. 40, 1961, 107-108.

Rez. von Lars O. Lagerqvist, A Thousand Year History of Swedish Coins (Sweden Illustrated, XI. Stockholm 1961). SM, H. 43, 1961, 68.

1961-1962

Rez. von J. Spassky, Otdel numismatiki Ermitaža (Bulletin de l'Ermitage 18, 1960). SM, H. 42, 1961, 43-44. HBN 1962, 342-343.

Rez. von Otto Mørkholm, Graeske mønter fra Failaka (Kuml 1960). SM, H. 42, 1961, 42. HBN 1962, 365-366.

Rez. von Aşkidil Akarca, Les monnaies grecques de Mylasa (Paris, 1959). Gnomon, Bd. 33, 1961, 819-822. SM, H. 42, 1961, 41-42. HBN 1962, 366-370.

1962

Grekiska Mynt ur Konung Gustaf VI Adolfs samling. 33 + 50 S., 50 Pl. 1 Karte. Malmö 1962.

Rez.: Jahrb. für Num. und Geldgesch. 1964, 221-222 (G. Hatz); Gnomon 1963, 843-845 (J. F. Healy); HBN 1963, 634-635 (P. Berghaus); RBN 1964 1964, 144-145 (P. Naster); Num. Circular 1963, 51 (K. M. Kraay); Svenska Dagbladet, 10. 1. 1963 (C. Nylander); Uppsala Nya Tidning, 4. 9. 1963 (R. Zeitler); Mitt. d. Österr. Num. Ges. 1963, 7-8 (R. Göbl).

Olympischer Blitzschwinger. Antike Kunst 1, 1962, 9-17, ill.

Rez.: HBN 1963, 648-649 (Schlüter).

Die Azoren und die Seefahrt der Alten. — SM, H. 46, 1962, 22-26. Numisma 59, 1962, 9-16.

Rez.: Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning 15. 3. 1963 (H. Wideen); SM, H. 58, 1965, 53 (H. Pfeiler); SM, H. 60, 1965 (H. Kricheldorf); Num. Lit. 1963, 600 (I. L. Merker).

Rez. von Jean Bousquet, Un statère d'or de Cyrène sur la côte du Finistère (Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 1960. Paris 1961). HBN 1962, 365.

Rez. von Peter Robert Franke, Die antiken Münzen von Epirus. Bd. 1 (Wiesbaden 1961). HBN 1962, 371-374.

Rez. von Margaret Thompson, The New Style Silver Coinage of Athens (Numismatic Studies 10. New York 1961). HBN 1962, 375-378.

1963

An unrecorded Alexander hoard from Baalbek. Nordisk Numismatisk Årsskrift 1963, 5-12, ill.

Rez.: Num. Lit. 1967, 325 (R. P. Breeden).

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum, England V, Ashmolean Museum, Oxford, part I A (Italy) by Colin M. Kraay (London 1962). Gnomon, Bd. 35, 1963, 490-495. HBN 1963, 626-628.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. USA, The Burton Y. Berry Collection, part I (Macedonia to Attica) by M. Thompson (New York 1961). Gnomon, Bd. 35, 1963, 490-495. HBN 1963, 629-632.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock, Heft 7 (Karien) bearb. von K. Kraft - D. Kienast (Berlin 1962). Gnomon, Bd. 35, 1963, 845-846. HBN 1963, 632-634.

Rez. von Paul Courbin, Valeur comparée du fer et de l'argent lors de l'introduction du monnayage (Annales-Economies, Sociétés, Civilisations 14, 2, 1959). HBN 1963, 635-638.

Rez. von D. Kagan, Pheidon's Aeginetan Coinage (Transactions and Proceedings of the American Phil. Ass. 91, 1960). HBN 1963, 638-639.

Rez. von Josef Dobretsberger, Vom Ursprung des Münzgeldes (Finanzarchiv NF 21, 1961). HBN 1963, 639-643.

Rez. von Edith Schönert. Zur Wiederaufnahme der Arbeiten am Corpus Nummorum (Klio 39, 1961); dies., Die Provinzialprägung der Stadt Perinthos (Wiss. Zs. d. Humboldtuniv. zu Berlin 10, 1961); dies., Zur Geschichte der Stadt Perinthos (Das Altertum 8, 1962). HBN 1963, 643–645.

Rez. von Otto Mørkholm, A South Anatolian Coin Hoard (Acta Archaeologica 30, 1959); idem, Et lykisk skattefund (Nationalmuseets Arbejdsmark 1960); idem, Graekerne i Orienten (Nationalmuseets Arbejdsmark 1962). HBN 1963, 645–648.

Rez. von P. R. Franke, Inschriftliche und numismatische Zeugnisse für die Chronologie des Artemis-Tempels zu Sardis (Mitteilungen des Deutschen archäolog. Instituts, Athenische Abteilung 76, 1961). HBN 1963, 649–650. SM, H. 49, 1963, 18–19.

Rez. von Peter Halm, Hans Burgkmair als Zeichner (Münchner Jahrbuch für Bildende Kunst 1962). HBN 1963, 717–718. SM, H. 49, 1963, 22.

Rez. von Lore Börner. Italienische Renaissance-medailen (Staatliches Museum zu Berlin. 1962). SM, H. 49, 1963, 21.

Weitere kleinere Anzeige in SM, H. 49, 1963, 20.

1963–1964

Rez. von Georges Le Rider, Deux trésors de monnaies grecques de la Propontide (Paris 1963), HBN 1963, 623–626. Gnomon, Bd. 36, 1964, 71–74.

1964

Neue Methoden in der griechischen Münzforschung. Studies in Mediterranean Archaeology XV, 9 S., ill. Lund 1964.

Rez.: Journal of Hellenic Stud. 1966, 298 (J. P. Barron); Anzeiger für die Altertumswissenschaft, Bd. XVII, 1964, H. 3/4 (R. Göbl); L'Antiquité Classique XXXV, 1966, fasc. 1 (R. Vanderivière); NC 1965, 266 (C. M. Kraay); SM, H. 57, 1965, 19 (T. Pekáry); Gnomon 1966, 422–423 (J. F. Healy).

Das Kimon-Medaillon und andere «Numismatica Cabnensia». SM, H. 51/54, 1964, 55–59.

Rez. von H. Jucker - H. Stettler, Zuwachsverzeichnis 1961 und 1962 (Jahrb. d. Bernischen Hist. Museums 41/42, 1961–1962. Bern 1963). SM, H. 51/54, 1964, 118.

Rez. von H. von Aulock, Die Münzprägung der kilikischen Stadt Mopsos (Jahrbuch des deutschen archäolog. Instituts, Arch. Anzeiger 1963). SM, H. 56, 1964, 162–163.

1964–1965

Rez. von Jean Babelon, La numismatique antique («Que sais-je?» 168. Paris 1964). HBN 1964–1965, 192. SM, H. 58, 1965, 60.

Rez. von Max Miller, Münzen des Altertums. 2. Auflage, bearbeitet von Tyll Kroha (Bibl. für Kunst- und Antiquitätensammler Bd. 13. Braunschweig 1963). HBN 1964–1965, 192–194.

Rez. von G. Le Rider, La Numismatique Grecque comme Source d'Histoire Economique (Etudes archéologiques. Paris 1963). HBN 1964–1965, 194–196. SM, H. 56, 1964, 160–161.

Rez. von Leo Mildenberg, Von der Kunst der griechischen Kleinmünzen (Festschrift für Dr. Erich Madsack. Hannover 1964). HBN 1964–1965, 196–197. SM, H. 58, 1965, 61–62.

Rez. von Mary Comstock - Cornelius C. Vermeule III, Greek Coins 1950–1963 (Boston 1964, Museum of Fine Arts). HBN 1964–1965, 197–200. Gnomon, Bd. 37, 1965, 596–597. SM, H. 57, 1965, 19–20.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock Heft 8 (Lydien) bearb. von H. von Aulock (Berlin 1963). HBN 1964-1965, 200-202. Gnomon, Bd. 37, 1965, 315-316.

Rez. von K. de Codrington, The Origins of Coinage (Bulletin of the Institute of Archaeology, University of London, 4, 1964). HBN 1964-1965, 202-205.

Rez. von Colin M. Kraay, Hoards, Small Change and the Origin of Coinage (Journal of Hellenic Studies 84, 1964). HBN 1964-1965, 205-207.

Rez. von R. S. Young, The 1963 Campaign at Gordion (American Journal of Archaeology 68, 1964). HBN 1964-1965, 207-208. SM, H. 57, 1965, 20-21.

Rez. von J. Meshorer, An archaic coin from Jerusalem (Atiqot, Journal of the Israel Department of Antiquities 3, 1961). HBN 1964-1965, 208-209. SM, H. 51/54, 1964, 114.

Rez. von John A. Alexander, Potidaea, Its History and Remains (Athens, Georgia USA, 1963). HBN 1964-1965, 209-210.

Rez. von G. K. Jenkins - R. B. Lewis, Carthaginian Gold and Electrum Coins (Royal Numismatic Society, London 1963). HBN 1964-1965, 216-220.

Rez. von Edith Schönert, Die wirtschaftliche Auswertung seleukidischer und ptolemäischer Münzfunde (Neue Beiträge zur Geschichte der Alten Welt, Bd. 1. Berlin 1964). HBN 1964-1965, 221-222. SM, H. 58, 1965, 60.

Rez. von Aline Abaecherli Boyce, The Gold Staters of T. Quinctius Flamininus in History (Hommage à Albert Grenier. Collection Latomus 58, Brüssel 1962). HBN 1964-1965, 222-223. SM, H. 56, 1964, 163-164.

Rez. von Hans Möbius, Alexandria und Rom (Abh. der Bayer. Akademie der Wissenschaften. Phil.-Hist. Klasse NF 59. München 1964). HBN 1964-1965, 226-227.

Rez. von Hans Jucker, Auf den Schwingen des Göttervogels (Jahrbuch des Bernischen Hist. Museums 39/40, 1959/60 [1961]. HBN 1964-1965, 227-228. SM, H. 51/54, 1964, 117.

Rez. von Hans Jucker, Aegyptiaca. Betrachtungen zur kaiserzeitlichen Münz- und Porträtkunst Ägyptens (Jahrbuch des Bernischen Hist. Museums 41/42, 1961/62 [1963]). HBN 1964-1965, 227-228. SM, H. 55, 1964, 142-143.

Rez. von Peter Berghaus, Antike Münzfunde in Arsameia am Nymphaios (Die Ausgrabungen im Hierotheseion des Mithradates Kallinikos von 1953-1956. Istanbuler Forschungen 23, 1964). SM, H. 57, 1965, 21.

Rez. von A. R. Bellinger, Essays on the Coinage of Alexander the Great (Num. Studies 11, New York 1963). HBN 1964/65, 216-220. Gnomon, Bd. 37, 1965, 83-87.

Rez. von H. Röttgen, Georg Lemberger, Hans Brosamer und die Motive einer Reformationsmedaille (Anz. d. German. Nationalmuseums 1963). HBN 1964/65, 337-338.

1965

Zur Prägetechnik und Deutung der inkusen Münzen Großgriechenlands. Congresso internazionale di numismatica, Roma 1961. Vol. II, Atti (Roma 1965), 107-116, ill.

Rez.: Num. Lit. 1966, 94-95 (J. R. Jones).

Ancient Numismatics. Swedish Archaeological Bibliography 1954-1959 (Uppsala 1965) 191-199.

Lexikon der Alten Welt, numismatische Artikel, u. a. «Geld» (1034-1037), Artemis Verlag, Zürich 1965.

Nochmals der Olympische Blitzschwinger. Mitteilungen des Deutschen archäolog. Instituts, Römische Abteilung 72, 1965, 209-212.

Några kommentarer till en emaljerad guldmedalj med drottning Kristinas porträtt. Numismatiska Meddelanden XXX (Till Nils Ludvig Rasmusson). Stockholm 1965, 224–230.

Zur Beachtung prägetechnischer Phänomene in der mittelalterlichen Münzforschung. «Dona Numismatica», Walter Hävernack zum 23. Januar 1965 dargebracht. Hamburg 1965, 1–4.

Rez. von Argo, *Bulletin on Antiquity and Early Middle Ages, History of Art and Museology* (Bd. 3, Ljubljana 1964). SM, H. 58, 1965, 61.

1965–1966

Rez. von W. B. Kaiser, *Ein Meister der Glyptik aus dem Umkreis Alexanders des Großen* (Jahrbuch des Deutschen Archäolog. Instituts 77, 1962 [1963]). SM, H. 60, 1965, 171–172. HBN 1966, 650–651.

Rez. von J. P. Guépin, *Leonine Brows and the Shadows of Pyrgoteles* (Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de antieke Beschaving te 's-Gravenhage, 39, 1964). SM, H. 60, 1965, 172. HBN 1966, 651–653.

1966

Altrömische Münzbezeichnungen in einem Gedichtfragment des 5. Jahrhunderts n. Chr. SM, H. 62, 1966, 89–90.

Zu «Kopf oder Krone?» SM, H. 64, 1966, 183.

The Production of Hubs Reconsidered. NC 1966, 41–45.

Rez. von Jacqueline und Vassos Karageorghis, *The Meniko Hoard of Silver Coins* (Opuscula Atheniensia V, 1965). HBN 1966, 649–650. SM, H. 61, 1966, 54–55.

Rez. von Margarete Bieber, *Alexander the Great in Greek and Roman Art* (Chicago 1964). HBN 1966, 653–655.

Rez. von François Chamoux, *Un portrait de Flamininus à Delphes* (Bulletin de Correspondance Hellénique 89, 1965). HBN 1966, 655.

Rez. von Tony Hackens, *Trésor hellénistique trouvé à Délos en 1964* (Bulletin de Correspondance Hellénique 89, 1965). HBN 1966, 655–657.

Rez. von Tony Hackens, *Trésor de tétradrachmes alexandrins de l'époque impériale* (Bulletin de Correspondance Hellénique 89, 1965). HBN. 1966, 657.

Rez. von Alice Muehsam, *Coin and Temple, A Study of the Architectural Representation on Ancient Jewish Coins* (Leeds 1966). HBN 1966, 657–659.

Rez. von Eberhard Erxleben, *Unedierte und seltene griechische Münzen aus Neuerwerbungen des Münzkabinetts* (Staatliche Museen zu Berlin, Forschungen und Berichte 6, 1964). HBN 1966, 659–660.

Rez. von Karl Christ, *Die Griechen und das Geld* (Saeculum 15, 1964). HBN 1966, 629–631. SM, H. 65, 1967, 33.

Rez. von G. F. Hill, *Ancient Greek and Roman Coins* (Chicago 1964). HBN 1966, 635–637.

Rez. von Percy Gardner, *Archaeology and the Types of Greek Coins* (Nachdruck Chicago 1965). HBN 1966, 637–638.

Rez. von Sylloge Nummorum Graecorum. Deutschland, Sammlung von Aulock, Heft 9 (Phrygien) von H.-W. Ritter; Heft 10 (Lykien) von Otto Mørkholm; Heft 11 (Pamphylien) von Otto Mørkholm; Heft 12 (Pisidien usw.) von H. von Aulock (Berlin 1964). Gnomon, Bd. 38, 1966, 503–508. HBN 1966, 638–643.

Rez. von John Boardman, *The Greeks Overseas* (Hammondsworth 1964). HBN 1966, 643–644. SM, H. 62, 1966, 94–95.

- Rez. von Giovanni Colonna, The Sanctuary at Pyrgi in Etruria (Archaeology 19, 1966). HBN 1966, 644.
- Rez. von A. J. Graham, Colony and Mother City in Ancient Greece (Manchester 1964). HBN 1966, 645–646.
- Rez. von G. W. Klimowsky, Die Münzen als Sinnbildträger (Antaios 7, 1965). HBN 1966, 646–648.
- Rez. von D. D. Kosambi, Scientific Numismatics (Scientific American, vol. 214, 1966). HBN 1966, 581–582.
- Rez. von Charlotte Hofkes-Brukker, Pythagoras von Rhegium: ein Phantom? (Bulletin van de Vereniging tot Bevordering der Kennis van de antieke Beschaving te 's-Gravenhage 39, 1964); Die Akrotere des Bassaetempels (ibid. 40, 1965). HBN 1966, 648–649. SM, H. 64, 1966, 184.
- Rez. von Marie E. P. König, Celtic Coins: A New Interpretation (Archaeology 1, 1966). HBN 1966, 660–661.
- Rez. von Henry Bardon, Le crépuscule des Césars, Scènes et visages de l'histoire Auguste (Monaco 1964). HBN 1966, 661–662. SM, H. 62, 1966, 98.
- Rez. von David MacDowall, The Byzantine Coin Hoard found in Isthmia (Archaeology 18, 1965). SM, H. 61, 1966, 54.
- Rez. von Yvonne Hackenbroch, Commessi (The Metropolitan Museum of Art Bulletin 24, 1966). SM, H. 62, 1966, 97. HBN, 1966, 730–731.
- Rez. von C. M. Kraay - Max Hirmer, Greek Coins (London 1966). RSN XLV, 1966, 185–191.
- Rez. von Marie-Louise Vollenweider, Die Steinschneidekunst und ihre Künstler in spätrepublikanischer und augusteischer Zeit (Baden-Baden 1966). RSN XLV, 1966, 191–196.

1967

- The Origins of Coinage. A Survey of Numismatic Research 1960–1965*, I, 27–34. Copenhagen 1967.
- Lycian Coin Portraits. Essays in Greek Coinage presented to Stanley Robinson*, 111–124, 2 Pl. (Hgb. von C. M. Kraay und G. K. Jenkins). Oxford 1968.
- Zu den «Naumachia-Münzen» von Gadara*. SM, H. 67, 1967, 120.
- Rez. von G. K. Jenkins, Coin Hoards from Pasargadae (Iran. Journal of the British Institute of Persian Studies 3, 1965). SM, H. 65, 1967, 33.
- Rez. von «Sefunim» (Bulletin, The Maritime Museum, Haifa, No. 1, 1966). SM, H. 66, 1967, 77–78.
- Rez. von N. Olcay et H. Seyrig, Le Trésor de Mektepini en Phrygie (Institut français d'archéologie de Beyrouth, Trésors monétaires séleucides I. Paris 1965). Gnomon, Bd. 39, 1967, 423–424. HBN 1967, 280–282.
- Rez. von J. Boardman - J. Dörig - W. Fuchs - M. Hirmer, Die Griechische Kunst (München 1966). HBN 1967, 273–275.
- Rez. von Edith Schönert-Geiss, Der Io-Mythos auf den Silbermünzen von Byzanz (Helikon, Rivista di tradizione e cultura classica dell'Università di Messina, 6, 1966). HBN 1967, 275.
- Rez. von R. T. Williams, The Confederate Coinage of the Arcadians in the Fifth Century B.C. (NNM 155, New York 1965). HBN 1967, 275–277. Gnomon, Br. 40 (im Druck).
- Rez. von P. R. Franke, Zur Chronologie der «autonomen» Münzen des bithynischen Tios (Arch. Anz. 1966). HBN 1967, 277–278.

Rez. von P. R. Franke, Zur Tyrannis des Klearchos und Satyros in Herakleia am Pontos (Arch. Anz. 1966). HBN 1967, 278–279.

Rez. von P. R. Franke, Leontinische ΦΥΓΑΔΕΣ in Chalkis? Ein Hortfund sizilischer Bronzemünzen des 5. Jahrhunderts v. Chr. aus Euboia (Arch. Anz. 1966). HBN 1967, 279–280.

Rez. von Otto Mørkholm, A Greek Coin Hoard from Susiana (Acta Archaeologica 36, 1965). HBN 1967, 282–283.

Rez. von Gisela M. A. Richter, The Portraits of the Greeks I–III (London 1965). RSN XLVI, 1967 (im Druck).

Ulla Westermark