

**Zeitschrift:** Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau

**Herausgeber:** Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft

**Band:** 19 (1914)

## Bibliographie

**Autor:** [s.n.]

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

## Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOGRAPHIE

---

Louis LAFFRANCHI. *Il prezzo di una moneta antica falsificata*. Milan, 1909, br. de 2 pages. (Extr. du *Bollettino di numismatica e di arte della medaglia*, n° 2, 1909.)

Dans les *Contributi al corpus delle falsificazione*, publiés dans le *Bollettino*, l'auteur de cette brochure a indiqué une nouvelle série de produits de l'officine romaine pour la fabrication des monnaies inédites, série consistant en monnaies sur lesquelles la légende du revers a été changée, comme par exemple, la légende *Concordia* remplacée par *Salus*, la légende *Salus*, transformée en *Felicitas*, etc. Récemment dans une vente allemande on a vu un moyen bronze de Vitellius, au type de l'Équité, tenant la balance et la corne d'abondance, avec la légende *Libertas Augusti* au lieu de *Aequitas Augusti*. Cette monnaie rentre dans la même catégorie qu'une pièce de Marc Aurèle sur laquelle la légende *Aurelius Caesar Aug. Pii F.* a été remplacée par *L. Aelius Caesar August*, légende ridicule et manquant de sens, mais qui a le mérite de créer une monnaie inédite d'Ælius César<sup>1</sup>.

Les faussaires et les défenseurs des fausses monnaies ne peuvent objecter que la légende *Libertas* au type de l'Équité est une erreur des monnayeurs de l'époque, car la reproduction photographique de ce moyen bronze indique très visiblement les marques du burin moderne. On nous informe maintenant que la monnaie de Vitellius, comme inédite, a atteint le prix de 120 marcs, tandis que, considérée comme monnaie ordinaire, sa valeur n'aurait pas dépassé une trentaine de lires.

Les faussaires de Rome exultent. C'est un encouragement non seulement à persévérer, mais encore à développer leur détestable industrie des monnaies inédites.

Eug. D.

<sup>1</sup> *Bollettino di numismatica*, 1905, num. 3.

Theodor HELMREICH. *Das Geldwesen in den deutschen Schutzgebieten.*

1. Teil. Neu-Guinea. Fürth, L. Limpert & Sohn, br. in-8° de 62 p.  
avec 3 illustr.

Cet exposé, qui accompagne le programme du gymnase royal de Fürth pour l'année scolaire 1911-1912, résume les conditions économiques et le rôle de la monnaie dans les colonies allemandes de la Nouvelle-Guinée, de l'archipel Bismarck et des îles Salomon. Après une dissertation d'une portée générale sur les débuts du commerce dans les contrées où les puissances maritimes d'Europe ou d'Amérique établissent leur protectorat, l'auteur s'efforce de définir le sens du mot *argent* (Geld), qui s'applique à une multitude d'objets, entre lesquels il n'est pas toujours facile de déterminer ceux qui servent simplement d'échange et ceux qui revêtent la qualité de monnaies proprement dites. C'est ainsi qu'une longue énumération nous initie aux produits de la nature, de l'art ou de l'industrie des populations indigènes de la terre de l'empereur Guillaume, de la Nouvelle-Poméranie, du Nouveau-Luxembourg, du Nouveau-Mecklembourg, du Nouveau-Hanovre, des îles de l'Amirauté et des îles Salomon. A l'indication des productions du sol qui sont de première nécessité, aux animaux qui se donnent en paiement, s'ajoutent les objets bruts ou travaillés, tels que dents de chiens, défenses de sangliers, coquillages et les importations de l'Occident : bandes d'étoffes, perles en verre, armes, outils, miroirs, tabac à chiquer en lanières, etc.

Les coquillages, ouvrés en petits disques ou lamelles, et enfilés en chapelets ou colliers sous des noms divers (tabu, pele, tapsoka, etc), ont tous les caractères de la monnaie. C'est du reste sous le nom de *Muschelgeld* (monnaie de coquille) que ce numéraire d'un genre particulier est désigné par les fonctionnaires et les explorateurs venus de la métropole.

Les expériences que les Allemands ont faites dans ces parages dès 1884, date de leur établissement sur la terre de l'empereur Guillaume, sont très instructives; elles sont comme un enseignement concret à l'usage de ceux qui veulent se rendre compte de la métamorphose qui se produit au sein des populations sauvages ou primitives au contact de la civilisation et de son attribut obligé : l'or et l'agent monnayés.

L'introduction des espèces de l'empire allemand dans les colonies de cette puissance en Mélanésie ne s'est pas faite sans difficultés

et sans de nombreux tâtonnements. Une première émission, effectuée en mai 1894, par la compagnie de la Nouvelle-Guinée autorisée dans ce but, émission complétée l'année suivante par la frappe de pièces d'or de 20 et 10 M., n'eut pas le succès que l'on en attendait. Ces pièces, or, argent, bronze et cuivre, ne portent ni l'effigie de l'empereur ni l'aigle impérial, mais — celles d'or et d'argent au moins — l'oiseau du paradis, emblème de la colonie de l'empereur Guillaume. Enfin, par ordonnance du 1<sup>er</sup> février 1905, la chancellerie impériale institua le cours des monnaies allemandes et leur réception par les caisses officielles de la colonie pour leur valeur nominale, mesure qui paraît porter d'heureux fruits.

Le mémoire de M. Th. Helmreich résume en style clair et agréable tout ce qui a trait à l'état économique actuel des colonies allemandes en Mélanésie. Le seul reproche que nous ferions à l'auteur serait de ne pas avoir donné aux matières traitant de la monnaie (*Geldwesen*) un enchaînement plus rigoureux.

E. L.

G.-F. HILL. *Some Palestinian cults in the graeco-roman age.* Londres, 1912, br. in-8° de 17 p., avec 1 pl. (From the *Proceedings of the British Academy*, vol. V.)

L'auteur de cette savante dissertation s'est proposé de déterminer, par la numismatique, l'origine et l'existence des cultes païens de la Grèce et de Rome, chez les peuples voisins des Juifs. Les Phéniciens, les Samaritains, les Philistins et les Arabes, plus que les Israélites voués au culte de Jéhovah, ont été, en effet, fortement influencés dans leurs croyances par la mythologie gréco-romaine, dont ils adoptèrent les dieux et les héros, pour les adorer, il est vrai, sous des noms nouveaux. M. Hill recherche la filiation de ces noms, joignant ainsi, à l'examen des vingt pièces de monnaie qui servent de base à son étude, les renseignements que la dérivation des mots peut lui procurer.

Ce travail, à la fois original et hardi, sur les cultes et légendes des Juifs en Palestine, revêt encore, à plusieurs égards, un caractère hypothétique; l'auteur s'en rend compte le tout premier et en toute bonne foi. Nous croyons toutefois qu'il trace la voie à la constatation de faits positifs, si l'on veut bien le prendre comme point de départ à des recherches et à des confirmations ultérieures.

E. L.

Administration des monnaies et médailles. *Rapport au Ministre des finances.* Dix-septième année, 1912. Paris, 1912, in-8° de XXV + 273 p. avec 4 pl.

Ce dix-septième rapport — intéressant comme toujours — porte la date de 1912, mais beaucoup des faits qu'il relate se sont passés en 1911; tel est le cas, par exemple, pour la somme des métaux monnayés.

En parcourant le volume, on pourrait croire que pendant cette année 1911 le nombre des amateurs de médailles d'art diminue car les ventes faite par l'Administration avec les coins lui appartenant ont été de 300,000 francs inférieures à ce qu'elles étaient en 1910.

On peut cependant admettre que la valeur artistique des nouveautés offertes y est pour quelque chose, car le portrait du président A. Fallières par L. Deschamps mis à part, nous ne voyons aucune œuvre qui s'impose.

Parmi les nombreuses annexes consacrées aux divers monnayages étrangers, à noter ce qui, dans les lois autrichiennes et hongroises, concerne la poursuite et la punition des faux-monnayeurs. H. C.

Alph. de WITTE. *Jean-Baptiste-Chrysogome Marquart, essayeur général puis waradin de la Monnaie de Bruxelles, sa vie, son œuvre comme médailleur, 1749-1794.* Bruxelles, Goemaere, br. in-8° de 54 p. avec 1 pl. (Extr. de la *Revue belge de numismatique*, n°s 1 et 2 de 1913.)

J.-B.-Ch. Marquart est une personnalité intéressante, dont M. Alph. de Witte retrace la carrière de succès, dès son apprentissage d'orfèvre dans l'atelier de son père jusqu'à l'époque troublée de l'invasion des Français dans les Pays-Bas autrichiens, en 1793. Par son intelligence et son art de se faire agréer auprès de protecteurs puissants, Marquart obtint la faveur d'être envoyé à Vienne, pour se perfectionner dans la gravure des monnaies, et à Paris pour y vérifier le poids du *dormant* de Troyes conservé à Bruxelles et servant d'étalon monétaire. Devenu essayeur général, puis contrôleur (waradin) de la Monnaie de Bruxelles, placé ainsi à la tête du corps des officiers attachés à cet établissement, ce nouveau directeur déploie une grande activité, mais ne néglige pas non plus ses avantages personnels. Il s'occupe aussi de gravure en médailles; mais, sauf une œuvre du début de sa carrière, les pièces sorties de sa main sont sans signature. M. de Witte, à la suite de M. Victor de Munter, n'hésite pas à lui attribuer :

1. Une plaque pour les gardes de la Régie des droits d'entrée et de sortie;
2. Le revers d'un jeton frappé pour les fêtes de saint Rombaut, patron de Malines;
3. Une médaille au nom du jeune baron de Bartenstein;
4. Le revers de la médaille commémorative de la fondation de l'abbaye de Condenberg.

La petite et assez jolie médaille signée *Marquart* est à l'effigie du jeune archiduc Joseph d'Autriche, le futur empereur Joseph II. C'est une œuvre de jeunesse, datant du séjour à Vienne de l'étudiant graveur.

Si, d'une part, Marquart fut un modèle de fonctionnaire, par les soins qu'il apportait à remplir les devoirs de sa charge, d'autre part nous reconnaissons, avec M. de Witte, que son mérite comme médailleur est plutôt médiocre.

E. L.

*Notes sur la collection d'armes anciennes du major Henri Galopin, ancien conservateur de la Salle des armures actuellement incorporée au Musée d'art et d'histoire de la ville de Genève. [Genève] 1913, br. in-8° de 30 p. avec 15 pl.*

Trois ans se sont écoulés depuis l'ouverture à Genève du Musée d'art et d'histoire.

Déjà ce magnifique établissement a provoqué quelques travaux d'érudition. Au nombre de ceux-ci se trouve la présente brochure dont nous désirons dire quelques mots.

Se présentant fort bien sous le rapport typographique comme sous celui de l'illustration, elle débute par un court avant-propos dans lequel l'auteur passe rapidement en revue l'évolution artistique des armes au cours des âges, l'augmentation de leur valeur marchande comme objets de collection pendant les dernières années du xix<sup>e</sup> siècle, enfin, l'attribution exacte de l'époque pendant laquelle telle ou telle arme était employée.

Dans un second chapitre divisé en paragraphes, il nous fait l'historique de sa collection qu'il a mis une cinquantaine d'années à former.

Il indique encore ce qu'on entend par armes d'hast et de coup, quel plan il a suivi pour rassembler ses épées, etc.

A remarquer ce qui concerne la restauration des armes dans les temps anciens; l'auteur constate à ce propos que souvent les armes ont été réparées, après détérioration, pour pouvoir être de nouveau utilisées; il se demande si ce qui était permis aux anciens doit être

défendu aux modernes. C'est là une question de délicate appréciation qui sera résolue de façon fort différente suivant la conscience à qui elle s'adressera.

La brochure est illustrée de quinze planches sur lesquelles sont reproduites des panoplies d'armes défensives, d'armes d'hast et de coup, d'armes blanches longues et courtes, d'armes à feu portatives et enfin d'accessoires pour ces dernières.

Nous ne pouvons, en terminant, que remercier M. Galopin d'avoir bien voulu faire profiter ses concitoyens de ce qui manquait à notre collection municipale et que, grâce à sa persévérance, il possédait lui-même.

H. C.

*Collection Le Maistre. Collection renommée et unique de monnaies et médailles se rapportant à la Paix.* Amsterdam, 1913, in-4° de 256 + 34 p. avec 4 pl. et fig. dans le texte.

Le 16 octobre dernier s'est vendue, par l'entremise de M. J. Schulman, la belle collection de M. Le Maistre. Elle avait ceci de particulier qu'elle se composait d'environ treize cents pièces se rapportant à la Paix.

Petits monuments métalliques concernant les traités de paix de 1519 à nos jours, monnaies ou médailles à l'effigie des négociateurs de ces traités, pièces évoquant l'idée de paix comme les monnaies romaines à la légende PAX AVGVSTI, pièces dont la légende est une prière en faveur de la paix comme les thalers zurichoises sur lesquels on lit CONSERVA NOS IN PACE, tout cela a été réuni en un tout homogène.

Parmi ces médailles, dont quelques-unes sont fort rares ou fort belles au point de vue artistique, il en est qui font songer à la guerre plus qu'à la paix, ainsi les n°s 17, 50, 291. Il en est d'autres qui intéressent d'une façon toute particulière la Suisse, pays pacifique par excellence mais qui ne le fut pas toujours, ainsi le n° 26, Paix de 1582, n° 42, le traité de Saint-Julien (1603) entre Henri IV et les Genevois<sup>1</sup>, etc., etc.

La lecture de ce catalogue est attachante, du fait que nombre des descriptions sont suivies de courtes notes historiques sur les événements qui firent donner naissance aux médailles décrites.

Cette même collection a servi à la rédaction d'un ouvrage descriptif qui n'a pas été adressé à notre Société.

H. C.

<sup>1</sup> Voir *Rev. suisse de numismatique*, t. XIX, p. 339.

M<sup>me</sup> Alexandre de CHAMBRIER. *Evaluation de la livre tournois et des monnaies en usage dans les pays du Refuge (1685-1715).* Br. in-8° de 7 p. (Extr. de l'ouvrage en cours de publication : *Henri de Mirmand et les Réfugiés de la Révocation de l'Édit de Nantes.*)

Sans prétendre donner une solution définitive à la question difficile de la conversion en francs actuels des monnaies en usage en France et dans les pays du Refuge, à l'époque qui suivit la révocation de l'Édit de Nantes, M<sup>me</sup> de Chambrier apporte le résultat de ses soigneuses recherches en la matière, et détermine d'abord la valeur de la livre tournois de 1685 à 1715.

A cet effet, elle divise cette période de trente années en deux périodes secondaires, la première allant jusqu'à 1699, la seconde dès cette date à 1715, année de la mort de Louis XIV.

S'appuyant sur les calculs de Wailly et du D<sup>r</sup> Türler, de Berne, elle admet une moyenne de 1 fr. 85, correspondant à la livre tournois pour les quinze premières années, et 1 fr. 54, pour les quinze suivantes. Puis, tenant compte du taux de la baisse de la monnaie pendant ces deux périodes d'égale durée, elle arrive à fixer le chiffre identique de 4 fr. 20, représentant un minimum de valeur effective en regard du pouvoir d'achat de notre monnaie actuelle.

Toutefois, comme dans ces dernières années (dès 1900), le pouvoir des métaux précieux est plutôt descendu à la proportion de 3 à 1, il est plus rationnel, selon notre auteur, d'indiquer 5 francs comme répondant à une livre tournois de l'époque du Refuge.

Cette constatation admise, M<sup>me</sup> de Chambrier fournit un tableau de réduction en monnaie d'aujourd'hui de l'écu français de six livres, du demi-écu, de l'écu et du florin d'empire, et de diverses monnaies de compte ou autres employées à Zurich, Berne, Neuchâtel, Genève, comme aussi à Hambourg, en Hollande et en Angleterre, à l'époque de l'émigration des protestants français et de leur établissement dans les diverses contrées du Refuge.

Le travail extrêmement judicieux de M<sup>me</sup> A. de Chambrier a paru en 1909, dans le *Bulletin du Protestantisme français*. Par les nombreuses déterminations qu'il donne, il est appelé à rendre de précieux services aux personnes qui veulent se rendre un compte exact des sommes, grandes et petites, si souvent mentionnées dans les annales des exilés français pour cause de religion.

E. L.

*Corpus nummorum italicorum. Primo tentativo di catalogo generale delle monete medievali e moderne coniate in Italia o da Italiani in altri paesi. Vol. IV. Lombardia Zecche Linori. Roma, 1913, gr. in-4° de 588 p. avec 48 pl.*

Poursuivant la tâche qu'elle s'est assignée, S. M. Victor-Emmanuel III vient de faire paraître le quatrième volume de ce monumental inventaire.

La matière qu'il renferme se rapporte au monnayage des ateliers situés en Lombardie, non toutefois à celui de Milan qui, à cause de son importance, nécessitera, à lui seul, un autre volume.

Au nombre des produits monétaires catalogués on remarquera ceux de Mantoue, qui sont d'une grande profusion.

Le présent tome ne sera pas inutile aux chercheurs suisses, car son royal auteur n'a pas cru devoir mettre de côté le monnayage pratiqué dans les bailliages italiens, à Bellinzone, par les confédérés des petits cantons, pas plus qu'il n'a négligé les espèces frappées aux armes du canton du Tessin de 1814 à 1841. Or on sait que ces monnaies ont été forgées, ou à Berne de 1813 à 1814, ou à Lucerne de 1819 à 1841. On y remarquera aussi, reproduit sur l'une des planches (méritait-il cet honneur?) l'écu du tir fédéral de Lugano gravé par E. Durussel et frappé également à la Monnaie de Berne.

On pourra également se faire une idée de la production monétaire du comte de Trivulzio en sa qualité de dynaste de la vallée de Misox, et parmi les nombreuses imitations, plus ou moins frauduleuses de pièces de bon aloi, on contemplera la copie servile d'un trois sols de Genève par Jules-César Gonzague, marquis de Pomponesco (1583-1593).

Ces quelques lignes de compte rendu prouveront l'intérêt — partant l'utilité — de ce gigantesque travail dont nous souhaitons le complet et prochain achèvement.

Quant à ce qui est du livre même, papier, impression et reliure marchent de pair et en font un ouvrage que le bibliophile le plus difficile aimera à feuilleter; la seule ombre au tableau réside dans l'exécution des planches qui ne nous paraissent pas être à la hauteur du reste.

H. C.

### Bibliographie méthodique.

- A. J. num.* = American Journal of numismatic.  
*Arch. f. M. u. Pk.* = Archiv für Münz- und Plakéttenkunde.  
*Arch. hér. S.* = Archives héraudiques suisses.  
*Arch. P.* = O archeologo português.  
*Berl. Mbl.* = Berliner Münzblätter.  
*Bl. f. bern. G.* = Blätter für bernische Geschichte, etc.  
*Bl. f. Mfr.* = Blätter für Münzfreunde.  
*Boll. num.* = Bollettino italiano di numismatica e di arte della medaglia.  
*Frankf. Mz.* = Frankfurter Münzzeitung.  
*Gaz. n. B.* = Gazette numismatique belge.  
*Gaz. n. franç.* = Gazette numismatique française.  
*Mitt. d. bay. n. G.* = Mittheilungen der bayerischen numismatischen Gesellschaft.  
*Mitt. d. øst. G. f. M.- u. Mk.* = Mitteilungen der øesterreichischen Gesellschaft  
für Münz- und Medaillenkunde.  
*Mbl. d. k. k. her. G. Adler* = Monatsblatt der kais. kön. heraldischen Gesellschaft  
«Adler».  
*Mbl. n. G. in W.* = Monatsblatt der numismatischen Gesellschaft in Wien.  
*Month. n. Cir.* = Monthly numismatic Circular.  
*Mus. neuch.* = Musée neuchâtelois.  
*N. Chron.* = Numismatic Chronicle.  
*N. Mitt.* = Numismatische Mitteilungen.  
*N. Közlöny* = Numizmatikai Közlöny.  
*N. Zeitschr.* = Numismatische Zeitschrift.  
*Rass. n.* = Rassegna numismatica.  
*Rev. belge* = Revue belge de numismatique et de sigillographie.  
*Rev. franç.* = Revue numismatique.  
*Riv. ital.* = Rivista italiana di numismatica.  
*Tijd. v. h. Ned. Gen.* = Tijdschrift van het koninklijk Nederlandsch Genootschap  
voor munt- en penningkunde.  
*Vjesnik* = Vjesnik hrvatskoga arheološkoga društva.  
*Wiadomości* = Wiadomości numizmatyczno-archeologiczne.  
*Zeitschr. f. M. u. Mk.* = Zeitschrift für Münz- und Medaillenkunde.  
*Zeitschr. f. N.* = Zeitschrift für Numismatik.

### Numismatique suisse.

ANONYME. Le cabinet de médailles du Musée national suisse à Zurich (XXI<sup>e</sup> rapport du Musée, 1912, p. 69). — Fréd. BAUR-BOREL. Monnaies et médailles neuchâteloises (Mus. neuch., 1912,

p. 230, avec 1 pl.). — H. B[UCHENAU]. Bischöflich Baseler Dukat 1659 (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5207). — Ducat de Jean-Conrad de Roggenbach, se trouvant au cabinet de Munich, et inconnu à A. Michaud). — Eug. DEMOLE. Voltaire, le Conseil de Genève et le graveur G.-C. Wæchter, en 1769 et 1770 (*Rev. belge*, 1913, p. 36, avec pl. III). — Dr GRUNAU. Anträge an die Tagsatzung, schweizerische Ehrendenkmünzen einzuführen (*Bl. f. bern. G.*, 1909, p. 331, avec pl. I-VII). — Emilio MOTTA. La medaglia d'oro del cantone Ticino del 1804, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 233). — N.-C. EDS. La médaille Burkhard Reber, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 347, 817). — Arnold ROBERT. Un portrait du cardinal Mathieu Schinner de Sion (*Ibid.*, col. 659).

### Numismatique grecque.

ANONYME. A work on the small silver coins of Syracuse (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 663). — ANONYME. Choix de monnaies et de médailles du cabinet de France (Sicile) (*Rev. franç.*, 1913, pp. 1, 145, avec pl. I-II). — Agnès BALDWIN. Les monnies de bronze, dites incertaines, du Pont ou du royaume de Mithridate Eupator (*Rev. franç.*, 1913, p. 285, avec pl. VII-X). — E. BABELON. La politique monétaire d'Athènes au v<sup>e</sup> siècle avant notre ère (*Ibid.*, p. 457). — M. BERNHARDT. Eine wenig bekannte Sikelotenmünze, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1912, col. 5175). — J. S. CAMERON et G. F. HILL. Some cretan coins (*N. Chron.*, 1913, p. 381, avec pl. XV). — Alfred von DOMASZEWSKI. Die Festära der pamphyliischen Städte (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 1). — Alfred von DOMASZEWSKI. Mopsuestia und Aegeæ (*Ibid.*, p. 3). — Alfred von DOMASZEWSKI. Ζεὺς Ὀλύμπιος (*Ibid.*, p. 9). — Milne J. GRAFTON. Countermarked coins of Asia Minor (*N. Chron.*, 1913, p. 389). — Rev. A. W. HANDS. Greek coins. The ancient coins of Sicily (suite), avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 13, 93, 167, 238, 318, 399, 478, 557, 637, 719, 790, 883). — G. F. HILL. Greek coins acquired by the British Museum (*N. Chron.*, 1913, p. 257, avec pl. XII-XIII). — Friedrich IMHOOF-BLUMER. Die Kupferprägung des mithridatischen Reiches und andere Münzen des Pontos und Paphlagoniens (*N. Zeitschr.*, 1912, p. 169, avec pl. I-II). — Friedrich IMHOOF-BLUMER. Karische Münzen (*Ibid.*, p. 193, avec pl. III). — Friedrich IMHOOF-BLUMER. Zur Münzkunde der Seleukiden (*Ibid.*, 1913, p. 171, avec pl. I-III). — F. IMHOOF-BLUMER. Massalia und Lakydon, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913,

col. 5343). — Wilhelm KUBITSCHEK. Statthalter der Provinz Thracien (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 153). — Wilhelm KUBITSCHEK. Zum  $\epsilon\pi\alpha\rho\gamma\acute{\iota}\chi\delta\eta$   $\beta\acute{\iota}\beta\lambda\acute{\iota}\eta\eta$  (*Ibid.*, p. 185). — Dr Philipp LEDERER. Syrakusisches Kleingeld im 5. Jahrhundert v. Chr. (*Berl. Mbl.*, 1913, pp. 493, 517, 542, 563, avec pl. XLV-XLVIII et fig. dans le texte). — J. MAVROGORDATO. Some uncertain coins associated with Chios (*N. Chron.*, 1913, p. 427). — Etienne MICHON. Nouveaux poids antiques du Musée du Louvre (*Rev. fran<sup>c</sup>.*, 1913, p. 314). — Rudolf MÜNSTERBERG. Die Beamten-namen auf den griechischen Münzen geographisch und alphabetisch geordnet (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 69 ; 1912, p. 1). — Rudolf MÜNSTERBERG.  $\Phi\acute{\iota}\lambda\alpha\lambda\acute{\iota}\chi\delta\eta\varsigma$  (*Ibid.*, 1912, p. 112). — Dr Rudolf MÜNSTERBERG. Die griechische Namengebung nach den Münzen (*Mbl. n. G. in W.*, 1912, p. 87). — Rudolf MÜNSTERBERG. Ueber die Beamten auf den griechischen Münzen, II (*Ibid.*, 1913, p. 159). — Rev. Edgar ROGERS. Rare and unpublished coins of the Seleucid Kings of Syria (*N. Chron.*, 1912, p. 237, avec pl. IX-XI). — Leon Ruzicka. Unedierte Münzen von Kallatis aus meiner Sammlung (*Zeitschr. f. N.*, t. XXX, p. 293, avec pl. VIII). — Antonino SALINAS. Nota di numismatica agrigentina, avec fig. (*Atte dell' istituto ital. di num.*, 1913, p. 125). — E. J. SELTMAN. Concerning a suspected gold coin of Syracuse, avec fig. (*N. Zeitschr.*, 1912, p. 157). — E. J. SELTMAN. Rare gold staters with types of Alexandre III (*Ibid.*, 1913, p. 203). — V. TOURNEUR. Monnaies grecques d'Asie recueillies par M. Fr. Cumont (*Rev. belge*, 1913, p. 109, avec pl. V). — V. TOURNEUR. Les villes amirales de l'Orient gréco-romain (*Ibid.*, p. 407, avec pl. XIV). — L. TUDEER. Die Tetradrachmenprägung von Syrakus in der Periode der signierenden Künstler (*Zeitschr. f. N.*, t. XXX, p. 1, avec pl. I-VII) — Leo WEBER. The coins of Hierapolis in Phrygia (*N. Chron.*, 1913, pp. 1, 133, avec pl. I-IV).

#### Numismatique romaine.

Adrien BLANCHET. Monnaies provinciales de l'Empire romain, trouvées en Gaule (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 193). — Paul BORDEAUX. L'atelier de Londres, ses monetarii et les questions religieuses dans les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> volumes de la *Numismatique constantinienne* de M. Maurice (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 207). — Dr Edmund BULANDA. Kilka gemm ze zbiorn S $\acute{e}$ hmidta-Ciazy $\acute{n}$ skiego (*Wiadomo $\acute{s}$ ci*, 1913, pp. 44, 51, 71, 84, 104, avec pl. 9, 13). — Dott. prof. Carlo CAPELLINI. Un aureo inedito di Tetrico padre,

avec fig. (*Rass. num.*, 1913, p. 14). — E. CAVAGNAC. Sur la date de la réduction semilibrale (*Rev. franç.*, 1913, p. 42). — Dott. Lorenzina CESANO. Della circolazione dell' aes grave in Italia, nuovi ripostigli (*Atti dell' istituto ital. di num.*, 1913, p. 47). — Lorenzina CESANO. Della moneta enea corrente in Italia nell' ultima età imperiale romana e sotto i re ostrogoti (*Riv. ital.*, 1913, p. 511, avec pl. IX-X). — Lorenzina CESANO. Intorno alle forme da fondere monete imperiali romane, avec fig. (*Rass. n.*, 1912, p. 33). — H. H. E. CHASTER et HAVERFIELD. Hoards of roman gold coins found in Britain (*N. Chron.*, 1912, p. 265, avec pl. XII-XIX). — G. CUMONT. Sou d'or de Valentinien III trouvé dans la forêt de Soignes (*Annales de la Soc. roy. d'arch. de Brux.*, t. XXVII, p. 117). — G. DATTARI. Il valore dell' antoninianus e la riforma monetaria di Caracalla (*Rass. n.*, 1913, p. 73). — G. DATTARI. Intorno alle forme da fondere monete imperiali romane (*Riv. ital.*, 1913, pp. 351, 449, avec pl. V-VIII). — Giovanni DATTARI. Le monete dei successori di Costantino magno fino alla caduta dell' Impero d'occidente (*Atti dell' istituto ital. di num.*, 1913, p. 83, avec pl.) — C. Harold DODD. Chronology of the Danubian wars of the emperor Marius Antoninus (*N. Chron.*, 1913, pp. 162, 276, avec pl. XIV). — L. FORRER. An interesting set of roman « third brass » of the emperor Probus (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 196). — Jean de FOVILLE. Les monnaies grecques et romaines de la collection Valton (suite et fin) (*Rev. franç.*, 1912, p. 480). — Fr. GNECCHI. Medaglione di bronzo di Mariniana, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 13. — Voir aussi *Month. n. Cir.*, 1913, col. 259). — Fr. GNECCHI. Poche aggiunte al « corpo » dei medagliioni (*Riv. ital.*, 1913, p. 17). — Fr. GNECCHI. Bacco, avec fig. (*Ibid.*, p. 151). — Fr. GNECCHI. Un ripostiglio di Antoniniani del terzo secolo trovata in Oriente (*Ibid.*, p. 163). — Fr. GNECCHI. Tribunicia potestas Tribunicia potestate (Functus), avec fig. (*Ibid.*, p. 295). — Fr. GNECCHI. Un rebus costantiniano, avec fig. (*Ibid.*, p. 301). — D. GUERRINI. A proposito dell' arco di Marco Aurelio a Tripoli. Lettera aperta al direttori del *Bollettino* in risposta all' articolo di Ludovico Laffranchi (*Boll. num.*, 1912, p. 65). — Wilhelm KUBITSCHEK. Zu Münzen von Cæsarea in Samaria (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 13). — Ludovico LAFFRANCHI. A proposito di archeologia e numismatica (Risposta al colonnello Guerrini) (*Boll. num.*, 1912, p. 81). — Ludovico LAFFRANCHI. Milano per Settimio Severo (*Ibid.*, 1913, p. 19). — L. LAFFRANCHI. Liberatori urbis suæ, avec fig. (*Ibid.*, p. 49). — Ludovico LAFFRANCHI. La zecca di Sesto Pompeo in Ispagna, avec fig. (*Riv.*

*ital.*, 1912, p. 511). — Lodovico LAFFRANCHI. La monetazione di Augusto (*Ibid.*, p. 303, avec pl. II-III). — Furio LENZI, Della numismatica di Odoatre (*Rass. n.*, 1913, p. 36). — L. L. Gli elettori e i candidati nella storia romana. Una rettifica numismatica (*Boll. num.*, 1913, p. 81). — J. R. MAC CLEAN. The origin of Weight (*N. Chron.*, 1912, p. 333). — K. MENADIER. Die Münzen und das Münzwesen bei den *Scriptores historiae Augustae* (*Zeitschr. f. N.*, t. XXXI, p. 1). — Robert MOWAT. Inscriptions exclamatives sur les tessères et monnaies romaines (*Rev. franç.*, 1913, p. 46). — Giovanni PANSA. L'officina monetaria di Lanuvio e gli attributi di Giunone Sospita (*Riv. ital.*, 1913, p. 323, avec pl. IV). — Michel C. SOUTZO. Contribution à l'étude de l'inégalité pondérale des as libraux romains (*N. Zeitschr.*, 1912, p. 149). — Otto VÖTTER. Römische Münzprägung in Alexandria (*Ibid.*, 1911, p. 171, avec 4 pl.). — Otto VÖTTER. Zu Gallienus und seiner Familie (*Ibid.*, p. 163, avec pl. IV-VI). — Otto VÖTTER. Die *Numismatique constantinienne* de Jules Maurice (*Ibid.*, 1913, p. 129). — Percy H. WEBB. Helena N. F. M. (*N. Chron.*, 1912, p. 352, avec pl. XXI; 1913, p. 377).

#### Numismatique byzantine.

Odön GOHL. Bizanei sülyok (*N. Közlöny*, 1913, p. 56. — Poids byzantins des musées de Keskemet et de Budapest).

#### Numismatique orientale.

J. ALLAN. The coinage of the Maldivian Islands with some notes on the cowrie and larin (*N. Chron.*, 1912, p. 313, avec pl. XX). — Oliver CODRINGTON. Coins in the name of a king of Jinus, avec fig. (*Ibid.*, 1913, p. 124). — Achille DECLÉDT. Monnaies inédites ou peu connues du médailleur de Sainte-Anne-de-Jérusalem (*Rev. franç.*, 1912, p. 461, avec pl. XIII). — Monnaies de Syrie, de Nabatène et de Palestine). — T. Henry GROGAN. Indo-portuguese coins (suite), avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 32). — Henri HUGON. Les emblèmes des beys de Tunis. Etude sur les signes de l'autonomie husseinite. Monnaies, sceaux, étendards, armoiries, marques de dignité et de grades, décos, médailles commémoratives (suite et fin), avec fig. (*Gaz. n. franç.*, 1911-1912, p. 353). — C. MAYER. Monnaies juives (*Rev. franç.*, 1913, p. 404). — J. de MORGAN. Contribution à l'étude des ateliers monétaires sous la dynastie des rois sassanides de Perse, avec fig. (*Ibid.*, p. 157, 333, 486). — Camille MOYSE. Contribution à

l'étude de la numismatique musulmane (*Ibid.*, 1912, p. 500). — Prof. R. NADROWSKI. Die Münzen der Bibel, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 675). — A. H. RAMSDEN. Some rare and unpublished chinese coins, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 911). — Edgar ROGERS. A simple guide to jewish coins (*Ibid.*, col. 5, 89, 161, 233, 313, 393, 473, 553, 633, 713, 785, 873). — Howland WOOD. The coinage of Tibet (*A. J. num.*, t. XLVI, p. 164, avec pl. 25). — Howland WOOD. The recent chinese dollars (*Ibid.*, p. 184, pl. 26).

### Numismatique des barbares.

Fréd. ALVIN. Inventaire sommaire des monnaies gauloises de la Bibliothèque royale de Belgique, avec fig. (*Gaz. n. B.*, 1912, pp. 21, 82, 118). — Adrien BLANCHET. Recherches sur l'influence commerciale de Massalia en Gaule et dans l'Italie septentrionale (*Rev. belge*, 1913, p. 291, avec pl. X-XI). — Dr A. DOPSCH. Das Münzwesen der Karolingerzeit (*Zeitschr. f. M. u. Mk.*, t. II, p. 337). — R. FORRER. Zur Charakteristik des keltischen Potinmetalles (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 651). — R. FORRER. Klassifikation der Salasser-Gepräge und eine unedierte Salasser-Variante, avec fig. (*Ibid.*, p. 700). — Odön GOHL. A Biatec-csoportbeli barbár penzek (*N. Közlöny*, 1913, p. 41). — Les monnaies barbares du groupe Biatec. III. Comparaison des trouvailles de Rète et de Simmering, avec celle de Tótfalu. La frappe des monnaies composant celle-ci a commencé un siècle avant J.-C.; les premiers types étaient des imitations ou des réminiscences des monnaies noriciennes et pannoniennes. L'autre groupe (Rète) est d'une date un peu ultérieure et est une imitation des types les plus récents de Tótfalu. Le lieu d'origine des monnaies de Tótfalu est probablement le comté d'Esztergom. Ce sont les voisins occidentaux des Erasvici (peut-être les Azali) qui les ont frappés). — Dr Philipp LEDERER. Barbarenmünzen, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 747). — Léon Ruzicka. Barbarische republikanische Denare aus Rumänien (*Frankf. Mz.*, 1913, p. 81).

### Numismatique du moyen âge<sup>1</sup>.

#### BELGIQUE, GRANDE-BRETAGNE, FRANCE, HOLLANDE

J. BAILHACHE. La demi-florette de Charles VII (1426-1429) (*Rev. franç.*, 1913, p. 363). — Ed. BERNAYS. L'atelier monétaire de Namur,

<sup>1</sup> De la chute de l'empire romain (475 ap. J.-C.) à la prise de Constantinople par Mahomet II (1453).

avec fig. (*Rev. belge*, 1913, p. 138). — W. BRAMBACH. Merowingischer Triens, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5258). — Dr A. W. BRÖGGER. Anglo-saxon silver coins from the xi<sup>th</sup> century in a silver-hoard from Ryfylke, Norway (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 572). — G. C. BROOKE. Epigraphical data for the arrangement of the coin-types of William II, Henry I and Stephen (*N. Chron.*, 1913, p. 399, avec pl. XVI-XIX). — C. G. CRUMP et C. JOHNSON. Tables of Bullion coined under Edward I, II and III (*Ibid.*, p. 200). — J.-A. DECOURDEMANGE. Notes sur les poids carolingiens (suite) (*Rev. franç.*, 1912, p. 530). — Lionel M. HEWLETT. Anglo-gallic coins (suite) (*N. Chron.*, 1912, p. 361, avec pl. XXII-XXV et fig. dans le texte). — L. A. LAWRENCE. An unpublished groat of Henry VII, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 422). — S. MULLER. Over oude koninklijke munten, te Utrecht geslagen (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 125). — Aug. SASSEN. Bijdrage tot de kennis van het nederlandsch muntwezen in de middeleeuwen (1342-1343) (*Ibid.*, p. 85, avec résumé français). — S. M. SPINK. Some unpublished english coins (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 43). — Edouard II, Richard III). — H. SYMONDS. Two hoards of Edward pennies recently found in Scotland (*N. Chron.*, 1913, p. 57, avec pl. VII-IX). — W. J. W. Ilchester penny of Henry I, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 271). — W. J. W. Unique London moneyer of Henry I, avec fig. (*Ibid.*, col. 511).

ALLEMAGNE, AUTRICHE-HONGRIE, POLOGNE

ANONYME. Die Luitpoldinger als Herzöge von Bayern in der Zeit von 911-989, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5227). — ANONYME. Rautenheller Wilhelms III. von Sachsen, avec fig. (*Ibid.*, col. 5433). — ANONYME. Rechenpfennig mit Wismarer Stadtwappen, avec fig. (*Ibid.*, col. 5382). — ANONYME. Seltene und teils unbekannte Mittelalter-münzen (*Ibid.*, col. 5369, 5399, 5423, avec fig. 6-24 de la pl. 206, et fig. 1-32 de la pl. 207). — E. B[AHRFELDT]. Brakteaten Erzbischof Friedrichs von Magdeburg, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 491). — Emil BAHRFELDT. Kein Brandenburger Pfennig des Königs Wenzel (*Ibid.*, p. 637). — K. BOLSUNOWSKI. Największy skarb, odkryty na ziemi słowiańskiej (*Wiadomości*, 1913, p. 136). — H. B[UCHENAU]. Die Heilbronner Pfennigmünze des Königs Siegmund, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1912, col. 5176). — H. B[UCHENAU]. Batenburger Weisspfennig Dietrichs von Bronkhorst (1432-1451), avec fig. (*Ibid.*, col. 5185). — H. B[UCHENAU]. Löwengroschen Wilhelms II. von 's-Heerenberg

(1416-1465) (*Ibid.*, 1913, col. 5199, avec fig. 9 de la pl. 203). — H. B[UCHENAU]. Pfennige der Grafschaft Rieneck, avec fig. (*Ibid.*, col. 5203). — H. B[UCHENAU]. Freisinger Pfennige um 1160, avec fig. (*Ibid.*, col. 5203). — H. B[UCHENAU]. Bronzemarken vom Wiener Pfennigtypus, avec fig. (*Ibid.*, col. 5207). — H. B[UCHENAU]. Albrecht der Bär und Otto ?. Ein Beitrag zur älteren Münzkunde der Askanier, avec fig. (*Ibid.*, col. 5247). — H. B[UCHENAU]. Henneberger hohle Pfennige, avec fig. (*Ibid.*, col. 5295). — H. B[UCHENAU]. Denar des Markgrafen Heinrich von Stade (976-1016), avec fig. (*Ibid.*, col. 5296). — H. B[UCHENAU]. Brakteat des Grafen Adolf III. von Schaumburg (Nachtrag) (*Ibid.*, col. 5308). — H. B[UCHENAU]. Berichtigung zu einem Naumburger Brakteaten (*Ibid.*, col. 5307). — H. B[UCHENAU]. Hohlpfennig um 1430, mit Frauenbild (Gaudersheim ?), avec fig. (*Ibid.*, col. 5356). — H. B[UCHENAU]. Rechenpfennig mit Wappen Würzburg und Bayern-Pfalz (*Ibid.*, col. 5408). — Albrecht CAHN. Ein Brakteat Albrechts des Bären, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 515). — Julius CAHN. Ein bisher unbekannter Mainzer Denar mit Darstellung der Martinuslegende (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5409, avec fig. 28 de la pl. 207). — Dr DEAHNA. Ein vergessener hennebergischer Brakteat, avec fig. (*Frankf. Mz.*, 1913, p. 41). — K. DOMANIG. Die piastischen Brakteaten als Quelle der Kunst- und Kulturgeschichte Polens im 12. Jahrhundert (*Mbl. n. G. in W.*, 1913, p. 113). — Dr J. EBNER. Mergentheim oder Fulda ? (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5200, avec fig. 12-14 de la pl. 203). — R. FORRER. Zum Kapitel *Keltische Goldwäschereien* (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 551). — F. FRIEDENSBURG. Finkeaugen (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5383). — Dr J. MAYBAUM. Nachtrag zu Dannenbergs *Münzgeschichte Pommerns im Mittelalter*, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 711). — Alfred NOSS. Moneta wissensis und Moneta weissensis (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5231, avec pl. 204). — Alfred NOSS. Die trierische Münzstätte Kochem (*Ibid.*, 5252, avec fig. 1-12 de la pl. 204). — Carl W. SCHERER. Zwei Speyerer Heller bischöflichen Schlages aus dem XIV. Jahrhundert, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 539). — W. SCHWINCKOWSKI. Wallfahrtszeichen von Sankt Wolfgang im See, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5345). — Károly SZENTGÁLI. Egy közepkori magyar bárcsa, avec fig. (*N. Közlöny*, 1912, p. 125. — Jeton médiéval hongrois). — Dr Fr. WILL. Zur Münzgeschichte Frankens im Mittelalter (*Berl. Mbl.*, 1912, pp. 495, 523). — Dr Z. ZAKRZEWSKI. O brakteatach z napisami hebrajskimi (suite) (*Wiadomości*, 1913, pp. 9, 24, 38, 55, 82, 100, 117, avec pl. 10).

ALBANIE, ITALIE

Memmo CAGIATI. Una rettifica per la classifica delle monete coniate nella zecca di Messina da Federico II e Federico III d'Aragona, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 201). — Riccardo Filangieri di CANDIDA. Notizie sulle monete in uso nella Puglia dal secolo x al xii tratte dalle carte pagensi del tempo, avec fig. (*Suppl. all' opera : Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., 1913, n° 8-10, p. 23). — G. A. CASTOLDI. Varianti inedite di monete medievale battute nelle zecche della Sardegna (*Rass. n.*, 1912, p. 74). — B. COSENTINI. Contributo della reimpressione monetaria per la classificazione di una moneta di Salerno, avec fig. (*Suppl. all' opera : Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., 1913, n° 8-10, p. 11). — L. GIOPPI. Nota sulla zecca di Ascoli Piceno sotto i dominio dei Carraresi, avec fig. (*Boll. num.*, 1913, p. 82). — Ch. LE HARDELAY. Contribution à l'étude de la numismatique vénitienne (*Rev. franç.*, 1913, p. 211, avec pl. V-VI). — E. MARTINORI. Marabotino, avec fig. (*Rass. n.*, 1913, p. 53). — E. MARTINORI. Per una raccolta di documenti relativi alle monete, avec fig. (*Atti dell' istituto ital. di num.*, 1913, p. 103). — Q. PERINI. La zecca di Vicenza sotto il regno dei Longobardi, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 125). — Carlo PROTA. Sulla zecca di Lecce (*Suppl. all' opera : Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., n° 11-12, p. 37). — Arturo SAMBON. La ramesina pugliese (*Ibid.*, p. 33). — A. SAMBON. Le monnayage d'Artale d'Alagona à Catane, avec fig. (*Rev. franç.*, 1913, p. 525). — Camillo SERAFINO. L'autorità pontificia nella monete del senato romano (*Atti del istituto ital. di num.*, 1913, p. 129). — Dr Karl STOCKERT. Ueber die vorvenezianischen Münzen der Stadt Cattaro (*Mbl. n. G. in W.*, 1913, p. 103). — Karl STOCKERT. Die vorvenezianischen Münzen der Gemeinde von Cattaro (suite et fin), avec fig. (*N. Zeitsehr.*, 1913, p. 113). — Dr C. STOCKERT. The coins of Albania before the dominion of Venice (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 660). — Pietro TRIBOLATI. Ricerca del grosso pavesa di Gian Galeazzo Visconti (*Boll. num.*, 1912, p. 70).

Numismatique des temps modernes<sup>1</sup>.

ANGLETERRE, BELGIQUE, FRANCE, PAYS-BAS

A. Monnaies. — Fréd. ALVIN. Mélanges numismatiques (*Rev. belge*, 1913, p. 425, avec pl. XV). — Ad. BLANCHET. Recherches sur

<sup>1</sup> Du moyen âge à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle

l'atelier monétaire de Bayonne (1488-1837) (*Rev. franç.*, 1912, p. 507, avec pl. XIV; 1913, pp. 61, 190). — T. H. B. GRAHAM. Charles II's silver mill-money (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 342, 501, 582). — T. H. B. GRAHAM. Queen Anne's silver currency and silver-marks (*Ibid.*, col. 736, 808, 900). — Ch. HERMANS. Souverain d'or inédit de l'empereur Joseph II, frappé à Bruxelles, avec fig. (*Rev. belge*, 1913, p. 441). — Vic. Baudoin de JONGHE. Monnaies de Batenbourg (*Ibid.*, p. 5, avec pl. I). — Vic. Baudoin de JONGHE. Les doubles souverains d'or frappés à Tournai par Philippe IV, roi d'Espagne (1621-1665) (*Ibid.*, p. 329, avec pl. XII). — Vic. Baudoin de JONGHE. Demi-patagon frappé à Bruges par Philippe V, roi d'Espagne, comte de Flandre, avec fig. (*Ibid.*, p. 433). — E. LABADIE. Les billets de confiance émis par les caisses patriotiques du département de la Gironde (*Gaz. n. franç.*, 1913, pp. 1, 161). — Gaston SCHEFER et vic. de REISERT. Le louis à la corne (*Gaz. n. B.*, 1912, p. 69).

**B. Médailles et jetons.** — ANONYME. The R<sup>t</sup> hon. William Petty I<sup>st</sup>, marquis of Lansdowne, 2<sup>nd</sup> earl of Shelbourne, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 667). — Fréd. ALVIN. La médaille de Guillaume de Bury, chanoine de l'église métropolitaine de Malines (*Rev. belge*, 1913, p. 452, avec pl. XVI). — Fréd. ALVIN. Méreaux variés et inédits des brasseries anversoises du XVI<sup>e</sup> siècle (suite) (*Gaz. n. B.*, 1912, p. 111). — A. M. BROADLEY. The wilkes badges, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 38). — J. BÉRANGER. Les méreaux du Chapitre de Notre-Dame à Rouen (*Gaz. n. franç.*, 1913, p. 63, avec pl. I-III). — J. BÉRANGER. Le privilège de la Fierté et la confrérie de Saint-Romain à Rouen (*Ibid.*, p. 113, avec pl. IV et fig. dans le texte). — V. B. CROWTHER-BEYNON. An unpublished 17<sup>th</sup> century token, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 422). — Helen FARGUHAR. Medallions true and false of Mary queen of Scots and Charles I (*N. Chron.*, 1913, p. 246, avec pl. X-XI). — Jean de FOVILLE. La médaille d'Ascanio Sforza (*Rev. franç.*, 1913, p. 547, avec pl. XIII). — Jean de FOVILLE. Une médaille de l'amiral de Coligny (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913, p. 7, avec pl. III). — Ch. GILLEMAN et Ch. van WERVEKE. Les jetons du Vieux-Bourg (*Rev. belge*, 1913, pp. 15, 178, avec pl. II, VI). — H. F. London fellowship porter's badge and tally, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 423). — G. F. HILL. A new medal by Claude Warin (*N. Chron.*, 1913, col. 422, avec pl. XXI). — Riccardo Adalgisio MARINI. Medaglie e medagliisti sabaudi del rinascimento. Contributo alla storia

dell' arte subalpina (*Miscellanea di storia italiana*, serie 3, t. XV, p. 249). — Victor TOURNEUR. Jacob Zigar und die Everard Back-Medaille, avec fig. (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913, p. 14). — Albert-Visart de BOCARME. Deux médailles frappées pour le franc de Bruges à l'occasion de la naissance de l'archiduc Léopold en 1716 (*Rev. belge*, 1913, p. 336, avec pl. XIII). — Alphonse de WITTE. Deux jetons scabinaux flamands inédits, du XVII<sup>e</sup> siècle, avec fig. (*Ibid.*, p. 444). — W. J. W. Royalist badge of Charles I dated 1642, by Rawlins, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 270).

**C. Documents.** — ANONYME. Notes relatives à d'anciens graveurs de médailles, de monnaies, de jetons ou de méreaux des Pays-Bas (*Gaz. n. B.*, 1912, pp. 99, 111). — A. H. COOPER-PRICHARD. Numismatic references in Shakespeare (suite) (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 194, 267, 425, 581, 739, 916). — A. DIEUDONNÉ. Le prix du marc et rapport du denier au gros (*Rev. franç.*, 1913, p. 562). — Dr R. FORGEOT. Documents monétaires du règne d'Henri II (1547-1559) (*Ibid.*, pp. 98, 240, 405, 567). — M. de MAN. Geschiedenis van een klop op utrechtsche stuivers (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 111). — R. B. PROSSER. The Boulton copper coinage (*N. Chron.*, 1913, p. 379). — Aug. SASSEN. De rijksdaalders van Hoorn en van Kampen gewogen en te licht bevonden (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 61). — Aug. SASSEN. Erat sermo inter fratres (*Ibid.*, p. 197).

ALLEMAGNE, AUTRICHE-HONGRIE, POLOGNE

**A. Monnaies.** — ANONYME. Nordhausen, Dreier 1556 (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5295). — ANONYME. Kippermünzen (*Ibid.*, col. 5457, avec pl. 209). — Franz APELL. Merkwürdige Kupfergepräge (1779) von Kurmainz (*Ibid.*, col. 5297). — E. B[AHRFELDT]. Königsberger halber Goldtaler von 1636, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 608). — Dr Władysław BOGATYŃSKI. Zatarg Albrechta z polską o monetę (*Wiadomości*, 1913, p. 39). — W. BRAMBACH. Zur Reichsmünzordnung von 1524 (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5433). — Michał BRENSZTEJN. Pieniądze papierowe Księstwa Warszawskiego (*Wiadomości*, 1913, pp. 3, 19, avec pl. 1, 4). — H. B[UCHENAU]. Zwei Gepräge der Abtei Werden, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5206). — H. B[UCHENAU]. Anhalt-Jeverscher Dreiling, 1677 (*Ibid.*, col. 5208, avec fig. 22 de la pl. 203). — H. B[UCHENAU]. Kärtner Huldigungsmünze des Eisenschneiders B[althasar] G[aißmair] 1600 (*Ibid.*, col. 5208, avec fig. 1 de la pl. 203). — H.

B[UCHENAU]. Weitere Gepräge der S.-Weimarschen Kippermünzstätte Vogtei Gebstädt (*Ibid.*, col. 5209, avec fig. 3-6 de la pl. 203). — H. B[UCHENAU]. Eine seltene hessische Klippe (*Ibid.*, col. 5209, avec fig. 7 de la pl. 203). — H. B[UCHENAU]. Zwei bischöflich Ratzeburger Kippermünzstätte, avec fig. (*Ibid.*, col. 5231). — [H. BUCHENAU], d'après Dr W. BUSE. Münzkunde der Grafen von Rietberg (*Ibid.*, col. 5276, 5297, avec pl. 204). — H. B[UCHENAU]. Brandenburg in Franken Zehnteltaler (1525), avec fig. (*Ibid.*, col. 5433). — H. B[UCHENAU]. Unbekannter Schwarzburg Rudolstädter Halbtaler (*Ibid.*, col. 5460, avec fig. 20 de la pl. 207). — Dr Karl DOMANIG. Die Hans Reinhardtsche Drei-faltigkeitsmedaille (*Mitt. d. öst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 69, avec pl. 17 et 18). — C. F. G[EBERT]. Brandenburg-Franken oder Hohenzollern-Sigmaringen ? avec fig. (*N. Mitt.*, 1913, p. 1032). — Michał GRAŻYŃSKI. Czy istniała mennica tykocińska w latach 1545-1548 ? (*Wiadomości*, 1913, pp. 7, 22, 36, 56, 69). — Dr M. GUMOWSKI. Popierie Władysława IV na dwutalarze leniutym pruskim, avec fig. (*Ibid.*, p. 130). — Paul JOSEPH. Die Medaillen und Münzen der Wild- und Rheingrafen Fürsten zu Salm (suite) (*Frankf. Mz.*, 1913, pp. 1, 18, 33, 49, 65, 97, 121, 137, 153, 173, avec pl. 106-110 et fig. dans le texte). — P. J[OSEPH]. Zwei nachgestempelte Kippermünzen (*Ibid.*, pp. 23, 112, avec fig. 2-3 de la pl. 104). — Th. KIRSCH. Düsseldorfer Bleiklippen von 1676 (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5447). — J. V. KULL. Münzgeschichte der Landgrafen von Leuchtenberg und Grafen von Hals, avec fig. (*Zeitschr. f. M. u. Mk.*, t. II, p. 385). — J. MENADIER. Die Aachener Münzen (*Zeitschr. f. N.*, t. XXX, p. 321, avec pl. IX-XVI). — J. MENADIER. Die Münzen der jülicher Dynastengeschlechter (*Ibid.*, p. 423, avec pl. XVII-XXI). — Alfred Noss. Die trierische Guldenmünze in Offenbach a. M. (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 143, avec pl. IV). — Alfred Noss. Manderscheid, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5223). — K. ROLL. Die Bergwerksmarken des Erzstiftes Salzburg (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 21, avec pl. 1).

**B. Médailles et jetons.** — ANONYME. Zwei deutsche Renaissance-Medaillen der Wallace-Kollektion in London, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5271). — Max BERNHART. Medaillengeschichtlicher Beitrag zur Welserhistorie des XVI. Jahrhunderts (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 87, avec pl. I-II et fig. dans le texte). — E. W. BRAUN. Plaketten von Paul Flind, avec fig. (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913/14, p. 21, avec pl. IV fig. dans le texte). — S. CERCHA. Medale roboty króla

Zigmunta III (*Wiadomości*, 1913, p. 115). — Dr DEAHNA. Die Wallfahrtsmarke, avec fig. (*Frankf. Mz.*, 1913, p. 85). — Arnold DEUTSCHER. Prägungen für Vorarlberg (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, pp. 45, 65, 81, 101). — R. FORRER. Die Gussform einer Weiditz'schen Medaille des Strassburgers Jörg Betscholt, avec fig. (*Arch. d. bay. n. G.*, 1913/14, p. 27, avec suppl. signée G. H[ABICH]. Reproduit dans *Month. n. Cir.*, 1914, col. 81). — Ödön GOHL. Emlékérme Buda visszavételére (1686), avec fig. (*N. Közlöny*, 1912, p. 123. — Médaille de la reprise de Budapest en 1686). — Ödön GOHL. Magyar robotjegyek, avec fig. (*Ibid.*, 1913, p. 123. — Marques (tessères) de corvée de Hongrie des XVIII-XX<sup>e</sup> siècles et assignats des domaines hongrois). — Georg HABICH. Beiträge zu Hans Kels (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913/14, p. 35, avec pl. V). — G. H[ABICH]. Wittelsbacher Medaillen. Neuerwerbungen des Münchener Kabinetts; zugleich als Nachtrag zu «Gesamthaus Wittelsbach» (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 113, avec pl. III et fig. dans le texte). — Dr Paul JULIUS. Die numismatischen Denkzeichen auf den Frieden von Hubertusburg (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, pp. 28, 51, 83, avec pl. 5-7). — J. V. KULL. Jeton des Grafen Lamoral I. von Egmont, Fürsten von Gavre und seiner Gemahlin Sabine, Pfalzgräfin von Simmern, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5308). — J. V. KULL. Medaillen, Denkmünzen und Marken des ehemaligen Benediktiner-Reichsstiftes St. Emmeran in Regensburg (*Ibid.*, col. 5373, avec fig. 1-5 de la pl. 206). — J. V. KULL. Medaille auf den Tod der Pfalzgräfin Marie, Gemahlin Ludwigs Heinrich Moriz in Simmern (*Ibid.*, col. 5376). — J. MENADIER. Aachener Zeichen und Marken (*Zeitschr. f. N.*, t. XXXI, p. 145, avec pl. 1 et fig. dans le texte). — J. MENADIER. Aachener Schaumünzen (*Ibid.*, p. 155, avec pl. II-VIII et fig. dans le texte). — Dr Hermann SCHÖPPLER. Pestmedaillen der Stadt Regensburg, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5319). — P. WEINMEISTER. Eine noch nicht beschriebene Hessen-Schauenburgische Kupfermarke (*Ibid.*, col. 5434).

**C. Documents.** — ANONYME. Zu Reichsmünzordnung von 1524, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5367). — Dr Julius EBNER. Das Münzprivilegium der Grafen von Helfenstein (*Frankf. Münz.*, 1913, p. 171). — Dr ENGELKE. Zur Münzgeschichte des Bistums Verden (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5323, 5346, 5377). — C. F. GEBERT. Ein Zwischenkapitel der Nürnberger Münzgeschichte (*Frankf. Mz.*, 1913,

p. 11). — C. F. G[EBERT]. Von den drei Nürnberger Flettner (*N. Mitt.*, 1913, p. 1040). — Michał GRAŻYŃSKI. Spór księcia Albrechta z polską o monetę (*Wiadomości*, 1913, pp. 113, 132). — R. v. HÖFKEN. Eine alte Münzverwarnung (*Mitt. d. aest. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 105, avec pl. 23). — Peter LENNARTZ. Die Probationstage und Probationsregister des niederländisch-westfälischen Kreises (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 1). — J. V. KULL. Die Münznominalen Oberdeutschlands vor Einführung der Reichs-Goldwährung (*Berl. Mbl.*, 1913, pp. 588, 614). — Dr Alfred NAGL. Geschichte des Wiener Markgewichtes (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 87). — Alfred NAGL. Eine angebliche Wiener Münzordnung vom Jahre 1561 (*Ibid.*, 1911, p. 167). — Alfred Noss. Münzprägung von Sachsen-Eisenach und Manderscheid für Sayn (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col 5250). — Edward SCHRÖDER. Zur Bezeichnung pommerscher Münztypen des XVI. und XVII. Jahrhunderts (*Berl. Mbl.*, 1913, pp. 548, 656). — Dr Th. STÜTZEL. Geschichte der bayerischen Münzanstalten bis zur Errichtung des k. Hauptmünzamtes (907-1808) (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 1). — Sew. TYMIENIECKI. Zarysy do dziejów mennie koronnych Zygmunta III. w XVI. wieku (suite) (*Wiadomości*, 1913, pp. 33, 53, 67, 81, 98, 116, 129). — Adam WOLAŃSKI. W sprawie rozdziału monet polskich na mennice (*Ibid.*, 1912, p. 161; 1913, p. 65).

ESPAGNE, ITALIE, PORTUGAL

**A. Monnaies.** — A. C. C. G. Due contraffazioni inedite di Frinco e di Passerano, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 557). — Emilio Bosco. Contraffazione inedita della zecca di Passerano, avec fig. (*Ibid.*, p. 243). — H. B[UCHENAU]. Italienische Nachahmung eines niederländischen Löwentalers, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5461). — Memmo CAGIATI. Le monete del Gran conte Ruggiero spettanti alla zecca di Mileto, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 377). — Memmo CAGIATI. Correzioni ed aggiunte al 2°, 3°, 4° ed 5° fascicolo dell' opera : *Le monete del reame delle Due Sicilie da Carlo I d' Angiò a Vittorio Emanuele II* (Suppl. al opera : *Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., 1913, n°s 8-10, p. 5; n°s 11-12, p. 27). — Memmo CAGIATI. Le zecche minori del reame di Napoli, avec fig. (*Ibid.*, n°s 8-10, p. 55). — G. A. CASTOLDI. Varianti inedite di monete medievali e moderne battute nella zecche della Sardegna (*Rass. n.*, 1913, p. 49). — Luigi CORA. Un testone inedito di Carlo II di Savoia, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 227). — Dott. Alessandro CORTESE. Caratteri estriseci della monetazione savonese campo delle ricerche. Altre varianti inedite (Note ed

aggiunte alla dissertazione di D. Promis sulle monete della zecca di Savone (*Boll. n.* 1913, p. 67). — A. CUNIETTI - GONNET. Alcune varianti di monete di zecche italiani (suite) (*Ibid.*, p. 86). — Alberto CUNIETTI-CUNIETTI-GONNET. Una tessera di Carlo Emanuele I, avec fig. (*Miscellanea di studi storici in onore di Antonio Manno*, t. I, p. 235). — Tullio DEL CORNO - Pietro TRIBOLATI. La parpagliola milanese al tipo della *Providentia*, avec fig. (*Boll. num.*, 1913, p. 23). — Guglielmo GRILLO. Monete inedite o varianti di Castiglione delle Stiviere (suite), avec fig. (*Ibid.*, 1912, p. 84; 1913, pp. 5, 20, 36). — Ch. LE HARDELAY. Contribution à l'étude de la numismatique vénitienne (suite) (*Rev. franç.*, 1913, pp. 374, 529, avec pl. XII). — Nicolò PAPADOPOLI. Monete italiane inedite della raccolta Papadopoli VII, avec fig. (*Riv. ital.* 1913, pp. 49, 175. — Contient deux pièces concernant le monnayage de Bellinzona par les cantons d'Uri et d'Unterwald). — Dr Gustav SCHÖTTLER. Die Münzfälschungen von Masserano und Crevacuore und ihre Einfuhr nach Deutschland im Jahre 1620 (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 723). — F. Willson YEATES. Loss of Minorca (1756) (*N. Chron.*, 1913, p. 254).

**B. Médailles et jetons.** — ANONYME. Portrait medals of Italian artists (*Month. n. Cir.*, 1912, col. 14032. — Extr. de la *Morning Post*). — G. F. HILL. Medals of the Bolzanio family, avec fig. (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913/14, p. 1 et pl. I-II). — Riccardo Adalgisio MARINI. Medagliisti sabaudi del Rinascimento (*Miscellanea di studi storici in onore di Antonio Manno*, t. II, p. 139). — Greene T. WHITCOMBE. Notes on some italian medals (*N. Chron.*, 1913, p. 413, avec pl. XX).

**C. Documents.** — Alessandro MAGNAGUTTI. Studi intorno alla zecca di Mantova (*Riv. ital.*, 1913, p. 95). — A. F. MARCHISIO. Studi sulla numismatica di casa Savoja. Memoria XIV. Alcuni cenni e dati statistici sulla carta moneta dei re di Sardegna (*Miscellanea di studi storici in onore di Antonio Manno*, t. II. Reproduit dans la *Riv. ital.*, 1912, p. 563). — E. MARTINORI. Fert, avec fig. — Légende énigmatique se lisant sur les monnaies de la maison de Savoie (*Rass. n.*, 1913, p. 16). — Giovanni PANSA. Documenti inediti relativi alle zecche Abruzzesi nei sec. xv e xvi (Suppl. al opera : *Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., anno III, n°s 8-10, p. 13). — José Luis de SOLDANHA OLIVEIRA E SOUSA. Legendas religiosas das moedas portuguesas (*Arch. P.*, 1912, p. 41). — Isaïa VOLONTÉ. La carta moneta in Italia (*Boll. n.*, 1913, pp. 40, 54).

**Numismatique des Pays d'outre-mer.**

**A. Monnaies.** — Albert SCHRÖDER. Monnaies coloniales inédites (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 589).

**B. Médailles.** — W. T. R. MARVIN. The spanish american medals (*A. J. num.*, t. XLVI, p. 153).

**Numismatique des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.**

**A. Monnaies.** — ANONYME. Nicopisane monety i medale (suite) (*Wiadomości*, 1913, pp. 12, 29, 60, 76, 122, 135, avec pl. 3, 6-7, 12, 15, 16). — Edgar H. ADAMS. Private gold coinage. VIII. California (*A. J. num.*, XLVI, p. 168). — Dr A. E. AHRENS. Neue chinesische Münzen, avec fig. (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5379). — Michał BRENSZTEJN. Pieniądze papierowe księstwa Warszawskiego, avec fig. (*Wiadomości*, 1912, p. 179). — Rudolf BOSSELT. Der Jahrhunderttaler und die Münzkunst (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 630). — A. H. COOPER-PRICHARD. United States of America, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 507). — Henry GARSIDE. Coins of the british empire, avec fig. (*Ibid.*, col. 42, 198, 265, 348, 424, 590, 668, 734, 815, 909). — Henry GARSIDE. Proposed nickel-bronze coinage for Australia (*Ibid.*, col. 42). — H. F. New five cent piece issued by the United States of America (*Ibid.*, col. 423). — Dr A. O. von LOEHR. Modernes Geld (*Mbl. n. G. in W.*, 1913, pp. 135, 151). — Leo MARK. Der Familienrubel Kaiser Niklaus' I. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 590). — Prof. R. NADROWSKI. Probeprägung in Kupfer der Kommune 1871 (*Month. n. Cir.*, 1913, p. 269). — Freiherr Günther PROBSZT von OHSTORFF. Münzen und Medaillen des Königreiches Westfalen (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 133, avec pl. II). — Ernst RUDOLPH. Deutsche Reichsmünzen (suite) (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5211, 5239, 5261, 5281, 5309, 5333, 5355, 5383, 5409, 5435, 5461). — P. STETTINER. Una moneta ossidionali di Malta, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 89). — Philipp WHITEWAY. The coins of Venice (1797-1866) (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 45).

**B. Médailles et jetons.** — ANONYME. Neue Medaillen von Glaser und Sohn in Dresden (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5235). — ANONYME. Bulgarische Jubiläumsgoldmünzen, avec fig. (*Ibid.*, col. 5382). — ANONYME. 1813-1913, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 572). — ANONYME. Medaillen auf die Feier der 25jährigen Regierung Kaiser Wilhelms 2.,

avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, pp. 620, 639). — ANONYME. Le feste costantiniane e la medaglia commemorativa dell' Editto di Milano, avec fig. (*Boll. num.*, 1913, p. 76). — E. B[AHRFELDT]. Professor Marschalls Kaiser Wilhelm-Medaille, avec fig (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 699). — Giovanni BIASIOTTI. La medaglia commemorativa del xvi centenario costantiniano, avec fig. (*Rass. n.*, 1913, p. 56). — C. W. Leawes from my note book, avec fig. (suite) (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 112, 664, 814). — Arnold DEUTSCHER. Neuere tiroler Schützenmedaillen und andere tiroler Prägungen (fin) (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mz.*, 1912, p. 249). — J. P. EMPERAUGER. A propos des médailles en cristal déposées en 1810 dans la pierre de l'ancien palais de la Cour des comptes à Paris (*Gaz. n. franç.*, 1911-1912, p. 347). — Wilhelm ENGLMANN. Das Kaiser Josef-Denkmal in Wien und die Medaille (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mz.*, 1913, pp. 113, 129, 141). — GOHL. Pótlácock és helyesbitések (*N. Közlöny*, 1912, p. 128. — Supplément et rectifications). — Dr Odön GOHL. Magyar egyházi emlékermek (suite) (*Ibid.*, 1913, p. 20. — Médailles ecclésiastiques de la Hongrie). — Heinrich GRÜDER. Die ersten Göthe- und Schiller-medaille (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mz.*, 1913, p. 116). — HAMAL-MOUTON. Médailon de Notre-Dame consolatrice des affligés de Liége (*Rev. belge*, 1913, p. 49, avec pl. IV). — Dr R. HEISE. Die deutschen Reichsdenkmünzen (*Berl. Mbl.*, 1912, p. 471, avec pl. XL-XLI). — Carl Egon HORN. Grossherzogin Auguste Caroline von Mecklenburg-Strelitz in der Numismatic (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 589). — [Paul JOSEPH.] Ueber einige neue Medaillen, avec fig. (*Frankf. Mz.*, 1913, pp. 72, 86, avec fig. 3-4 de la pl. 112 et pl. 113). — Arthur LAMAS. Medalha dedicada pelo comércio do sal, ao ministro da Fazenda, A. M. de Fontes Pereira de Melo (*Arch. P.*, 1912, p. 251). — J. L[EITE] de V[ASCONCELLOS]. Aula de numismatic da biblioteca nacional de Lisboa (*Ibid.*, p. 62, avec 1 pl.). — M. Anniversary medal of cardinal O' Connell (*A. J. num.*, t. XLVI, p. 183). — Raffaello MONDINI. Medaglia omaggio al senatore Camillo Garroni, avec fig. (*Boll. num.*, 1913, p. 28). — Raffaello MONDINI. Di una medaglia pei martiri di Gerace, avec fig. (*Ibid.*, p. 75). — Comm<sup>t</sup> R. MOWAT. The capricorn of the second legion surnamed Augusta, and the goat of the 23<sup>rd</sup> regiment royal welsh fusiliers (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 260). — RENNER. Neue Medaillen und Plaketten von Ludwig Hujer (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mz.*, 1913, p. 8, avec pl. I-IV). — RENNER. Neue Medaillen der Hof-Kunstprägeanstalt B. H. Mayer in Pforzheim (*Ibid.*, p. 55, avec pl. 8). — RENNER.

Neue Medaillen und Plaketten von Toni Szirmaï (*Ibid.*, pp. 105, 132, avec fig. 1-3 des pl. 24 et 25, 27). — RENNER. Die deutschen Jubiläumsmünzen (*Ibid.*, p. 118). — RENNER. Aus dem Atelier Hans Schaefer (*Ibid.*, p. 145, avec pl. 28). — Serafino RICCI. La medaglia in onore di Alessandro Durini e in premio della pittura all' acquarello presso la R. Accademia di Belle Arti in Milano, avec fig. (*Boll. num.*, 1913, p. 60). — Vittorio Giuseppe SALVARO. Medagliistica veronese (*Ibid.*, pp. 11, 25). — P. SCHEVEN. Das Gedenk Jahr 1913 und die Numismatik (*Bl. f. Mfr.*, 1912, col. 5182). — C. SCHWETZ. Die Peninsula-Medaille des Herzogs Wilhelm von Braunschweig (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 736). — T. H. Bayerische Medaillenpflege (*Frankf. Mz.*, 1913, p. 24). — Reproduit de la *Bayerische Staatszeitung*, du 13. janvier 1913). — J. THEMESSL. Kärtner Jahrhundert-Medaille (*Mitt. d. öst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 155, avec fig. 4 de la pl. 29). — W. K. F. ZWIERZINA. Ned. penningen 1898-heden, IX (suite) (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, pp. 5, 161, avec pl. I-IV).

**C. Documents.** — ANONYME. Aus dem Bericht der Londoner Münze für 1911 (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5236). — ANONYME. Le système monétaire du Danemark (*Gaz. n. B.*, 1912, p. 138). — ANONYME. Activité de la Monnaie de Bruxelles en 1912 (*Ibid.*, p. 141). — ANONYME. La monnaie de nickel française (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 967, extr. du *Messager de Paris*). — Giuseppe COLECCHI. La prima relazione della zecca italiana (*Rass. n.*, 1912, p. 69). — Paolo DEREGE DI DONATO. Una emissione finora ignota di pezze da un centesimo fatta sotto il regno di Carlo Alberto nel 1847 (*Riv. ital.*, 1913, p. 553). — P. H. van der KEMP. De nederlandsch-indische proefgulden van 1815 (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 21).

### Varia.

ANONYME. An old numismatists opinion on the walters sale (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 508). — ANONYME. Silver (*Ibid.*, col. 818, extr. du *Times*). — ANONYME. Les origines de Marseille (*Ibid.*, col. 967. — Reproduit du *Journal des Débats*). — ANONYME. La numismatica all III congresso archeologico internazionale di Roma, 9-16 ottobre 1912 (*Riv. ital.*, 1912, p. 463). — ANONYME. Wykopaliska koło kopea Wandy (*Wiadomości*, 1913, p. 139). — H. BUCHENAU. Erwerbungen des k. Münzkabinetts in München auf den Gebieten der Münzgepräge

des Mittelalters und der Neuzeit 1910-1912 (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 117, avec pl. IV). — G. CASTELLANI. Insegnamento ufficiale della numismatica (*Riv. ital.*, 1912, p. 483). — G. CASTELLANI. Lettere di Guido Antonio Zanetti ad Annibale degli Abbatì Olivieri Giordani di Pesaro (*Ibid.*, 1913, p. 395). — A. DIEUDONNÉ. La duchesse d'Abrantès au Cabinet des médailles (*Rev. franç.*, 1912, p. 556). — J. DOLIŃSKI. Przyczynek do sposobów sporządzania odbitek z monet (*Wiadomości*, 1913, p. 42). — Giovanni DONATI. Dizionario dei motti e leggende delle monete italiane (suite) (*Boll. num.*, 1912, p. 89; 1913, p. 9). — Dr Alfons DOPSCH. Zur Frage der numismatischen Bibliographie (*Mitt. d. öst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 25). — L. F[ORRER]. Biographical notices of medallists, coin, gem, and seal-engravers, ancient and modern, with references to their works, avec nombr. fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 20, 97, 174, 245, 324, 465, 485, 565, 643, 725, 797, 887). — Dr F. FRIEDENSBURG. Die Münzkunde in der Jahrhundertausstellung zu Breslau (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5353). — Dr Geza Elemér GASPERETZ. Ermek anyagának meghatározása próbákokon, savók segítségével, avec fig. (*N. Közlöny*, 1913, pp. 16, 52, 109). — Définition du métal des médailles au moyen de la pierre de touche et d'acides). — Francesco GNECCHI. Il catalogo unico (*Riv. ital.*, 1912, p. 474). — Ercole GNECCHI. Sul modo di conservare le collezioni numismatiche (*Ibid.*, p. 480). — Ödön GOHL. A római kongressus. — Néhány olaszországi éremtar (*N. Közlöny*, 1912, p. 131). — Le congrès de Rome. — Médailliers de l'Italie). — Dr M. GUMOWSKI. W sprawie ustawy konservatorskiej (*Wiadomości*, 1912, p. 180; 1913, pp. 1, 17). — Dr Pál HARSÁNYI. Festetich Tasziló herceg éremgyűjteménye (*N. Közlöny*, 1912, p. 126). — Le médailleur du duc Tassilo Festetich). — Jean JUSTICE. Essai d'un dictionnaire général des méreaux belges (suite) (*Gaz. n. B.*, 1912, pp. 39, 86, 121). — Wilhelm KUBITSCHEK. Gold und Silber im iv. Jahrhundert n. Chr. (*N. Zeitschr.*, 1913, p. 161, avec pl. V). — J. V. KULL. Bayerische Münzforscher und Sammler des xvi. Jahrhunderts (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 682). — J. V. KULL. Wertverhältnisse (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 81). — F. L[ENZI]. La numismatica al III congresso archeologico internazionale, avec fig. (*Rass. n.*, 1913, p. 3). — L. L. Inconvenienti numismatici (*Boll. num.*, 1913, p. 65). — Alessandro MAGNAGUTTI. La più illustre collezionista del Rinascimento (*Riv. ital.*, 1913, p. 389). — Prof. Rudolf MARSCHALL. Das Porträt in der Medaillenkunst und das Urheberrecht (*Mbl. n. G. in W.*, 1913, p. 119). — Edoardo MARTINORI.

Dall' opera *Vocabolario generale delle monete*, avec fig. (Suppl. all' opera : *Le monete del reame delle Due Sicilie*, etc., 1913, n°s 8-19, p. 37; n°s 11-12, p. 39). — Marcel MONTANDON. Les dernières acquisitions du Musée bavarois (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 352. Reproduit de la *Revue de l'Art*). — Nicolò PAPADOPOLI. Le raccolte numismatiche italiane. Considerazioni e proposte (*Riv. ital.*, 1912, p. 467). — RENNER. Verkaufskatalog über die im k. k. Hauptmünzamte in Wien käuflichen Medaillen und Plaketten (*Mitt. d. öst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 55, avec pl. 9-16). — RENNER. Die Medaille in der XI. internationalen Kunstausstellung im kgl. Glaspalast in München (*Ibid.*, p. 144). — Serafino RICCI. Cinquant' anni di vita numismatica in Italia (*Boll. num.*, 1913, pp. 1, 33, 71). — Serafino RICCI. Le basi scientifiche del *Corpus nummorum italicorum* (*Miscellanea di studi storici in onore di Antonio Manno*, t. II, p. 309). — Serafino RICCI. Il medagliere nazionale modello (*Riv. ital.*, 1912, p. 488). — Antonino SALINAS. La numismatica e le collezioni pubbliche italiane (*Atti dell' istituto italiano di numismatica*, 1913, p. 181). — P. SCHEVEN. Das Gothaer Münzkabinett (1712-1912) (*Bl. f. Mfr.*, 1912, col. 5183). — P. SCHEVEN. Numismatische Ausbeute der beiden Dresdener Blumentage (*Ibid.*, 1913, col. 5432). — Horatio R. STORER. The medals, jetons and tokens illustrative of the science of medicine (suite) (*A. J. num.*, t. XLVI, p. 181). — Otmar SZABÓ. A zirczi apátság pénzgyűjteménye, avec fig. (*N. Közlöny*, 1913, p. 61. — La collection de médailles de l'abbaye de Zirez, 6675 pièces). — THIÉBAULT-SISSON. La monnaie de nickel (*Month. n. Cir.*, 1913, col 869. Reproduit du *Temps*). — A. VISART DE BOGARMÉ. La médaille contemporaine au Salon international de Gand (*Rev. belge*, 1913, p. 458). — A. de WITTE. La médaille au Salon du printemps à l'Exposition d'art religieux (*Gaz. n. B.*, 1912, p. 101).

### Héraldique et sigillographie.

ANONYME. Les pavillons de la flottille de guerre du lac Léman au XVIII<sup>e</sup> siècle, avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1912, p. 160). — Vittorio ALLOCATELLI. Sigillo di un ghibellino romano del secolo XI., avec fig. (*Atti dell' istituto italiano di numismatica*, 1913, p. 41). — Fréd. ALVIN. Contributions à la sigillographie nationale, troisième article (*Rev. belge*, 1913, p. 241, avec pl. VIII). — Ed. BENNER. Siegel und Wappen der Stadt Mülhausen (*Arch. hér. S.*, 1913, p. 165). — Adrien

BLANCHET. Sceau du chapitre de Sainte-Lucie des Quatre-Portes, avec fig. (*Rass. n.*, 1913, p. 79). — Henry DEONNA. Armoiries communales suisses (suite), avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1912, p. 188; 1913, p. 25). — Henry DEONNA. Quelques observations sur les armoiries communales genevoises (*Ibid.*, 1913, p. 196). — F. DONNET. Sceaux de familles anversoises aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles (suite) (*Rev. belge*, 1913, p. 253, avec pl. IX). — Fréd.-Th. DUBOIS. Armoiries communales suisses. Arconciel, avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1913, p. 147). — L. GERSTER. Ein altes Holzschnittblatt von 1498, avec fig. (*Ibid.*, p. 140). — Dr Maryan GUMOWSKI. Pieczęcie królów polskich (suite) (*Wiadomości*, 1913, pp. 11, 27, 42, 58, 86, avec pl. 2, 5, 8, 11, 14). — P. Placidus HARTMANN. Wappen des Kardinals Max Sittich von Hohenems, Bischofs von Konstanz, avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1912, p. 153). — P. Placidus HARTMANN. Wappen des Bischofs von Basel Jacobus Stammel, avec fig. (*Ibid.*, p. 78). — P. Placidus HARTMANN. Zum Wappen des Kardinals Hohenems (*Ibid.*, p. 199, avec pl. III). — André KOHLER. Les vitraux héraldiques de l'église Saint-François à Lausanne (*Ibid.*, 1913, p. 75, avec pl. II). — André KOHLER. Le lambel des armes de Sébastien de Montfalcon (*Ibid.*, p. 138). — Walther MERZ. Die Gemeindewappen des Kantons Aargau, avec fig. (*Ibid.*, pp. 126, 177). — Albert MICHAUD. Les nobles d'Orvin et leurs armoiries, avec fig. (*Ibid.*, p. 121). — MICHAUD. Armoiries communales suisses. Orvin (*Ibid.*, p. 145). — Max PRINET. De l'écu dit espagnol et de son emploi dans la décoration des sceaux français (*Rev. franç.*, 1913, p. 89, avec pl. III). — Max PRINET. Sceaux attribués à des seigneurs de Duras en Guyenne (*Ibid.*, p. 555, avec pl. XIV). — W. R. STÄHLIN. Ein altbaslerischer Wappenschild, avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1913, p. 143). — H. G. STRÖHL. Neuverliehene Wappen österreichischer Städte und Märkte, avec fig. (*Mbl. d. k. k. her. G. Adler*, 1912, p. 198; 1913, pp. 255, 276; 1914, p. 357). — H. G. STRÖHL. Das neue Wappen von Australien, avec fig. (*Arch. hér. S.*, 1913, p. 87). — H. G. STRÖHL. Das Wappen des Fürstentums Lichtenstein, avec fig. (*Ibid.*, p. 148). — W. J. W. Great seal and counter seal of king George V, avec fig. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 44).

#### Trouvailles.

ANONYME. Fundberichte des k. Konservatoriums des Münzkabinetts (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 135). — ANONYME. Funde von Gmünd, 1911; von Kaiserslautern von Ehingen, Bez.-A. Nordlingen, 1912;

von Rottbach, Bez.-A. Fürstenfeldbruck, 1912; von Stadtsteinach (Oberfranken); von Langenfeld, Bez.-A. Scheinfeld (*Ibid.*, p. 135. — Demi-thaler de Schaffhouse de 1550). — ANONYME. Thüringischer Schatzfund mit Römermünzen (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5431). — Emil BAHRFELDT. Der Netzower Denarschatz (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 685. — Deniers allemands du XIII<sup>e</sup> siècle). — E. BAHRFELDT et Ulrich REINECKE. Der Bardewiker Münzfund, avec fig. (*Ibid.*, pp. 608, 627, 658, 679, 706, 730, 755, avec pl. XLIII-XLIV). — BALSZUS. Der Dukatenfund von Schlichtingsheim, avec fig. (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 587). — Dr J. BRUNSMID. Nekoliko našašća novaca na skupu u hrvatskoj i slavoniji (*Vjesnik*, 1912, p. 260). — Lorenzina CESANO. Ripostiglio di Alba di Massa, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 23. — Quatre-vingt-dix-neuf deniers d'argent de la République romaine). — A. DIEUDONNÉ et Louis LEGRAND. Trouvaille de monnaies de l'époque d'Henri I<sup>er</sup>, roi de France, à Saint-Hilaire près d'Etampes (supplément) (*Rev. franç.*, 1913, p. 238). — Vergilio CORREIA de FONSECA. Moedas romanas achadas em Beja no seculo XVIII (*Arch. P.*, 1912, p. 113). — Odön GOHL. A Nagyberki római éremlelet (*N. Közlöny*, 1913, p. 104. — Trouvaille à Nagyberki de monnaies romaines de Vespasien à Claude II). — H. A. GRUEBER. The first Corbridge find (*N. Chron.*, 1913, p. 31, avec pl. V-VI. — Valentinien, Théodore I, Magnus Maximus). — H. A. GRUEBER. The Douglas find of anglo-saxon coins and ornaments (*Ibid.*, 1913, p. 322). — Coloman GUBITZA. A básci közepkori éremlelet, avec fig. (*N. Közlöny*, 1913, p. 1. — Trouvailles de deniers médiévaux de Bács, deniers de Bela III et d'André II, rois de Hongrie, deniers d'Aquilée, de Friesach du XIII<sup>e</sup> siècle). — G. H[ABICH]. Kleiner römischer Denarsfund von Harlaching (*Mitt. d. bay. n. G.*, 1912, p. 144). — Dr Pál HARSÁNYI. Egy Arpád-házi magyar éremlelet, avec fig. (*N. Közlöny*, 1913, p. 81. — Trouvaille à Bács (?) de monnaies hongroises de Bela III et d'André II). — Bela JÁNÓ. Romai pénzlelet Lozsádon (Hunyad vármegye) (*Ibid.*, p. 114. — Monnaies romaines trouvées à Lozsád). — Lodovico LAFFRANCHI. Intorno al ripostiglio di Stellata (*Boll. num.*, 1913, p. 17). — J. B. S. MAC ILVAINE. Treasure from the Sea (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 197). — A. F. MARCHISIO. Elenco di un piccolo ripostiglio di monete scoperte a S. Secondo di Pinerolo (*Riv. ital.*, 1913, p. 105. — Deux cent cinq pièces, dont trois en or, le reste en argent et en billon. Écu d'or d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie, trois-sols de 1572, sol non daté et de 1553 de Genève). — Endre OROSZ. Római éremleletek a Kis-Szamos völgyéból (*N. Közlöny*, 1913, p. 115).

— Monnaies romaines de la vallée de Kis-Szamos). — Dr János PETRIKOWICH. A gereneséri éremlelétröl (*Ibid.*, p. 113). — Trouvaille de ducats hongrois et vénitiens à Gerencsér). — B. PICK. Münzfund im Regierungsbezirk Aachen (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 662). — V. von RENNER. Der Fund von Marbach am Walde in neuer Beleuchtung, avec fig. (*Mitt. d. öst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 153). — Serafino RICCI. Il tesoretto monetale gallico di Verdello (*Riv. ital.*, 1913, p. 245). — Luigi RIZZOLI jun. Tesoretto monetale rinvenuto a Stellata (Ferrare), avec fig. (*Ibid.*, 1912, p. 517). — Mille huit cents pièces romaines de Vespasien (69-70 après J.-C. ?) à Gordien III le Pieux (238-244 après J.-C.). — Carl W. SCHERER. Der Denarfund von Mechtersheim (Nachtrag) (*Berl. Mbl.*, 1913, p. 499). — Dr Gustav SCHÖTTLER. Ein ländischer Münzschatz aus dem Schwedenkrieg, avec fig. (*Ibid.*, p. 500). — Plusieurs monnaies de Bâle, Schaffhouse, Saint-Gall, évêché de Coire). — Flavio VALERANI. Il ripostiglio di Trino Vercellese, avec fig. (*Riv. ital.*, 1913, p. 211). — Monnaies de Casale, Gênes, Carmagnola, Asti, Masserano, Desana, Milan, quart de gros de Charles-Jean-Amédée et Blanche de Savoie, testons, cornabo et double gros de Charles II de Savoie, cavalotto de Jean-Jacques Trivulzio et de Sébastien de Montfaucon, évêque de Lausanne). — Otto VOETTER. Münzfund aus Ephesus (*Mbl. d. n. G. in. W.*, 1913, p. 168). — Monnaies romaines de Gallien, Aurélien, Probus, etc.). — M. WILBERG. Der Münzenfund von Wadelsdorf (*Berl. Mbl.*, 1912, p. 476). — Deux cent soixante-dix pièces d'argent du xv<sup>e</sup> siècle, de la Bohême, Hambourg, Nordlingen, Meissen, Thuringe, Saxe, etc.). — Dr F. WILL. Der Händepfennigfund von Büchelberg (*Bl. f. Mfr.*, 1913, col. 5256, 5274).

#### Biographies et nécrologies.

ANONYME. Charles-Édouard van den Brœck (*A. J. num.*, t. XLVI, p. 188). — ANONYME. Dr Viktor Czermak (*Wiadomości*, 1913, p. 61). — ANONYME. Captain R. J. H. Douglas R. M. L. J. (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 353. — Reproduit du *Times*). — ANONYME. The late Mr. J. H. Fitzhenry (*Ibid.*, col. 353. — Reproduit de la *Morning Post*). — ANONYME. Mr William Carew Hazlitt (*Ibid.*, col. 742). — ANONYME. Henri de la Tour (*Ibid.*, col. 594. — Reproduit de *l'Art*). — ANONYME. Henri de la Tour (*Riv. ital.*, 1913, p. 429). — ANONYME. Andrea Markl (*Ibid.* p. 253). — ANONYME. Dr W. F. R. Marvin (*Month. n. Cir.*, 1913, col. 354. — Reproduit de *the Numismatist*). — ANONYME. Giuseppe

Ruggero (*Miscellanea di storia italiana*, terza serie, t. XVI, p. 241). — ANONYME. Aug. Sassen (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 83). — Fréd. ALVIN. Jean-Baptiste van Durne (*Gaz. n. B.*, 1912, p. 50). — Fréd. ALVIN. Edouard vanden Broeck (*Ibid.*, p. 52). — Fréd. ALVIN. Le docteur Julien Simonis (*Rev. belge*, 1913, p. 351). — E. BERNAYS. Edmond Lombaerts, 25 mai 1833 — 4 avril 1913 (*Ibid.*, p. 349). — Adrien BLANCHET. Alfred de Foville (*Rev. franç.*, 1913, p. 263). — Adrien BLANCHET. Daniel Mater, avec bibliographie (*Ibid.*, p. 263). — DANHELOWSKI. Gustav Richter (*Mbl. d. n. G. in. W.*, 1913, p. 169). — A. DIEUDONNÉ. Henri de la Tour, avec bibliographie (*Rev. franç.*, 1913, p. 427). — A. DIEUDONNÉ. Le colonel L. Borrelli de Serres (*Ibid.*, p. 435). — A. DIEUDONNÉ et F. de VILLENOISY. Le commandant Mowat, avec bibliographie (*Ibid.*, p. 117). — L. F[ORRER]. John Robinson Mac Clean M. A. (*Month. n. Cir.*, 1913, p. 200). — Jean de FOVILLE. Frédéric de Vernon (*Rev. franç.*, 1913, p. 122). — Francesco GNECCHI. Roberto Mowat, avec portr. (*Riv. ital.*, 1912, p. 573). — E. G[NECCHI]. Giuseppe Gavazzi, avec bibliographie et portr. (*Ibid.*, 1913, p. 251). — E. G[NECCHI]. Enrico Osnago (*Ibid.*, p. 253). — A. O. van KERKWIJK. Auguste Sassen (*Rev. belge*, 1913, p. 487). — A. O. van KERKWIJK. C. H. F. A. Corbelijn Battaerd (*Ibid.*, p. 487, et *Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 154). — A. O. van KERKWIJN. In memoriam August Sassen † 22 Juni 1913, avec portr., (*Ibid.*, p. 193). — Wilhelm KUBITSCHEK. Karl R. von Ernst, avec portr. (*N. Zeitschr.*, 1911, p. 51). — F. L[ENZI]. Robert Knight Mowat, avec bibliographie (*Rass. n.*, 1912, p. 77). — V. von RENNER. Regierungsraeth Dr Karl Domanig, gestorben am 9. Dezember 1913 (*Mitt. d. øst. G. f. M. u. Mk.*, 1913, p. 177). — Karl ROLL. Weitere Nachrichten über die Familie Seel (*Ibid.*, 1912, pp. 233, 263, avec pl. 36). — Dr J. SCHOLZ. Andreas Markl † (*Mbl. d. n. G. in W.*, 1913, p. 127). — Hans STOECKLEIN. Alessandro Abondio (*Arch. f. M. u. Pk.*, 1913/14, p. 42). — Henry SYMONDS. English mint engravers of the Tudor and Stuart periods 1485 to 1688 (*N. Chron.*, 1913, p. 349). — V. TOURNEUR. Johannes-Cornelis Wienecke, médailleur et graveur de la Monnaie d'Utrecht (*Gaz. n. franç.*, 1911-1912, p. 305, avec pl. IX-XI et fig. dans le texte). — R. WEIL. R. Mowat † (*Zeitschr. f. N.*, t. XXX, p. 318). — Marya z Sławskich WICKERKIEWICZOWA, Jan Glaser, złotnik XVI wieku, avec fig. (*Wiadomości*, 1913, pp. 49, 74, 103, 119). — Alph. de WITTE. Jean-Baptiste-Chrysogome Marquart, essayeur général, puis waradin de la Monnaie de Bruxelles, sa vie, son œuvre comme médailleur (*Rev. belge*, 1913, pp. 53, 209, avec pl. VII).

— A. de W[ITTE]. Hans Hildebrand (*Ibid.*, p. 349). — A. de W[ITTE]. Frédéric-Benjamin-Alexandre-Philippe, baron Prisse (*Ibid.*, p. 486). — A. de W[ITTE]. In memoriam Jhr. Mr. J. A. Feith (*Tijd. v. h. Ned. Gen.*, 1913, p. 152). H. C.

---

### Bibliothèque.

Ouvrages reçus de novembre 1913 à juin 1914<sup>1</sup>.

#### PÉRIODIQUES

ALLEMAGNE. *Archiv für Medaillen- und Plaketten-Kunde*, 1<sup>re</sup> année, 1913/1914, liv. 1-3.

*Berliner Münzblätter*, neue Folge, 1913, n<sup>os</sup> 143-144; 1914, n<sup>os</sup> 145-149.

*Blätter für Münzfreunde*, 1913, n<sup>os</sup> 10-12; 1914, n<sup>os</sup> 1-5.

*Frankfurter Münzzeitung*, t. IV, liv. 155-162.

*Mitteilungen der bayerischen numimatischen Gesellschaft*, t. XXX, 147 p., avec 4 pl.

*Numismatische Mitteilungen*, 1914, n<sup>os</sup> 160, 163-164.

*Numismatisches Literatur-Blatt*, n<sup>os</sup> 198-201.

*Sitzungsberichte der vereinigten numismatischen Gesellschaften*

*Deutschlands und Oesterreichs für das Jahr 1913*. Berlin, 1914, br. in-8° de 36 p.

*Zeitschrift für Numismatik*, t. XXXI.

ANGLETERRE. *Monthly numismatic Circular*, 1913, liv. 10-12; 1914, liv. 1-6.

*Numismatic Chronicle*, 1913, liv. 3-4; 1914, liv. 1.

AUTRICHE-HONGRIE. *Jahrbuch der k. k. heraldischen Gesellschaft* « *Adler* », nouvelle Folge, t. XXIII, 1913.

*Mitteilungen der öesterreichischen Gesellschaft für Münz- und Medaillenkunde*, 1913, n<sup>os</sup> 10, 12; 1914, n<sup>os</sup> 1-5.

*Monatsblatt der k. k. heraldischen Gesellschaft « Adler »*, nouvelle Folge, t. VII, n<sup>os</sup> 34-41.

<sup>1</sup> Les envois doivent être adressés au siège de la Société, rue Necker, n<sup>o</sup> 2 (École d'horlogerie), Genève.