

<b>Zeitschrift:</b>	Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
<b>Herausgeber:</b>	Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	14 (1908)
<b>Heft:</b>	2
<b>Artikel:</b>	Numismatique de l'évêché de Sion. Deuxième partie
<b>Autor:</b>	Palézieux-du Pan, M. de
<b>Kapitel:</b>	X: Hildebrand de Riedmatten
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-172450">https://doi.org/10.5169/seals-172450</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

IORDAN + EPS + SEDVNENS : et au revers S + THE  
ODOL' PA + PATRI \*

Æ. Mod. 0,029. Poids 9,26. U.

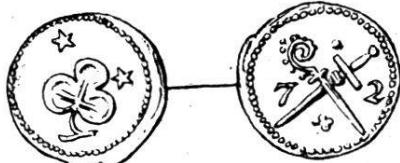
Mus. de Vaud.

Rod. Blanchet (*op. cit.*, p. 123) dit que l'évêque Jean Jordan émit le premier des pièces d'or, ducats et quarts-d'écus. Ces pièces n'ont pas jusqu'à ce jour été retrouvées.

X. — **Hildebrand de Riedmatten**, évêque, 1565-1604.

137. — *Denier de 1572.*

Dans un cercle de grènetis, armes de Riedmatten.



R. Dans un cercle de grènetis, les armes de l'évêché de Sion inexactement blasonnées (Cf. p. 289, n° 44), accompagnées du millésime 7 2 En chef et en pointe une fleur à cinq pétales, déformées sur la figure.

Bill. Mod. 0,015. Poids 0,41. Deux var. RR.

Coll. de Palézieux.

138. — *Denier de 1572.*

Semblable au n° 137, sauf au revers les armes de Sion exactement blasonnées. Un point dans chaque fleur.

Bill. Mod. 0,014. Poids 0,56: RR.

Mus. de Sion.

139. — *Quart sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis \* E \* S \* Au dessus, une mitre avec les fanons. Au dessous, une feuille de trèfle.

R. Dans un cercle de grènetis et dans un encadrement formé par quatre demi-lobes, croix tréflée.

Bill. Mod. 0,015. Poids 0,95. R.

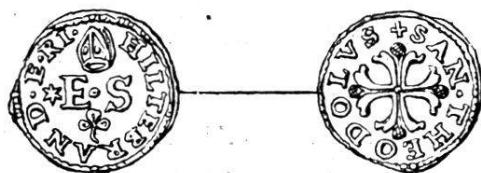
Coll. de Palézieux.

A. Blanchet, *Numismatique*, 1864, pl. I, n° 2.

140. — *Quart sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 5) **HILTEBRAND** ·  
**E · RI** ·

Dans le champ \* E · S surmontés d'une mitre. Au dessous des lettres, une feuille de trèfle.



R. Dans un cercle de grènetis (A 60) **\* SAN · THEO**  
**DOLVS**

Croix chardonnée.

Bill. Mod. 0,015. Poids 0,62. R.

Coll. Strœhlin.

141. — *Quart sans millésime.*

Semblable au n° 140, sauf au droit (A 6) **HILTE**  
**BRAN · D · RIE** · Dans le champ \* E · S \* avec la  
mitre au dessus et la feuille de trèfle au dessous, et au  
revers **\* SAN · THEODOLVS**

Bill. Mod. 0,014. Poids 0,90. U.

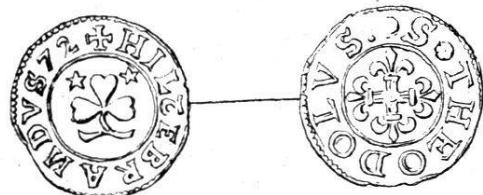
Cab. de France.

A. Blanchet, *Numismatique*, 1864, pl. I, n° 3.

142. — Quart de 1572.

Dans un cercle de grènetis A 60 **† HILDEBRAN  
DVS 72**

Armes de Riedmatten.



R. Dans un cercle de grènetis A 60 \* S \* THEODO  
LVVS .

Croix fleurdelysée.

Bill. Mod. 0,016. Poids 0,66. R.

Coll. de Palézieux.

143. — Quart de 1572.

Semblable au n° 142, sauf au droit \* H + D + R + E +  
S + 72 et au revers + S + THEODOLVS

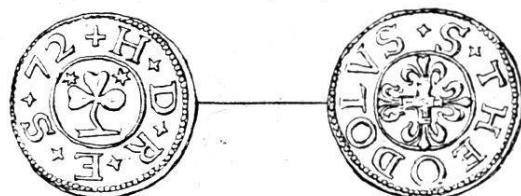
Bill. Mod. 0,016. Poids 0,70. R.

Coll. de Palézieux.

R. Blanchet, pl. VIII, n° 6. — Escher, p. 89. — S. Poole,  
p. 372, n° 75.

144. — Quart de 1572.

Semblable au n° 142, sauf au droit + H ♦ D ♦ R ♦  
E ♦ S ♦ 72 et au revers ♦ S ♦ THEODOLVS



Bill. Mod. 0,016. R.

145. — *Quart de 1573.*

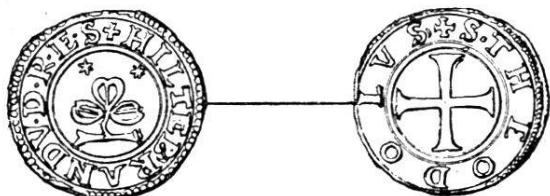
Semblable au n° 142, sauf au droit ★ H + D + R + E +  
S + 73 et au revers + S + THEODOLVS  
Bill. Mod. 0,016. Poids 0,49. Deux var. R.  
Coll. de Palézieux.  
S. Poole, p. 373, n°s 77 et 78.

146. — *Quart de 1575.*

Semblable au n° 142, sauf au droit ★ H + D + R + E +  
S 75 et au revers + S + THEODOLVS  
Bill. Mod. 0,017. Poids 0,64. R.  
Coll. de Palézieux.

147. — *Kreuzer sans millésime.*

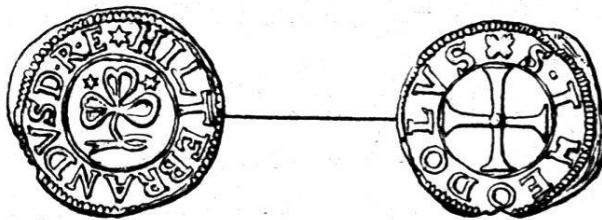
Dans un cercle de grènetis (A 60) ♫ HILTEBRANDV ·  
D · R · E · S  
Armes de Riedmatten.



¶. Dans un cercle de grènetis (A 60) ♫ S · THEODO  
LVVS  
Croix pattée.  
Bill. Mod. 0,019. Poids 1,47. Deux var. C.  
Coll. de Palézieux.

148. — *Kreuzer sans millésime.*

Semblable au n° 147, sauf au droit ★ HILTEBRAN  
DVS D · R · E et au revers ♫ S · THEODOLVS



Bill. Mod. 0,020. Poids 1,18. Deux var. C.

Coll. de Palézieux.

S. Poole, p. 372, n°s 72 et 73.

149. — *Kreuzer sans millésime.*

Semblable au n° 147, sauf au droit **⊕ HILTEBRAN  
DVS · D · R · E · S** et au revers **⊕ S · THEODOLVS**

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,18. Six var. C.

Coll. de Palézieux.

*Bulletin suisse*, t. I, pl. II, n° 4. — S. Poole, p. 372,  
n°s 66 à 71.

150. — *Kreuzer de 1577.*

Dans un cercle de grènetis **\* HILTEBRANDVS ·  
D · R · E · S**

Armes de Riedmatten accompagnées du millésime 7 7

R. Dans un cercle de grènetis **\* S · THEODOLVS**

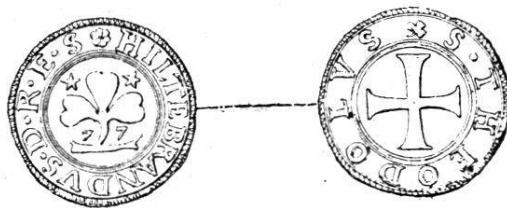
Croix pattée.

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,18. RR.

Coll. de Palézieux.

151. — *Kreuzer de 1577.*

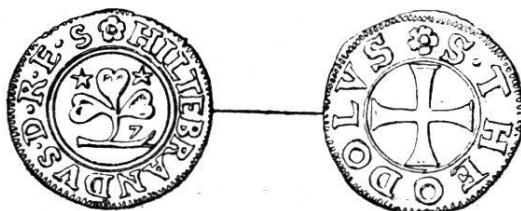
Semblable au n° 150, sauf au revers **\* S · THEODO  
LVS**



Bill. Mod. 0,017. RR.

152. — *Kreuzer de 1577.*

Semblable au n° 150, sauf au droit 7 à droite des armes.

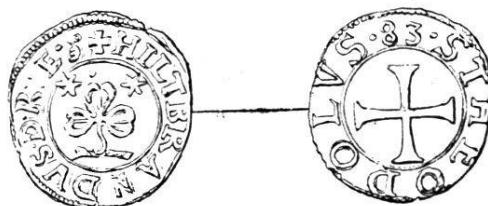


Bill. Mod. 0,018. Poids 1,20. RR.

Coll. Strœhlin.

153. — *Kreuzer de 1581.*

Semblable au n° 147, sauf au droit **† HILTEBRAN**  
**DVS · D · R · E · S** et au revers **(A 3) · STHEODO**  
**LVS · 83**

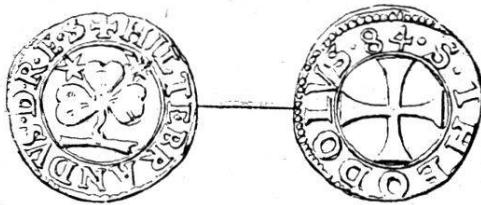


Bill. Mod. 0,019. Poids 1,50. R.

Coll. de l'év. de Sion.

154. — *Kreuzer de 1584.*

Semblable au n° 153, sauf au droit **† HILTEBRAN**  
**DVS ·** et au revers **· S · THEODOLVS · 84**



Bill. Mod. 0,019. Poids 1,12. R.  
Mus. de Winterthour.

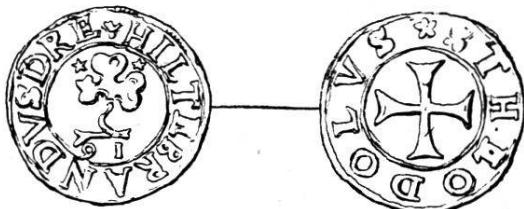
155. — *Kreuzer de 1585.*

Semblable au n° 154, sauf au revers **S · THEODO  
LVS · 85**

Bill. Mod. 0,019. Poids, 1,10. R.  
Mus. de Winterthour.

156. — *Kreuzer de 1591.*

Dans un cercle de grènetis ♦ **HILTEBRANDVS DRE**  
Armes de Riedmatten. Au dessous le millésime 91



R. (A 60) ♦ **S THEODOLVS**

Croix pattée.

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,75. U.  
Mus. de Vaud.

157. — *Kreuzer de 1592.*

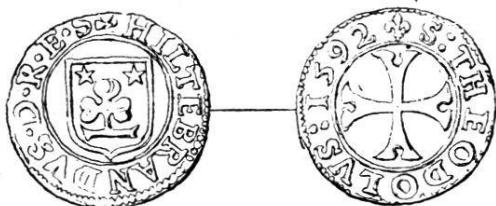
Semblable au n° 156, sauf ♦ **HILTEBRANDVS + D +**  
**R + E + S** et pas de millésime.

R. ♦ **S : THEODOLVS + 1592**  
Croix fourchée.

Bill. Mod. 0,019. Poids 0,93. U.  
Mus. de Vaud.

158. — *Kreuzer de 1592.*

Semblable au n° 157, sauf au droit ... **HILTEBRAN**  
**DVS · D · R · E · S** et au revers (A 60) ♀ **S : THEO**  
**DOLVS : 1592**



Bill. Mod. 0,018. R.

159. — *Kreuzer de 1593.*

Dans un cercle de grènetis (A 60) ♀ **HILTEBRAN**  
**DVS + D + R + E + S**

Armes de l'évêché de Sion portant en cœur une mitre avec des fanons, accompagnées de deux étoiles à cinq rais et au dessous d'une feuille de trèfle.

R. Dans un cercle de grènetis (A 60) ♀ **S : THEODO**  
**LVS ♀ 1593**

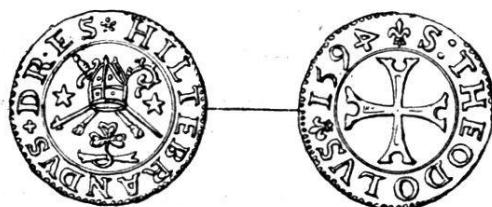
Croix fourchée.

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,36. R.

Coll. de Palézieux.

160. — *Kreuzer de 1594.*

Semblable au n° 159, sauf au droit \* **HILTEBRAN**  
**DVS + D R · E S** et au revers ♀ **S : THEODOLVS ♀**  
**1594**



Bill. Mod. 0,017. R.

161. — *Kreuzer de 1594.*

Semblable au n° 460, sauf au droit **\* HILTEBRAN**  
**DVS + D + R + E + S** et au revers **\* S : THEODO**  
**LVS + 1594\***

Bill. Mod. 0,018. Poids 1,43. U.

Mus. de Vaud.

162. — *Kreuzer de 1594.*

Semblable au n° 459, sauf au revers **\* S : THEODO**  
**LVS + 1594**

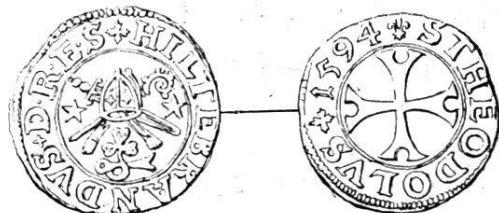
Bill. Mod. 0,020. Poids 1,30. Quatre var. R.

Coll. de Palézieux.

S. Poole, p. 371, n°s 58 et 59.

163. — *Kreuzer de 1594.*

Semblable au n° 459, sauf au droit **\* HILTEBRAN**  
**DVS + D · R · E · S** et au revers **\* S THEODOLVS \***  
**1594**



Bill. Mod. 0,018. R.

164. — *Kreuzer de 1595.*

Semblable au n° 459, sauf au droit **\* HILTEBRAN**  
**DVS + D · R · E ...** et au revers **\* S + THEODO**  
**LVS + 1595**

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,16. R.

Coll. de Palézieux.

165. — *Kreuzer de 1595.*

Semblable au n° 159, sauf au droit **\* HILTEBRAN  
DVS + D · R · E · S** et au revers **\* S : THEODO  
LVS \* 1595**

Bill. Mod. 0,018. Poids 1,00. Trois var. R.

Coll. de Palézieux.

S. Poole, p. 371, n°s 60 à 62.

166. — *Kreuzer de 1596.*

Droit semblable à celui du n° 163.

R. Semblable à celui du n° 159, sauf **\* S + THEODO  
LVS + 1596**

Bill. Mod. 0,017. Poids 1,32. Deux var. R.

Coll. de Palézieux.

S. Poole, p. 371, n° 63.

167. — *Kreuzer de 1597.*

Droit semblable à celui du n° 163.

R. Semblable à celui du n° 159, sauf **\* S \* THEO  
DOLVS + 1597**

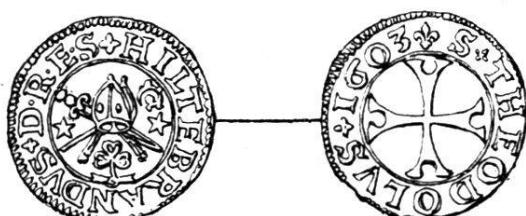
Bill. Mod. 0,018. Poids 1,18. Deux var. R.

Coll. de Rivaz.

S. Poole, p. 371, n°s 64 et 65.

168. — *Kreuzer de 1603.*

Droit semblable à celui du n° 163.



R. Semblable à celui du n° 164, sauf 1603.  
Mod. 0,018. R.

169. — *Kreuzer de 1603.*

Semblable au n° 159, sauf au droit ♫ HILTEBRAN  
DVS + D · R · E · S et au revers ♫ S + THEODO  
LVS ♫ 1603

Bill. Mod. 0,018. Poids 1,40. Deux var. R.  
Coll. de l'év. de Sion.

170. — *Kreuzer de 1603.*

Droit semblable à celui du n° 153.

R. Semblable à celui du n° 159, sauf S THEODO  
LVS · 3 ·

Bill. Mod. 0,019. Poids 1,28. Deux var. R.  
Coll. d'Odèt.

171. — *Demi-batz ou gros sans millésime.*

· HILTEBRANDVS · DERI · E · S · ·

Écu de Riedmatten, surmonté d'une mitre avec fanons,  
et accompagné de deux croisettes avec un point central.

R. · S · THEODOLVS ·

Buste du saint, mitré et nimbé, de face, tenant de la  
gauche la crosse et de la droite l'épée.

Bill. Mod. 0,021. Poids 1,91. Trois var. R.

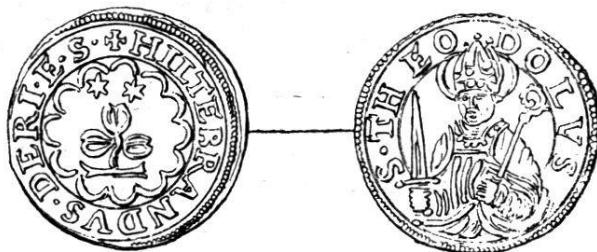
Coll. de Rivaz.

S. Poole, p. 370, n° 50.

172. — *Demi-batz ou gros sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 60) ♫ HILTEBRAN  
DVS · DERI · E · S ·

Dans un encadrement formé de demi-lobes, armes de Riedmatten.



R. Dans un cercle de grènetis (A 40) **S · THEO DO LVS**

Le reste semblable au revers du n° 171.

Bill. Mod. 0,022. Poids 1,62. Trois var. R.  
Coll. Stroehlin.

173. — *Demi-batz ou gros de 1572.*

Semblable au n° 172, sauf au droit • **HILTEBRAN DVS + D + R + E + S** et le millésime 7 2 accompagnant les armes de Riedmatten, et au revers + S + **THEODOLVS**

Bill. Mod. 0,025. Poids 1,77. U.  
Coll. Wunderly.

174. — *Demi-batz ou gros de 1574.*

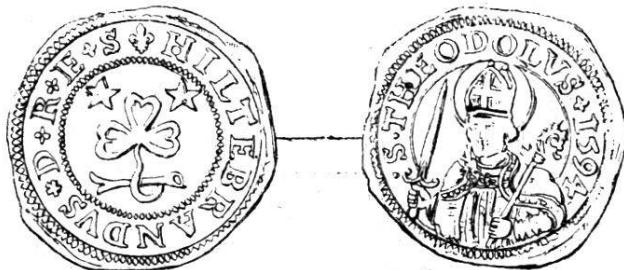
Semblable au n° 172, sauf au droit • **HILTEBRAN DVS \* D \* R \* E \* S** et le millésime 7 4 accompagnant les armes de Riedmatten et au revers + S + **THEODO LVS**

Bill. Mod. 0,024. Poids 1,98. U.  
Mus. de Winterthour.

175. — *Demi-batz ou gros de 1594.*

Entre deux cercles de grènetis (A 60) ♀ **HILTEBRAN DVS \* D \* R \* E \* S**

Armes de Riedmatten.



Æ. Semblable à celui du n° 172, sauf (A 41) : S · THE  
ODOLVS \* 1594

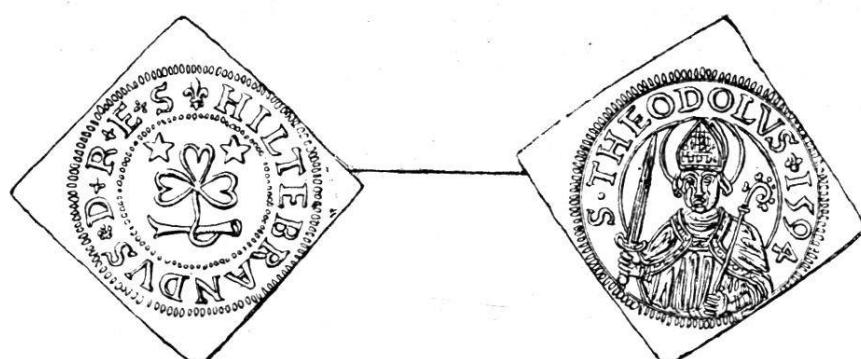
Bill. Mod. 0,025. Poids 1,76. R.

Coll. d'Odet.

S. Poole, p. 370, n°s 51 et 52.

176. — *Demi-batz ou gros de 1594 (essai).*

Semblable au n° 175, sauf au revers S · THEODO  
LVIS \* 1594

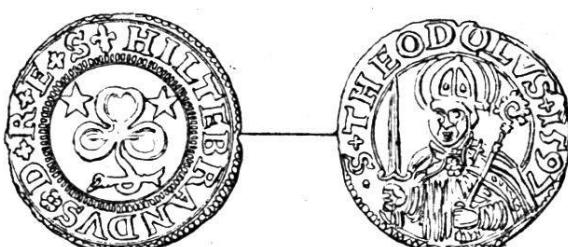


Æ. Flan carré. Mod. 0,023. Poids 4,95. R.

Coll. de Palézieux.

177. — *Demi-batz ou gros de 1597.*

Semblable au n° 175, sauf au revers · S \* THEO  
DOLVS \* 1597



Bill. Mod. 0,022. Poids 1,71. Deux var. R.  
Coll. de Palézieux.  
S. Poole, p. 370, n°s 53 et 54.

178. — *Demi-batz ou gros de 1603.*

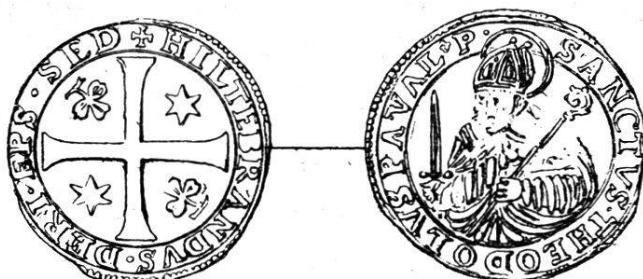
Semblable au n° 175, sauf au droit ♫ HILTEBRAN  
**DVS \*** D + R + E + S et au revers ♪ S + THEODO  
**LVS** + 1603

Bill. Mod. 0,022. Poids 1,60. R.  
Coll. d'Odet.

179. — *Batz ou deux-gros sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 60) ♫ HILTEBRAN  
**DVS · DERI · EPS · SED**

Croix pattée, cantonnée aux 1 et 4 d'une feuille de trèfle, aux 2 et 3 d'une étoile à six rais.



R. Dans un cercle de grènetis (A 5) SANCTVS ·  
**THEODOLVS PA · VAL · P ·**

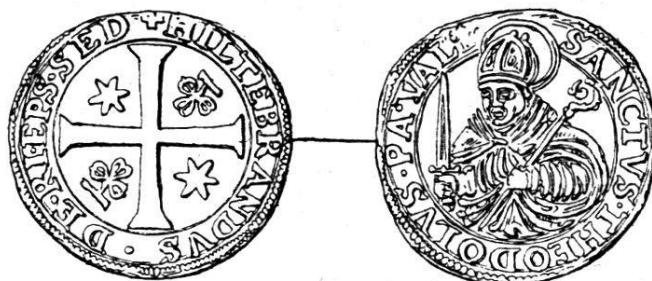
Buste du saint, mitré, nimbé et de trois quarts à gauche, tenant de la gauche une crosse et de la droite une épée.

Bill. Mod. 0,026. Poids 2,83. Trois var. RR.  
Coll. Ant. de Riedmatten.

180. — *Batz ou deux-gros sans millésime.*

Semblable au n° 179, sauf au droit ♪ HILTEBRAN  
**DVS · DE · RI · EPS · SED** avec une croix pattée can-

tonnée aux 1 et 4 d'une étoile à six rais, aux 2 et 3 d'une feuille de trèfle, et au revers SANCTVS · THEODO  
LVS · PA · VAL ...



Bill. Mod. 0,025. RR.

181. — *Demi-teston ou demi-dicken<sup>1</sup> sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 5) ★ HILTEBRAN  
DVS · DER · EPS · SED ★

Armes de l'évêché de Sion portant en cœur l'écu de Riedmatten surmonté d'une mitre et de fanons et accompagné de deux fleurs à six pétales.

R. Dans un cercle de grènetis (A 5) SANCTVS · THE  
ODOLVS · PATER · PATRIE · V ·

Croix fleurdelysée, cantonnée de quatre fleurons.

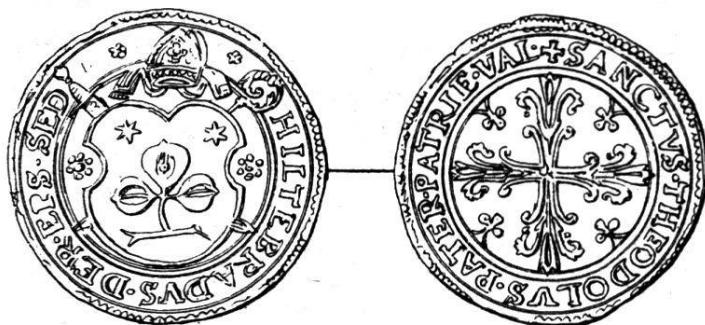
R. Mod. 0,029. Poids 4,20. U.

Coll. Wunderly.

182. — *Demi-teston ou demi-dicken sans millésime.*

Semblable au n° 181, sauf au droit ★ HILTEBRAN  
DVS · DER · EPS · SED ★ et au revers ★ SANC  
TVS · THEODOLVS · PATER · PATRIE · VAL ·

<sup>1</sup> L'auteur nomme cette pièce quart-de-dicken. Le poids en est de 4,2, tandis que le poids du teston est en moyenne de 8,42. Il semble donc préférable de nommer cette pièce demi-teston ou demi-dicken. (*Note de la réd.*)



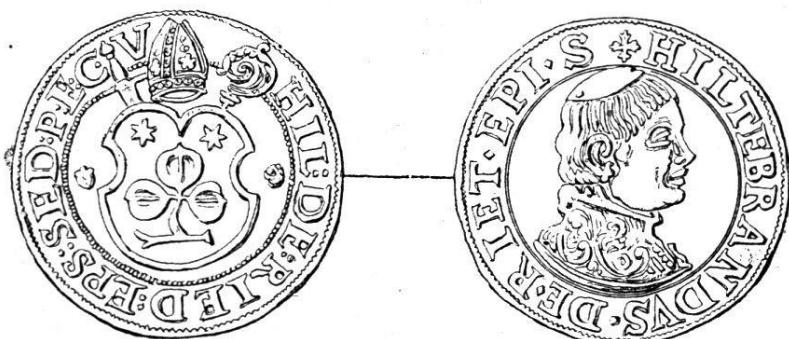
AR. Mod. 0,028. Poids 4,20. U.

Coll. Ant. de Riedmatten.

183. — *Teston ou dicken sans millésime.*

Entre deux cercles de grènetis A 8 HIL : DE :  
RIED : EPS : SED : P : E : C · V

Armes de l'évêché de Sion, portant en cœur l'écu de Riedmatten accompagné de deux fleurs à cinq pétales et surmonté d'une mitre.



AR. Dans un cercle de grènetis \* HILTEBRANDVS ·  
DE · RIET · EPI · S

Buste en habits épiscopaux, la tête tonsurée, de profil à droite.

AR. Mod. 0,031. Poids 7,54. U.

Mus. de Kensington.

S. Poole, p. 369, n° 48.

184. — *Teston ou dicken de 1572.*

Entre deux cercles de grènetis A 60 \* HILTEBRAN  
DVS ♦ D ♦ R ♦ E ♦ S ♦ 7 Z

Écu de Riedmatten accompagné de deux fleurs à cinq pétales et surmonté d'une petite hache ou du chiffre 7



R. Dans un cercle de grènetis (A 60) S · CATERIN:  
ST EODOL' V \*

Le saint debout, mitré et nimbé à gauche, tient de la droite une épée et de la gauche une crosse. La sainte, couronnée et nimbée, à droite, tient sa tunique de la gauche et une épée, la pointe à terre, de la droite.

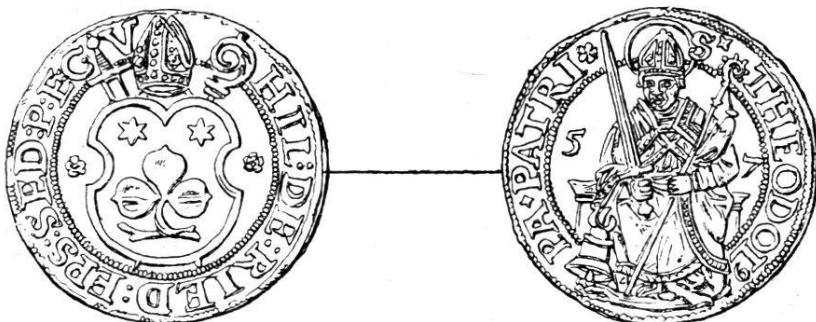
A. Mod. 0,026. Poids 9,80. U.

Mus. de Kensington.

S. Poole, p. 370, n° 49.

185. — *Teston ou dicken portant le millésime 1557.*

Droit semblable à celui du n° 183.



R. Entre deux cercles de grènetis (A 3) S × THEO  
DOL<sup>9</sup> PA ♦ PATRI \*

Le saint assis de face, mitré et nimbé, tient de la droite une épée et de la gauche une crosse, du haut de laquelle pend une sorte d'ornement.

Le corps du saint sépare le millésime 5 7 A ses pieds, à sa droite, une cloche.

AR. Mod. 0,030. Poids 9,32. U.

Coll. Bibl. Berne.

Haller, t. II, p. 370, n° 2243. — Schulthess, vol. II,  
p. 228, n° 4770.

On peut supposer que le coin du revers de ce dicken s'étant brisé, on se servit, pour y suppléer, d'un coin gravé sous l'évêque Jean Jordan, tel que celui que nous avons décrit sous le n° 133.

186. — *Thaler sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 7) **HILTEB** : (le T et l'E soudés) **DE : RIED : EPS : SED : PRÆ : CO : VAL**  
Armes de l'évêché de Sion, portant en cœur l'écu de Riedmatten surmonté d'une mitre et de fanons.



B. Dans un cercle de grènetis (A 9) · **SANC** · **TH** · **EODOLVS** · (ces deux dernières lettres tréflées).

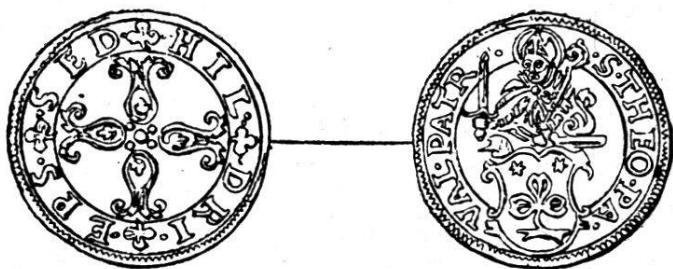
(B 32) **III** **¶**

Le saint, mitré et nimbé, assis de face sur un trône, tient de la droite une épée et de la gauche une crosse. A ses pieds, à gauche, le diable et une cloche.

AR. Mod. 0,043. Pièce cordonnée à triple bélière. RR.  
Mus. de Kensington.  
S. Poole, p. 369, n° 47.

187. — *Ducat sans millésime.*

Dans un cercle de grènetis (A 60) ♦ · HIL · ♦ · DRI ·  
♦ · EPS · ♦ · SED ·  
Croix recercelée.



R. Dans un cercle de grènetis (A 5) · S · THEO ·  
PA · VAL · PATR ·

Écu de Riedmatten, surmonté du buste du saint, mitré et nimbé, tenant de la gauche une épée et de la droite une crosse<sup>1</sup>.

A. Mod. 0,023. Poids 3,30. RR.  
Coll. Ant. de Riedmatten.  
Haller, t. II, p. 369, n° 2242. — Escher, p. 89, fig. 50.  
— S. Poole, p. 369, n° 46.

XI. — **Adrien II de Riedmatten**, évêque, 1604-1613.

C'est à tort que Jenner<sup>2</sup> attribue un batz de 1608 à cet évêque, car il n'a pas battu monnaie.

<sup>1</sup> Nous avons dit à tort, p. 295, note 1, que sur le ducat de Hildebrand de Riedmatten saint Théodule portait l'épée de la main gauche. (*Note de la réd.*)

<sup>2</sup> JENNER, *op. cit.*, p. 147.