

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerische numismatische Rundschau = Revue suisse de numismatique = Rivista svizzera di numismatica**

Band (Jahr): **85 (2006)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT/SOMMAIRE

SILVIA MANI HURTER/HANS-JOACHIM LIEWALD Die frühesten Typen der Elektronprägung von Kyzikos (<i>Tafeln 1–4</i>)	5
PETER FRANZ MITTAG Methodologische Überlegungen zur Geschichte Baktriens Könige und Münzen (<i>Textabbildungen</i>)	27
HAIM GITLER/OREN TAL Coins with the Aramaic Legend <i>Šhrw</i> and other unrecorded Samaritan Issues (<i>Plates 5–8</i>)	47
BERNHARD WOYTEK Die Verwendung von Mehrfachstempeln in der antiken Münzprägung und die «Elefantendenare» Iulius Caesars (RRC 443/1) (<i>Tafeln 9–11</i>)	69
MARGUERITE SPOERRI BUTCHER L'organisation de la production monétaire au sein de la province d'Asie à l'époque de Gordien III (238–244) (<i>Planches 12–13</i>)	97
JÜRGEN NETZER Ein ungewöhnliches Denar der elsässischen Abtei Selz aus der Hohenstaufenzeit (<i>Textabbildungen</i>)	133
JOSÉ DIAZ TABERNERO Ein neuzeitliches Münzensemble aus der Franziskanerkirche in Luzern (<i>Tafeln 14–15</i>)	151
DIETEGEN GUGGENBÜHL Hexen, der Teufel und sein Geld (<i>Textabbildungen</i>)	169
<i>Kommentare zur Literatur über antike und orientalische Numismatik</i>	
R.C. Knapp/J.D. Mac Isaac, Excavations at Nemea III. The Coins (<i>Alan S. Walker</i>)	175
O. Bopearachchi/Ph. Flandrin, Le portrait d'Alexandre le Grand. Histoire d'une découverte pour l'humanité (<i>Silvia Mani Hurter</i>) (<i>Plates 16–17</i>)	185
S. Lavva, Die Münzprägung von Pharsalos (<i>Catharine C. Lorber</i>) (<i>Plate 18</i>)	201
F. Duyrat, Arados hellénistique (<i>Catharine C. Lorber</i>)	205
B. Carroccio, Dal basileus Agathocle a Roma (<i>Harold B. Mattingly</i>)	217
B. Woytek, <i>Arma et Nummi</i> . Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49–42 v.Chr. (<i>William E. Metcalf</i>)	222
S. Berrens, Sonnenkult und Kaisertum von den Severern bis zu Constantin I. (<i>Wendelin Keller</i>)	231
Geldgeschichte vs. Numismatik. Theodor Mommsen und die antike Münze. Kolloquium Mai 2003, Frankfurt a.M. (<i>Günther E. Thüry</i>)	237
Sylloge der Münzen des Kaukasus und Osteuropas im Orientalischen Münzkabinett Jena (<i>Stefan Nebehay</i>)	241