

Zeitschrift: Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 23 (1923)

Artikel: Fluss- und Meergötter auf griechischen und römischen Münzen : Personifikationen der Gewässer
Autor: Imhoof-Blumer, Friedrich / Engeli, Adolf
Kapitel: III.c: Meeresgötter. Pontos Euxeinos
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-173041>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

c) **Pontos Euxeinos**

Tomis

569. Br. 27. — **AVT K M AVP CEVH** *l.*, **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ** *r.*
Brustbild des Kaisers mit Lorbeer und Mantel
rechtshin.

Ῥ. **ΜΗΤΡΟ ΠΟΝ** *l.*, **Τ ΤΟΜΕΩΣ** *r.*, *i. F. r. Δ.*
Stehende *Tyche* mit Turmkrone von vorn,
Kopf linkshin, die Rechte am Zepter, im
linken Arm Füllhorn; rechts zu Füßen der
auftauchende *Pontos* mit Krebsscheren am
Kopfe von vorn, die Arme gesenkt.

Wien.

Tafel XVIII Nr. 12.

Pick, *Die antiken Münzen Nordgriechenlands* I 830,
3247.

570. Br. 25. — **AVT K M ANTΩ** *l.*, **ΓΟΡΔΙΑΝΟΣ C** *r.*
Brustbild des Kaisers mit Lorbeer und Mantel
rechtshin.

Ῥ. **ΜΗΤΡΟ ΠΟΝ** *l.*, **ΤΟΝ ΤΟΜΕΩΣ** *r.* Ebenso,
der gehörnte *Pontos* rechtshin schwimmend.

London.

Tafel XVIII Nr. 13.

Pick a. a. O. 882, 3486 Taf. VII 19.

571. Br. 27. — **Μ ΙΟΥΛΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ**, *unten* **ΚΑΙΣΑΡ**.
Brustbilder des Caesars mit Panzer und Mantel
rechtshin und des Sarapis linkshin.

Ῥ. **ΜΗΤΡΟΠ ΠΟΝ** *l.*, **ΤΟΝ ΤΟΜΕΩΣ** *r.* Ebenso;
Tyche mit Kopf von vorn, den linken Fuss auf
die Brust des gehörnten *Pontos* setzend.

Bukarest.

Tafel XVIII Nr. 14.

Imhoof, *Z. f. N.* XX 260 Anm. 1 Taf. IX 8.

Pick a. a. O. 914, 3613 Taf. VII 22; vgl. ferner
Taf. VII 5, 15, 17, 20.

Amisos

572. S. 22. — AVT KAI TPA AΔPIANOC CEB Π Π VΠ Γ.
Brustbild des Kaisers mit Lorbeer und Mantel
rechtshin.

Ῥ. AMICOV ΕΛΕ | VΘEPAC ETOYC, *i.* A. ΠΙΓ.
Sitzende *Tyche* mit Turmkrone und Schleier
linkshin, Füllhorn im linken Arm, in der
Rechten Steuerruder zwischen die *Krebs-*
scheren des unbärtigen Kopfes des *Pontos* ge-
setzt; dieser mit gelocktem Haar von vorn.

Berlin (m. S.).

Tafel XVIII Nr. 15.

Imhoof a. a. O. 258, 4 Taf. IX 5.

573. S. 23. — Ebenso.

Ῥ. Ebenso, der *Pontos*kopf linkshin.

Wien.

Tafel XVIII Nr. 16.

Imhoof a. a. O. 258, 7 Taf. IX 6; vgl. andere Varietäten 258 f. 5-10.

574. Br. 35. — AVT K M AV *l.*, ΠΗΛ ΚΟΜΟΔΟC *r.*
Kopf des leicht bärtigen Kaisers mit Lorbeer
rechtshin.

Ῥ. AMICOV ΕΛ *l.*, Ε | VΘEPAC *r.*, ΕΤ CΙΑ *i.* A.
Tyche ebenso; der Kopf des unbärtigen *Pontos*
mit *Krebsscheren* und langem Haar linkshin.

Berlin (Löbbecke).

Tafel XVIII Nr. 17.

Imhoof, *Kleinas. Mün.* I 1, 4 Taf. I 1.

Babelon und Reinach, *Rec. gén.* I 66, 111 Taf. IX 28,
der *Pontos* *bärtig*.

Aehnlich, mit Pius, Prowe, *Aus meiner Sammlung*
1911 Taf. XVI 4; mit Domna, *Rec. gén.* 67, 113
Taf. IX 30, mit Caracalla, Geta, Philippus jun.
Taf. X 5, 10, XI 1.

575. Br. 36. — AV KA M AV l., ANTΩNINOC r. Brustbild des bärtigen Caracalla mit Lorbeer, Panzer und Mantel rechtshin.

R. A | MICOV l., ΕΛΕ | V | ΘΕΡΑC r., ΕΤ CME i. A. Stehende *Demeter* rechtshin mit Aehren in der gesenkten Rechten, die Linke an der Fackel, vor der linkshin sitzenden *Tyche* mit Turmkrone, Füllhorn im linken Arm, das Steueruder in der Rechten auf den bärtigen Kopf des *Pontos* gestützt.

Berlin (m. S.).

Tafel XVIII Nr. 18.

Babelon a. a. O. I 67, 116 Taf. X 1.

Aus der Uebersicht der amisenischen Münzen mit dem Pontoskopfe ergibt sich, dass dieser bald mit, bald ohne Bart und mit längerem oder kürzerem Haar dargestellt wurde. Es ist daher auch der Kopf der Münze Nr. 574, der *Kleinas. Münzen* a. a. O. als Bild der *Thalassa* bezeichnet wurde, als *Pontos* aufzufassen; hier sind dem ungeschickten Stempelschneider bloss die nassen Haarsträhnen des Gottes allzu lange geraten.

Herakleia am Pontos

Eine herakleotische Münze, s. oben Nr. 219, zeigt zu Füßen der Stadtgöttin einen gelagerten Flussgott und, wenn nicht etwa den Hafengott, den *Pontos*.

d) Hafengötter

Zu diesen kann etwa der gelagerte Gott mit Anker der Münze von *Herakleia* am *Pontos*¹ gezählt werden, sowie vielleicht der Meergott in der Darstellung des Hafens

¹ S. oben Nr. 219.