

**Zeitschrift:** Schweizerische numismatische Rundschau = Revue suisse de numismatique = Rivista svizzera di numismatica  
**Herausgeber:** Schweizerische Numismatische Gesellschaft  
**Band:** 55 (1976)

**Artikel:** Die Augustalen Kaiser Friedrichs II.  
**Autor:** Kowalski, H.  
**Anhang:** Katalog der bearbeiteten Augustalen, Halbaugustalen (H), Sondertypen (S) und Fälschungen (F)  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-174259>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Katalog der bearbeiteten Augustalen, Halbaugustalen (H),  
Sondertypen (S) und Fälschungen (F)*

*Katalog der bearbeiteten Augustalen, Halbaugustalen (H), Sondertypen (S) und Fälschungen (F)*

a) Aus öffentlichen und privaten Sammlungen (alphabetisch nach Städten geordnet)

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
1	Baltimore, Johns Hopkins University		5,23	X 1 / A 31	ex Coll. J. W. Garrett	
2 HF			2,68	K 91 / B 83	moderne Fälschung	
3 *	Basel, Historisches Museum	1917.1014	5,24	E 37 / B 10	ex Coll. Lotho'z	
4 *	Basel, PS J. R.	1	5,206	W 3 / A 53		
5 *		2	5,251	U 4 / A 20	aus dem Fund von Gela	
6 *		3	5,250	R 1 / A 16	ident. 493	
7 * H		4	2,670	F 91 / B 81	ident. 344, 419	
8	Bergamo, PS N. N.	Abb. 3		L 32 / B 13	A. Gasparinetti: Storia della zecca di Bergamo, 1969	
9	Berlin, Staatliches Münzkabinett		5,263	U 12 / A 40		
10 *	(Diese Augustalen, nach dem Zweiten Weltkrieg zusammen mit den anderen Beständen mehrere Jahre lang in Rußland ausgelagert und gelegentlich als «verschollen» bezeichnet, befinden sich seit langem wieder im Berliner Kabinett.)	1	5,281	U 18 / A 45	s. a. Abb. 229 in: F. v. Schrötter «Wörterbuch der Münzkunde»	
11		3	5,022	U 17 / Ax 1		
12		4	5,292	G 2 / A 14		
13 *		5	5,297	L 31 / B 12	ident. 480	
14 H		6	2,651	E 81 / A 85	ident. 482	
15 H		7	2,634	E 81 / A 82		
16 H	Berlin, Ehemaliges Geldmuseum der Deutschen Reichsbank			E 81 / A ?	Abbildung der Vs. bei K. Lange: «Münzkunst des Mittelalters», Leipzig, 1942, auf Tafel 49	
17	Berlin, PS E. Winke'mann		5,265	U ? / A ?	bei E. Winkelmann erwähnt, S. 412	
18	PS Dr. Toeche		4,936	U ? / A ?	bei E. Winkelmann erwähnt, S. 412	
19	PS G. S.		5,290	U 10 / A 40	ident. 351	
20	Bern, PS B. B. S.		5,21	U 11 / A 38		
21 *	B'efe'd, PS Dr. W.		5,250	L 32 / B 17		

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
22 *	Bologna, Museo Civico Archeologico	1	5,222	U 9 / A 32	ex Coll. Palagi	
23 *		2	5,252	E 31 / B 2	Coll. Universitaria	
24	Bonn, P.S.C.A.W.	1		L 37 / B 22	ident. 468, s. a. Abb. 219 in C.A. Willemssen «Apulien», Köln, 1966	
25		2		L 33 / B ?		
26		3		L 39 / B 25	ident. 474	
27 H		4		F 91 / B ?		
28 *	Bopfingen/Württemberg, PS H. E.		5,28	U 8 / A 25	wurde 1951 in Bopfingen (Württ.) gefunden	
29	Braunschweig, Städtisches Museum			L 1 / A 12		
30	Bremen, PS H. D.		5,235	U 4 / A 20		d = 17,09
31	Brescia, Museo Civico	XLII-3		?	im Augenblick nicht auffindbar	
32 H		XLII-4		?	im Augenblick nicht auffindbar	
33 *	Brindisi, Museo Provinciale		5,25	U 3 / A 18	Coll. De Leo, wurde im August 1973 gestohlen	
34 H			2,60	E 81 / A 84	Coll. De Leo, wurde im August 1973 gestohlen	
35 *	Brünn (Brno), Moravské Museum	657	5,237	U 17 / Ax 1		
36		2538	5,243	L 1 / A 10		
37	Brunswick, Maine, Bowdoin College	1920.8.31		U 18 / Ax 4	(war 1974 verschollen!) s. Abb. 4, 6 bei T. C. Van Cleave	
38 *	Brüssel, Cabinet des Médailles		5,281	X 2 / A 57		
39	Brüssel, P.S.H.K.	1	5,234	U 12 / A 40	ident. 385	d = 17,17
40 *		2	5,294	U 14 / A 41		d = 17,11
41		3	5,060	L 32 / B 13		d = 17,16
42 *		4	5,244	F 1 / A 6	aus dem Fund von Gela	d = 17,21
43 *		5	5,203	U 13 / A 40		d = 17,29
44 *		6	5,238	H 32 / B 13	ident. 521	d = 17,16
45 *		7	5,269	E 34 / B 5	ident. 410	d = 17,33
46 *		8	5,239	V 1 / A 48		d = 17,24

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
47 *	Brüssel (Forts.)	9	5,261	L 37 / B 22		
48 * H		10	2,642	M 91 / B 84	ident. 312, 386, 501, 553	d = 17,27
49 H		11	2,607	M 91 / B 84	ident. 346, 516, 518	
50 *		12	5,251	L 1 / A 11	ident. 513, 526, 558	
51 * F		13	5,236	U 7 / A 21	moderne Fälschung	d = 19,27
52 F, a		14	5,228	U 4 / A 28	moderne Fälschung	d = 19,25
52 * F, b		15	5,171	U 4 / A 28	moderne Fälschung	d = 18,95
53 *	Budapest, Magyar Nemzeti Muzeum		5,267	F 1 / A 7	ex Coll. Delhaes	
54 * H			2,645	E 81 / A 82	ex Coll. Delhaes	
55 *	Cambridge, Fitzwilliam Museum		5,263	X 3 / A 59	Abb. 302 in P. Grierson, Monnaies du Moyen Age, Fribourg, 1976	
56 *	Cambridge, PS Ph. G.		5,271	U 2 / A 15	Abb. 22 in P. Grierson, Numismatics. London 1975	d = 17,13
57 H			2,639	E 81 / A 85	ident. 571	d = 17,06
58 *	Catania, PS Dr. M.	1	5,284	L 36 / B 21	siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 100	
59 *		2	5,26	U 15 / A 41		
60 H		3	2,51	K 91 / B 83	ident. 340, siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 104	
61 * H		4	2,63	G 81 / A 84	ident. 567	
62 *	Catania, PS R. S.	1	5,245	K 1 / A 10	siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 101 (aus dem Fund von Gela)	
63 *		2		L 38 / B 24		
64 *		3	5,25	X 1 / A 52	siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 98	
65 *		4	5,195	L 34 / B 19	siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 102	
66 H		5	2,62	G 81 / A 82	siehe R. Spahr (I), T. XXIII, 103	
67	Catania, PS Avv. P.	1		L 33 / B 15	aus dem Fund von Gela	
68 *		2		U 13 / A 46	aus dem Fund von Gela	
69		3		U 7 / A 31	aus dem Fund von Gela	
70 *		4		L 38 / B 23	aus dem Fund von Gela	

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
71*	Catania (Forts.)	5		U 7 / A 30	aus dem Fund von Gela	
72		6		U 18 / A 45	aus dem Fund von Gela	
73		7	5,28	G 1 / A 14		
74	Catania, PS Avv. T.		5,28	L 36 / B 21		
75	Catanzaro, Museo di Catanzaro			? ?	war mir nicht zugänglich	
76	Corato/Apulien, PS N. N.			E 37 / B 5		
77	Den Haag, Koninklijk Kabinet van Munten			? ?	seit 1945 verschollen	
78*	Dresden, Staatliches Münzkabinett	3443	5,24	E 35 / B 7		
79 H		3444	2,63	G 91 / B 82		
80* S		3445	5,15	Sondertyp	stempelgleich mit CNI 1 (Kat.-Nr. 197)	d = 17,08
81		3507	5,26	U 14 / A 41		
82 H		3508	2,64	G 81 / A 84		
83	Dülmen/Westfalen, Lüffe Stiftung			U 12 / A 40		
84*				U 14 / A 42		
85*	Düren, PS R. H.	1	5,28	X 4 / A 61	ident. 381, s. R. Hoesch, Jagddarstellungen. Hamburg/Berlin 1969, Abb. 28	
86 H		2	2,59	G 81 / A 86	ident. 402	
87* H		3	2,62	E 81 / A 86	ident. 417	
88	Florenz, Museo Archeologico	1	5,15	E 33 / B 1		
89*		2	5,20	V 2 / A 51		
90* H		3	2,60	U 91 / B 86	mit Este-Adler als Sammlerzeichen	
91* H		4	2,60	F 92 / B 82		
92*	Frankfurt/Main, Geldmuseum der Deutschen Bundesbank		5,263	F 3 / A 8	abgebildet in Brockhaus-Enzyklopädie, 1971, Bd. 13, Tafel Münzen I, 33, ident. 378	
93	Göppingen/Württemberg, Stadtarchiv		5,30	X 2 / A 58		

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
94	Gotha, Münzkabinett des Schloßmuseums		5,26	E 3 / A 4	bei E. Winkelmann beschrieben, nicht mehr vorhanden	
95 H			2,60	G ? / B ?	bei E. Winkelmann beschrieben, nicht mehr vorhanden	
96	Göttweig, Niederösterreichische Klostersammlung		5,225	U 5 / A 23		
97	Güdingen/Saar, PS H. K.			U 14 / A 41	ident. 465	
98	Hamburg, Museum für Hamburgische Geschichte		5,16	K 1 / A 10	W. Gramberg, Das Buch vom Geld. Hamburg 1957, S. 78-79	
99	Hamburg, PS H. B.		5,24	L 35 / B 20	s. a. Abb. 2 auf Tafel III bei C. A. Willemssen (IV)	
100 H	Hannover, Kestner-Museum	1928.70	2,66	G 81 / A 83	ident. 323	
101 *	Hannover, PS E. M.		5,30	G 1 / A 9	ident. 383	
102	Karlsruhe, Badisches Landesmuseum		5,31	G 31 / B 13	ident. 453	
103	Karlsruhe, PS Dr. E. K.		5,276	U 12 / A 40		
104 *	Kiel, Deutsche Bank		5,25	X 5 / A 62	ident. 441, 442	
105 H			2,64	E 81 / A 82		
106 *	Kopenhagen, Nationalmuseum		5,23	F 31 / B 9		
107 *			5,23	U 5 / A 24	ex Coll. C. J. Thomsen	
108 H			2,65	E 81 / A 85	ex Coll. König Christian VIII.	
109	Leipzig, Münzkabinett der Universität		5,26	? ?	seit 1945 verschollen	
110	Leningrad, Eremitage	144	5,23	U 12 / A 40		
111 H		145	2,45	U 91 / B 86		
112		5255	5,31	U 5 / A 22		
113		5256	5,31	L 1 / A 12		
114		5257	5,23	H 31 / B 13		
115		5258	5,32	U 18 / A x 4		
116		5259	5,30	K 1 / A 10		

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
I17 H	Leningrad (Forts.)	5260	2,64	G81/A87		
I18 H		5261	2,59	K91/B83		
I19 *	London, Britisches Museum	1.1832	5,265	X 4/A61		d = 17,23
I20 *		2.1847	5,293	X 3/A60	ex Coll. Knobelsdorf	d = 17,22
I21		3.1847	5,218	U14/A41	ex Coll. Knobelsdorf	d = 17,18
I22		4.1857	5,254	F 3/A 7	im CNI unter Nr. 18 aufgeführt	d = 17,21
I23 * H		5.1857	2,668	E81/A83		d = 17,13
I24 H		6.1860	2,659	E81/A82	ex Coll. de Salis	d = 17,18
I25 *		7.1906	5,256	L35/B20		d = 17,29
I26 * F		8.47.11	3,60	U / A	zeitgenössische Fälschung aus Bronze	
I27	Mailand, Castello Sforzesco	7264	5,24	L 1/A10	Coll. Brera	
I28 * H		7265	2,62	K91/B83	Coll. Brera	
I29		5176	5,24	U10/A40	Coll. Municipale	
I30		5177	5,25	U10/A40	Coll. Municipale	
I31	Mailand, PS N. N.	1		U14/A41	ident. 505	
I32 HF		2		K91/B83	moderne Fälschung	
I33 * HS		3		Sondertyp	ident. 512	
I34	München, Staatliche Münzsammlung (Gemäß E. Winkelmann, S. 411 f., besaß München damals noch zwei weitere Augustalen)	1	5,278	K 1/A10		
I35 *		2	5,324	E33/B 1	s. a. «Der Große Brockhaus», 1955, Bd. 8, Münzen, T. II, 16	
I36 H		3	2,668	M91/B84		
I37	Neapel, Museo Nazionale, Katalog von Fiorelli (1871)	1127	5,26	M 1/A13	s. a. Fig. 7 bei A. Prandi	
I38 *		1128	5,25	U 2/A18	s. a. Tafel 10 bei G. Kaschnitz-Weinberg (Bd. 60/61)	
I39	(Die im Katalog der Coll. Santangelo von 1867 auf- geführten 5 Augustalen und 2 Halbaugustalen der Klasse A und 3 Augustalen der Klasse B – Kat.- Nrn. 476–485 – sind nicht mehr vorhanden)	1129	5,25	U12/A40		
I40		1130	5,20	U13/A40		
I41 *		1131	5,26	U 5/A22	s. a. Fig. 16 und 17 bei A. Prandi	
I42 *		1132	5,25	V 3/A52		
I43 H		1133	2,62	E81/A85		

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
144 H	Neapel (Forts.)	1134	2,64	G 81 / A 82		
145 H		1135	2,61	E 81 / A 83		
146		1136	5,28	E 33 / B 4		
147 * H		1137	2,65	U 91 / B 86		
148	New York, Metropolitan Museum of Art	67.265	5,217	X 3 / A 59		
149 *	New York, The American Numismatic Society	1	5,234	E 35 / B 4	s. Abb. 58 in B. Hobson, «Les	d = 17,19
150		2	5,253	G 31 / B 10	Monnaies d'or» Paris, 1971	d = 17,14
151 *		3	5,259	U 11 / A 38		d = 17,37
152		4	5,244	L 33 / B 15		d = 17,32
153		5	4,885	L 37 / B 22		d = 17,43
154		6	5,252	U 5 / A 25		d = 17,17
155 * H		7	2,656	E 81 / A 82		d = 17,11
156	New York, PS M. M. S.		5,27	E 34 / B 6		
157				U 11 / A 39		
158				M ? / A ?		
159 H	Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum	11366	2,615	E 81 / A 85		
160 *		12486	5,245	E 32 / B 3		
161	Osnabrück, PS A. B.		5,29	F 3 / A 5	ident. 313	
162	Oxford, Ashmolean Museum		5,28	E 1 / A 1	ident. 367	
163 *	Padua, Museo Bottacin		5,20	U 7 / A 29		
164 H			2,60	E 81 / A 85		
165	Palermo, Museo Nazionale	R. 1624	5,22	E 36 / B 9	ex Vendita Rossi 1881	
166		G. 602	5,27	E 34 / B 6		
167 H		G. 3472	2,60	G 91 / B 82		
168 H		1	2,65	G 81 / A 85	Die hier aufgeführten Nummern 168 bis 173	
169		2		U 18 / Ax 4	sollen sich ebenfalls im Museo Nazionale von	
170		3	5,30	G 2 / A 14	Palermo befunden haben oder noch befinden.	

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
I71	Palermo (Forts.)	4		U 8 / A 25	Leider habe ich bisher auf meine diesbezüglichen	
I72		5		U 4 / A 21	Anfragen keine Antwort erhalten.	
I73		6		U 4 / A 20		
I74 *	Paris, Bibliothèque Nationale	224	5,27	L 1 / A 12	s. a. H. Wentzel (I) Abb. 1	
I75 *		225	5,23	U 10 / A 40		
I76 * H		226	2,65	E 81 / A 85		
I77 * S		244	6,82		sogeannter Augustalis von Heinrich VI.	
I78 *	Pisa, Museo di San Matteo	8423		W 3 / Ax 7	Proprietà del comune	
I79		8424		U 8 / A 25	Proprietà del comune	
I80 *	Alle diese Stücke stammen aus dem Fund von Pisa,	8425		F 2 / A 6	Proprietà del comune	
I81 *	1925. Die Gewichte der 16 Augustalen liegen zwi-	8426		U 8 / A 31	Proprietà del comune	
I82	schen 5,22 und 5,28 g, ihr Durchschnittsgewicht	8427		U 10 / A 40	Proprietà del comune	
I83 *	beträgt 5,242 g (G. Castellani, S. 482)	8428		U 10 / A 36	Proprietà del comune	
I84 *		8429		E 3 / A 4	Proprietà del comune	
I85		8430		U 1 / A 25	Proprietà del comune	
I86 *		8431		G 32 / B 15	Proprietà del comune	
I87 * H		8432	2,59	U 91 / B 86	Proprietà del comune	
I88		5103		V 1 / A 49	Proprietà dello Stato	
I89 *		5104		U 16 / Ax 3	Proprietà dello Stato	
I90 *		5105		W 1 / A 50	Proprietà dello Stato	
I91		5106		X 3 / A 59	Proprietà dello Stato	
I92		5107		L 36 / B 21	Proprietà dello Stato	
I93 *		5108		L 31 / B 16	Proprietà dello Stato	
I94		5109		U 2 / A 18	Proprietà dello Stato	
I95	Rom, Biblioteca Vaticana			L 34 / B 19		
I96 H				E 81 / A 82		
I97 * S	Rom, Istituto Italiano di Numismatica	CNI 1	5,29	Sondertyp	Abb. CNI XVIII, T. IX, 1 (stempelgleich mit Kat.-Nr. 80)	
I98 *		CNI 2	5,29	M 1 / A 13	Abb. CNI XVIII, T. IX, 2	

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
199 *	Rom (Forts.)	CNI 3	5,27	D 31 / B 1		
200	(Die Nummern CNI 9, 10, 15, 21 befinden sich in	CNI 4	5,25	U 12 / A 40		
201 *	Wien. Die Nummer CNI 18 befindet sich im Briti-	CNI 5	5,26	X 1 / A 55		
202 *	schen Museum London. Die im CNI gegebenen Be-	CNI 6	5,25	G 31 / B 13		
203 *	schreibungen sind z. T. ungenau)	CNI 7	5,28	E 34 / B 6		
204		CNI 8	5,29	E 36 / B 8		
205 *		CNI 11	5,26	U 11 / A 37		
206 *		CNI 12	5,27	L 2 / A 15		
207 *		CNI 13	5,27	V 1 / A 48	Abb. CNI XVIII, T. IX, 3	
208 *		CNI 14	5,27	W 2 / Ax 4		
209		CNI 16	5,29	X 4 / A 61		
210		CNI 17	5,28	F 3 / A 6		
211		CNI 19	5,22	G 32 / B 15		
212 *		CNI 20	5,30	L 34 / B 19	Abb. CNI XVIII, T. IX, 4	
213 * H		CNI 22	2,66	F 92 / B 82		
214 H		CNI 23	2,60	K 91 / B 83		
215 H		CNI 24	2,65	K 91 / B 83	Abb. CNI XVIII, T. IX, 5	
216 H		CNI 25	2,59	E 81 / A 82		
217 H		CNI 26	2,58	U 91 / B 86	Abb. CNI XVIII, T. IX, 6	
218 *	Stockholm, Historiska Museet		5,28	U 5 / A 23		
219 H			2,59	G 91 / B 82		
220	Straßburg, Bibliothèque Nationale et Universitaire	1	5,26	L 38 / B 24		
221 *		2	5,26	U 1 / A 14	ex Coll. Westerkamp	
222		3	5,28	L 32 / B 13	ex Coll. G. Schlumberger	
223		4	5,25	X 3 / A 60	ex Coll. G. Schlumberger	
224 *	Stuttgart, Württembergisches Landesmuseum			E 1 / A 1	Abb. 15 in E. Nau (I), Abb. 208 in P. E. Schramm (II), nur Rs.	
225			5,17	U 10 / A 40	wurde 1905 in Murr/Württ. gefunden	
226	Stuttgart, PS Dr. W. F.		5,199	L 32 / B 13	ident. 302	d = 17,29
227 F	PSE. U.		5,117	U 4 / A 28	moderne Fälschung	

Katalog-Nr.	Ort und Kurzname der Sammlung (PS = Privatsammlung)	Inventar-Nr.	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
228	Stuttgart (Forsts.) PS N. N.	1		G 2/A ?		
229		2		G 2/A ?		
230		3		U 2/A ?		
231		4		E 33/B ?		
232 H		5		E 81/A ?		
233 *	Syrakus, Museo Nazionale	25073	5,25	X 2/A 58		
234		28594	5,25	U 4/A 21		
235		31659	5,20	V 1/A 46		
236		34443	5,25	U 6/A 24		
237 * H		46023	2,60	E 81/A 81		
238	Triest, PS Prof. L. B.		5,23	E 1/A 1		d = 17,42
239 H	Turin, Museo Civico	DC 4991	2,658	M 91/B 84	Dotazione Corona	
240	Turin, PS Dr. L. S.		5,28	X 3/A 60		
241	Udine, Museo e Galleria d'Arte antica e moderna	3280	5,20	U 10/A 40	ex Coll. Cigoi	
242 H		221	2,63	U 91/B 85	ex Coll. Colloredo Mels	
243 *	Venedig, Museo Correr	14344	5,27	U 15/A 44	ex Coll. Papadopoli	
244 H		14345	2,60	E 81/A 85	ex Coll. Papadopoli	
245 *	Washington, Dumbarton Oaks		5,253	U 15/Ax 2	ex Coll. Friend	
246 *	Washington, Smithsonian Institution		5,290	U 3/A 19	old Museum Collection	d = 16,99
247 H		68.159.3932	2,610	M 91/B 85	ex Coll. Lilly	d = 17,42
248		68.159.3933	5,243	E 33/B 4	ex Coll. Lilly	d = 17,35
249 *	Wien, Kunsthistorisches Museum, Bundessammlung von Medaillen, Münzen und Geldzeichen	256.aa	5,284	E 35/B 4	Abb. 208 in P. E. Schramm (II) nur die VS.	d = 17,18
250 * S		257.aa	5,252	Sondertyp	s. a. R. Spahr (I) T. XXIII, 105	d = 17,28
251 *		258.aa	5,278	W 3/A 54	= CNI 21	d = 17,12
252		259.aa	5,274	L 34/B 19	s. Catalogue des Monnoyes d'or. Wien 1759, S. 112	d = 17,22

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
253	Wien (Forts.)	260.aa	5,251	E 2 / A 3	= CNI 9	d = 17,28
254		261.aa	5,242	U 18 / Ax 4	= CNI 10, s. a C. A. Willemssen (IV), T. III, 1	d = 17,36
255 *		262.aa	5,286	E 3 / A 4	= CNI 15	d = 17,17
256		164.292	5,257	F 3 / A 7		d = 17,41
257 * HF		185.716	2,688	K 91 / B 83	moderne Fälschung, ident. 562	d = 19,00
258	Zürich, Schweizerisches Landesmuseum		5,24	X 2 / A 57		
259 *	Zürich, Kunstgewerbemuseum			U 9 / A 34	Abb. in Ausstellungskatalog 1949, Pl. X	

### b) Aus Veröffentlichungen oder aus dem Handel (alphabetisch geordnet nach dem Namen der Münzhandlung bzw. des Autors)

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
301 *	Ars Classica, Genf und Luzern	(3) 16. VI. 22	342	U 11 / A 39	Coll. A. J. Evans	
302			967	L 32 / B 13	Coll. R. Burrage, A. J. Evans etc., ident. 226	
303		3. X. 34	968	U 18 / Ax 4	Coll. R. Burrage, A. J. Evans etc.	
304	R. Ball, Berlin	(V) 5. X. 31	I	U 10 / A 40	Slg. B. Heilbrunn	
305	Banque de Bruxelles, Numismatum IV. 70			U 10 / A 40		
306	M. Baranowsky, Mailand und Rom	I I. XII. 29	2168	H 32 / B 15	Coll. A. Cuzzi	
307			93	U 10 / A 40	Coll. Cavallaro	
308		18. VI. 30	94	U 4 / A 20	Coll. Cavallaro	
309		18. VI. 30	95	G 31 / B 11	Coll. Cavallaro	
310 H		18. VI. 30	96	U 91 / B 86	Coll. Cavallaro	
311 H		18. VI. 30	97	U 91 / B 85	Coll. Cavallaro, ident. 500	
312 H		18. VI. 30	98	M 91 / B 84	ident. 48, 386, 501, 553	
313		2. II. 32	3455	F 3 / A 5	Coll. Trivulzio, ident. 161	
314 *		2. II. 32	3456	U 9 / A 33	Coll. Trivulzio	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Sempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
315	M. Baranowsky (Forts.)	2. II. 32	3457	U 7 / A 29	Coll. Trivulzio	
316 H		2. II. 32	3458	U 91 / B 85	Coll. Trivulzio	
317	Lagerkatalog III 1934	6402		U 18 / A 44	Die Augustalen Nr. 6403 und 6404 sind nicht abgebildet	
318*	Lagerkatalog IV 1935	7905 a		U 15 / A 43		
319		7905 b		E 2 / A 2	ident. 405	
320	Bayerische Vereinsbank, München	699		L 33 / B 15	in «Münzschatze» Nr. 2 vom Dez. 1972	
321	E. Bourgey, Straßburg	21. III. 72	969	U 12 / A 40	Coll. E. Schott	
322	A. E. Cahn, Frankfurt	(55)	721	L 32 / B 17		
323 H		(59)	189	G 81 / A 83	ident. 100	
324		(69)	1509	U 14 / A 41		
325*	A. Cairola	S. 191		X 1 / A 56	«Le antiche zecche d'Italia» Rom, 1971	
326	A. Canessa, Neapel	3. V. 09	119	U 4 / A 20	Coll. Colonna I	
327		10. XII. 21	287	R 1 / A 16	Coll. Sambon-Giliberti. Ident. 395	
328 H		10. XII. 21	289	G 81 / A 86	Coll. Sambon-Giliberti	
329	C. & E. Canessa, Neapel	(III)	752	F 1 / A 7	Coll. Enrico Caruso	
330		28. VI. 23	753	L 32 / B 13	Coll. Enrico Caruso	
331		28. VI. 23	754	W 3 / A 54	Coll. Enrico Caruso	
332		28. VI. 23	755	L 37 / B 22	Coll. Enrico Caruso	
333 HF		28. VI. 23	756	K 91 / B 83	Coll. Enrico Caruso, moderne Fälschung	
334 H		(IV)	649	G 81 / A 84		
335 H	Canessa-De Nicola, Rom	Liste XII. 49	48	M 91 / B 84		
336	M. L. Ciani, Paris	20. II. 35	900	U 4 / A 20	ident. 455	
337		20. II. 35	901	E 33 / B 5		
338	Coins Galleries, New York		B 489	E 37 / B 12	The Numismatic Review, Nr. 2/1968	
339	C. Crippa, Mailand	Listino 4/1969	6	U 6 / A 24	ident. Listino 5/1964, 3/1966, 2/1967, 4/1968	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
340 H	De Falco, Neapel	I		K 91 / B 83	ident. 60	
341	Listino 3/1961	35		U 5 / A 24		
342	Listino 9/1961	36		G 32 / B 15		
343	Listino 9/1961	13		U 10 / A 36		
344 H	Listino 12/1965	33		F 91 / B 81	ident. 7, 419	
345	Listino 12/1966	321		H 32 / B 13		
346 H	Finarte, Florenz und Mailand	21. V. 70		M 91 / B 84	ident. 49, 516, 518	
347	B. Franceschi, Brüssel	Lager VII. 68	5,24	U 10 / A 40		
348 *		Lager XI. 71		H 31 / B 3		
349	Frankfurter Münzhandlung,	(105) 18. IX. 61		U 1 / A 14		
350 *	E. Burton, Frankfurt	(106) 29. III. 62	5,25	V 1 / A 47	ident. 19	
351		(110) 9. XI. 64		U 10 / A 40	ident. 484	
352 *		(111) 27. IX. 65		U 4 / A 21		
353 H		(111) 27. IX. 65		G 81 / A 86		
354		(113) 16. I. 67		U 10 / A 40		
355		(118) 18. I. 71	5,18	U 8 / A 31		
356 *		(120) 22. I. 73	5,260	U 5 / A 26		
357 * H		(121) 22. I. 74	2,633	G 81 / A 87	ident. 473	
358 F	Galerie des monnaies, Lausanne	(5) 28. III. 68		U 4 / A 28	moderne Fälschung. Ident. 362, 403	
359		(5) 28. III. 68		U 8 / A 25	ident. 363, 470	
360		(5) 28. III. 68		E 1 / A 1	ident. 361, 396, 485	
361	Galerie des monnaies, Düsseldorf	(2) 3. XII. 69		E 1 / A 1	ident. 360, 396, 485	
362 F		3. XII. 69		U 4 / A 28	moderne Fälschung. Ident. 358, 403	
363		3. XII. 69		U 8 / A 25	ident. 359, 470	
364	R. C. Glendinning, London	29. II. 56		E 35 / B 10	Coll. Lockett III	
365 H		29. II. 56		E 81 / A 82	Coll. Lockett III, ident. 450	
366 *		21. IX. 60		U 9 / A 35		
367		7. X. 62		E 1 / A 1	Coll. Woodward, ident. 162	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	(18)	27. X. 42	I	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Sempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
368	L. Grabow, Berlin	(18)	27. X. 42	I			U 14 / Ax I	s. a. K. Pfister: Kaiser Friedrich II., München, 1942. T. 70	
369	L. Hamburger, Frankfurt	20. II. 28	4884				U 7 / A 29	S'g. Prinz Phil. von Sachsen-Coburg-Gotha	
370*	O. Helbing, München	24. X. 27	1992				E 2 / A 2		
371		17. VI. 29	1631				U 10 / A 40		
372 H		(64) 7. VIII. 31	2098				G 81 / A 85		
373		(68) 11. X. 32	898				E 2 / A 2		
374 H		11. X. 32	899				G 81 / A 83		
375		(73) 24. X. 33	1139			5,28	U 9 / A 34	ex Fürstl. Fürstenberg. Münzkabinett, Donaueschingen	
376		24. X. 33	1140				U 6 / A 27	do.	
377 H		24. X. 33	1141			2,67	E 81 / A 85	do.	
378	A. Hess, Frankfurt	8. X. 23	225				F 3 / A 8	ident. 92	
379 H		8. X. 23	226				G 81 / A 83		
380	Hess-Leu, Luzern	(2) 5. IV. 55	300				G 1 / A 14		
381		5. IV. 55	301				X 4 / A 61	ident. 85	
382		(20) 17. X. 62	359				X 1 / A 55	ident. 440	
383		(23) 15. X. 63	846				G 1 / A 9	ident. 101	
384*		(27) 14. X. 64	1313				H 31 / B 13	ident. 436	
385		14. X. 64	1314				U 12 / A 40	ident. 39	
386 H		14. X. 64	1315				M 91 / B 84	ident. 48, 312, 501, 553	
387		(32) 11. IV. 67	342				V 1 / A 48		
388		11. IV. 67	343				G 1 / A 9		
389	G. Hirsch, München	(18) 12. VI. 58	258				U 14 / A 41		
390		(19) 25. XI. 58	770				E 35 / B 7		
391		(22) 2. XII. 59	716				U 9 / A 35		
392		(40) 21. X. 64	1				U 2 / A 15		
393		21. X. 64	2				U 1 / A 14		
394		(64) 14. X. 69	512			5,30	U 10 / A 29		

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
395	G. Hirsch (Forts.)	(67) 25. V. 70	5,30	R 1 / A 16	ident. 327	
396		25. V. 70	5,22	E 1 / A 1	ident. 360, 361, 485	
397 F		(85) 6. XI. 73	5,33	U 4 / A 28	moderne Fälschung, ident. 409, 411	d = 19,1
398	Hotel Drouot, Paris	15. V. 08	599	L 38 / B 24	Coll. Borghesi	
399	W. Jesse, «Quellenbuch...»	T. 12, 6	5,27	G 2 / A 14		
400	Kölner Münzkabinett, Köln	3. IV. 75	652	U 3 / A 18	ident. 483	
401	K. Kress, München	(133) 6. IX. 65	3364	E 34 / B 5		
402 H		(141) 23. X. 67	767	G 81 / A 86	ident. 86	
403 F	Kricheldorf, Stuttgart	Liste 1965	56	U 4 / A 28	moderne Fälschung, ident. 358, 362	
404		Liste 1965	57	U 8 / A 30		
405		(16) 30. VI. 66	402	E 2 / A 2	ident. 319	
406 F		30. VI. 66	403	U 4 / A 28	moderne Fälschung, befand sich 1967 in Bonn	
407 F		30. VI. 66	404	U 7 / A 21	moderne Fälschung	
408*		(21) 6. IV. 70	859	E 2 / A 3	aus dem Fund von Gela	
409 F		6. IV. 70	860	U 4 / A 28	moderne Fälschung, ident. 397, 411	
410		(22) 11. II. 71	257	E 34 / B 5	ident. 45	
411 F		(25) 8. V. 72	255	U 4 / A 28	moderne Fälschung, ident. 397, 409	
412	T. Kroha, «Münzen sammeln» 1964	S. 62		W 3 / A 53		
413	Kunst und Münzen, Lugano	(1) 7. XII. 67	458	U 11 / A 35		
414		(2) 29. V. 69	281	U 15 / A 41	5,250	
415		29. V. 69	282	H 32 / B 14	ident. 574	
416		29. V. 69	283	L 32 / B 17		
417 H		29. V. 69	284	E 81 / A 86	ident. 87	
418		(3) 6. XI. 69	932	E 3 / A 4		
419 H		6. XI. 69	933	F 91 / B 81	ident. 7, 344	
420		(8) 9. V. 72	655	U 12 / A 40		
421*	Bank Leu, Zürich, Lagerbestand 1965		1	E 32 / B 4	Die Münzen Nr. 1-13 stammen aus dem Fund	
422*			2	G 32 / B 15	von Gela	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
<b>Bank Leu (Forts.)</b>						
423		3		L 34/B 19		
424 *		4		F 3/A 6		
425 *		5		X 3/A 59		
426 *		6		W 2/Ax6		
427		7		U 10/A 40		
428		8		U 7/A 29		
429 *		9		U 12/A 40		
430		10	5,22	L 2/A 15		
431		11		U 14/A 41		
432		12		G 2/A ?		
433		13	5,29	U 10/A 40		
434 *	Auktion 12	23. X. 74	5,305	G 2/A 14		
435 *		23. X. 74	5,290	E 36/B 8		
436		23. X. 74	5,260	H 31/B 13	ident. 384	
437 * H		23. X. 74	2,610	G 91/B 82		
438	E. Martinori, La Moneta, Roma, 1915	S. 20		U 5/A 22		
<b>Münzen und Medaillen, Basel</b>						
439	(4)	3. XI. 45	484	L 37/B 22		
440	(6)	6. XII. 46	283	X 1/A 55	ident. 382	
441	(9)	21. VI. 51	169	X 5/A 62	ident. 104, 442	
442	(13)	17. VI. 54	133	X 5/A 62	ident. 104, 441	
443		17. VI. 54	134	F 3/A 7	ident. 464	
444 H		17. VI. 54	135	E 81/A 82		
445 *	(17)	2. XII. 57	827	L 33/B 18	Abb. 143 in O. P. Wenger, Kleine Münzkunde.	
446		2. XII. 57	828	L 34/B 19	Bern 1963	
447	(20)	15. XII. 59	7	E 33/B 1		
448 *		15. XII. 59	8	E 3/A 5		
449		15. XII. 59	9	U 4/A 21		
450 H		15. XII. 59	10	E 81/A 82	ident. 365	
451 *	(27)	15. XI. 63	922	G 31/B 11	ex Coll. D. Dolivo	
452 H		15. XI. 63	923	G 81/A 86		

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Emerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
453	M. u. M. (Forts.) (zusammen mit Bank Leu) 3. XI. 67	181		G 31 / B 13	Coll. W. Niggeler IV, ident. 102	
454	H (zusammen mit Bank Leu) 3. XI. 67	182		E 81 / A 82	Coll. W. Niggeler IV	
455	(38) 6. XII. 68	774		U 4 / A 20	Coll. A. Voirol, ident. 336	
456	(50) 27. II. 75	960	5,26	L 37 / B 22		
457	27. II. 75	961	5,22	U 5 / A 24		
458	27. II. 75	962	5,26	U 5 / A 26		
459	* H 27. II. 75	963	2,62	U 91 / B 85		
460	H 27. II. 75	964	2,62	E 81 / A 85	ident. 538	
461	H 27. II. 75	965	2,59	U 91 / A 86	ident. 520, 551	
462	Liste 82	16		L 1 / A 12		
463		108		U 18 / Ax 4		
464		123		F 3 / A 7	ident. 443, s. a. Abb. 56 bei J. Deér	
465		151		U 14 / A 41	ident. 97	
466		163		U 12 / A 40		
467		182		K 1 / A 10		
468		196		L 37 / B 22	ident. 24	
469		217		U 1 / A 25		
470		260		U 8 / A 25	ident. 359, 363	
471		288		U 18 / Ax 4	ident. 564	
472	H	306	2,585	U 91 / B 85		
473	H	310		G 81 / A 87	ident. 357	
474	*	324		L 39 / B 25	aus dem Fund von Gela, ident. 26	
475	Lagerbestand X. 1964	48		V 1 / A 49		
476	Münzhandlung, Basel	(7) 29. X. 36	879	K 1 / A 10		
477	* Münzzentrum, Köln	(22) 9. IV. 75	1537	U 6 / A 27		
478	W. Muschietti, Udine	Liste 39 XII. 68	46	U 11 / A 38		
479	H. Nussbaum, «Fürstenporträte auf italienischen	T. X, 1		U 12 / A 40	Herkunft unbekannt	
480	Münzen des Quattrocento»	T. X, 2		L 31 / B 12	ident. 13	
481	H	T. X, 3		G 81 / A 83	Herkunft unbekannt	
482	H	T. X, 4		E 81 / A 85	ident. 14	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
483	B. Peus, Frankfurt	(277) 25. X. 71 700		U 3 / A 18	ident. 400	
484		(287) 18. III. 75 163	5,22	U 4 / A 21	ident. 352	
485	H. Pilartz, Köln	(9) 27. IV. 65 2578		E 1 / A 1	ident. 360, 361, 396	
486		(10) 21. X. 65 236		U 8 / A 31		
487		(13) 10. XI. 66 1512		U 10 / A 40		
488	R. Ratto, Mailand und Lugano	21. IV. 14 4094		U 9 / A 35		
489		21. IV. 14 4095		L 37 / B 22		
490 H		21. IV. 14 4096		U 91 / B 86		
491		8. II. 15 3452		U 11 / A 38	Coll. Ruggero	
492		20. XI. 24 385		X 2 / A 57	Coll. Woodward	
493		1. IV. 27 3399		R 1 / A 16	Coll. C. Gavazzi III, ident. 6	
494 *		1. IV. 27 3400		U 1 / A 17	Coll. C. Gavazzi III, ident. 497	
495 * H		6. II. 28 453		U 91 / B 87	Coll. Kundig, ident. 556	
496		25. VI. 29 2923		W 1 / A 50	Coll. Martini II, ident. 499	
497		25. VI. 29 2924		U 1 / A 17	Coll. Martini II, ident. 494	
498		9. III. 30 2574		G 31 / B 11		
499		9. III. 30 2575		W 1 / A 50	ident. 496	
500 H		9. III. 30 2576		U 91 / B 85	ident. 311	
501 H		9. III. 30 2577		M 91 / B 84	ident. 48, 312, 386, 553	
502	Lagerbestand			U 10 / A ?	Abb. Nr. 14 bei S. Ricci	
503	M. Ratto, Mailand	8. V. 53 1500		K 1 / A 10		
504 H		8. V. 53 1501		G 91 / B 82		
505		5. V. 59 334		U 14 / A 41	ident. 131	
506 H		24. XI. 60 795		E 81 / A 83		
507		27. V. 63 828		U 12 / A 40	ident. 515	
508 H		27. V. 63 829		M 91 / B 84	ident. 560	
509	Listino	2/1948 129		U 15 / A 41		
510 H		2/1948 130		G 91 / B 82		
511 H		3/1949 77		E 81 / A 83		
512 HS		6/1960 647		Sondertyp	Halbstück, ident. 133	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
513	M. Ratto (Forst.)	11/1963		L 1 / A 11	ident. 50, 526, 558	
514		3/1964	5,23	U 12 / A 40		
515		2/1966		U 12 / A 40	ident. 507	
516 H		3/1969		M 91 / B 84	ident. 49, 346, 518	
517 H		1/1970		U 91 / B 87		
518 H		2/1972		M 91 / B 84	ident. 49, 346, 516	
S. Ricci, «Gli augustali di Federico II»						
		Tafel I, 1-34				
		Tafel II, 1-3				
519	O. Rinaldi, Verona	Liste IX./X. 52	94	L 33 / B 18	ident. 550	
520 H	(Italia Numismatica)	IX./X. 52	95	U 91 / B 86	ident. 461, 551	
521		IV. 68	2	H 32 / B 13	ident. 44	
522		VII./VIII. 69	3	L 32 / B 13		
523 *	S. Rosenberg, Frankfurt	5. XII. 32	4	V 2 / Ax 5		
524	G. Sambon, Mailand	4. IV. 1897	193	E ? / B ?	ohne Abb.	
525 H		4. IV. 1897	194	K 91 / B 83		
526	P. & P. Santamaria, Rom	24. XI. 13	591	L 1 / A 11	Coll. Martinori, ident. 50, 513, 558	
527 H		24. XI. 13	592	G 91 / B 82	Coll. Martinori	
528		26. IV. 20	66	U 7 / A 28		
529		24. XI. 21	15	U 11 / A 37	Coll. Cora	
530		11. VI. 23	680	U 10 / A 37	Coll. Ruchat IV	
531		11. VI. 23	681	L 32 / B 13	Coll. Ruchat IV, ident. 573	
532 H		11. VI. 23	682	G 81 / A 86	Coll. Ruchat IV	
533		5. XI. 24	1699	U 10 / A 37	Coll. Vaccari I.	
534		5. XI. 24	1700	K 1 / A 10	Coll. Vaccari I.	
535 H		5. XI. 24	1701	G 81 / A 86	Coll. Vaccari I., ident. 540, 549	
536 HF		11. IV. 27	2135	K 91 / B 83	moderne Fälschung	
537		20. VI. 27	40	U 10 / A 40	Coll. P. Larizza	
538 H		20. VI. 27	41	E 81 / A 85	Coll. P. Larizza, ident. 460	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
539	Santamaria (Forts.)	21. VI. 28		L 34 / B 19	Coll. Whiteway	
540	H	21. VI. 28		G 81 / A 86	Coll. Whiteway, ident. 535, 549	
541	H	(VIII) 13. I. 30		H 32 / B 13	Coll. Ellmann	
542	H	13. I. 30		K 91 / B 83	Coll. Ellmann	
543	H	(IX) 10. XII. 30		L 37 / B 22	Coll. Gnagnatti	
544	H	10. XII. 30		F 92 / B 82	Coll. Gnagnatti	
545	H	(XI) 21. XI. 32		U 10 / A 40	Coll. Gusberti	
546	H	21. XI. 32		E 81 / A 85	Coll. Gusberti	
547	H	21. XI. 32		M 91 / B 84	Coll. Gusberti	
548	H	(XV) 18. III. 37		U 7 / A 32		
549	H	18. III. 37		G 81 / A 86	ident. 535, 540	
550	H	9. VI. 52		L 33 / B 18	ident. 519	
551	H	9. VI. 52		U 91 / B 86	ident. 461, 520	
552*	H	11. III. 53	5,25	U 7 / A 28	Coll. Magnaguti V.	
553	H	11. III. 53		M 91 / B 84	Coll. Magnaguti V., ident. 48, 312, 386, 501	
554	H	21. III. 55	5,26	U 12 / A 40	Coll. Signorelli V.	
555	H	6. VI. 56	5,35	U 7 / A 29		
556	H	6. VI. 56	2,62	U 91 / B 87	ident. 495	
557	H	25. II. 58		E 2 / A 4	Coll. Brunacci	
558	H	5. IV. 62		L 1 / A 11	ident. 50, 513, 526	
559	H	5. IV. 62	5,29	U 6 / A 24		
560	H	5. IV. 62		M 91 / B 84	ident. 508	
561	F. Schlesinger, Berlin	20. X. 30	3608	L 32 / B 13		
562	HF	20. X. 30	3609	K 91 / B 83	moderne Fälschung, ident. 257	
563	H. M. F. Schulman, New York	14. I. 58	673	U 14 / A 41		
564	H	25. XI. 67	662	U 18 / Ax 4	ex Coll. König Umberto von Italien, ident. 471	
565	J. Schulman, Amsterdam	4. II. 57	1709	V 1 / A 46		
566	H	1. V. 62	1622	U 10 / A 40		
567	H	5. IV. 65	3451	G 81 / A 84	ident. 61	

Katalog-Nr.	Kurzbezeichnung der Münzhandlung (mit Angaben zu den Katalogen) bzw. des Autors (mit Titel seines Werkes)	Nummer der Abbildung	Gewicht in g	Stempel Vs. / Rs.	Bemerkungen	(d = Dichte in g/cm <sup>3</sup> )
568	Seaby's Coin and Medal Bulletin II. 70	G. 198		U 3 / A 19		
569	R. Spahr, «Le monete Siciliane dai Byzantini a Carlo I d'Angio (582-1282)»	T. XXIII, 98 bis T. XXIII, 99		U 14 / A 41 F 3 / A 5	(Die weiteren von R. Spahr publizierten Exemplare sind in diesem Katalog bereits unter den Nrn. 58, 60, 62, 64, 65, 66, 250 aufgeführt.)	
571	Spink, London 25. V. 45			E 81 / A 85	ident. 57	
572	Vinchon, Paris 6. V. 55	113	5,300	U 18 / A x 4		
573	14. V. 62	313		L 32 / B 13	ident. 531	
574	6. XI. 72	114	5,28	H 32 / B 14	ident. 415	
575	Welzien, «Die Augustalen»	S. 441		F 2 / A 6	in Kricheldorf-Berichte Nr. 21, Juli 1964	
576	H C. A. Willemsen, «Über die Goldaugustalen Kaiser Friedrichs II. und ihren Zeugniswert für die sogenannten Porträte des Kaisers»	Abb. 8		F 92 / ?	(Diese Arbeit enthält 53 Abb. von Augustalen- und Halbaugustalen-Vorderseiten. Bis auf diese 3 Exemplare, deren Herkunft mir unbekannt geblieben ist, befinden sie sich bereits in Teil a) dieses Katalogs.)	
577		Abb. 10		E 81 / ?		
578		Abb. 41		H 31 / ?		
579	E. Winkelmann, «Über die Goldprägungen Kaiser Friedrichs II. für das Königreich Sicilien ...»	Abb. 1-7		? / A 38	(Die von E. Winkelmann bearbeiteten 37 Augustalen und 15 Halbaugustalen sind in diesem Katalog unter ihrem Aufbewahrungsort verzeichnet. Seine Abb. 3 und 4 wurden vertauscht. Mehrere seiner Beschreibungen und Gewichte sind zu verbessern.)	
	L. Zahn, «Schönes Geld aus zwei Jahrtausenden», Frankfurt, 1958	S. 93			Nur die Rs. ist abgebildet. Soll aus dem Münzkabinett Berlin stammen, ist dort jedoch unbekannt.	

(Von den mit einem Stern (\*) versehenen Katalognummern sind in dieser Arbeit die Vs. oder Rs. oder beide abgebildet. Die genauen Titel der hier nur abgekürzt zitierten Werke finden sich im Literaturverzeichnis.)