

<b>Zeitschrift:</b>	Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
<b>Herausgeber:</b>	Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	13 (1905)
<b>Heft:</b>	1-1
<b>Artikel:</b>	Les monnaies des princes-évêques de Bâle : notice historique et description de 234 pièces, accompagnées de figures dans le texte et de planches représentant 133 monnaies
<b>Autor:</b>	Michaud, Alb.
<b>Kapitel:</b>	Monnaies des princes-évêques de Bâle : Monnaies de Jean-François de Schönau (1651-1656)
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-172390">https://doi.org/10.5169/seals-172390</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

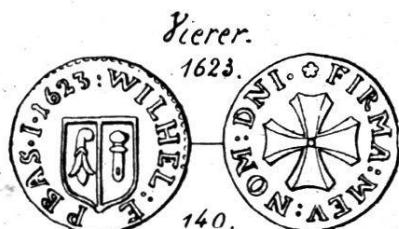
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

en 1624 », extraite des archives de l'ancien évêché de Bâle à Porrentruy et publiée par L. Le Roy dans la *Revue suisse de numismatique*, 1892, p. 123, n° 11.

**140. — Vierer 1623. — Billon.**



A. WILHEL : E P BAS · I · 1623 : Armoiries : parti de l'évêché et du prince.

R. \* FIRMA : MEV : NOM : DNI : (*Firmamentum meum nomen domini*). Croix pattée.

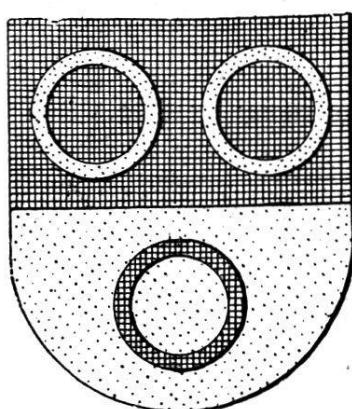
Berstett, n° 21, pl. XX, l'indique comme kreuzer.

M. Wint. (classé sous le nom de kreuzer). Rare.

Mention de la pièce est faite sous le nom de *Brunndrauter neuen Fierer anno 623 gebrägt den 8. tag February*, dans la liste des « Monnaies ayant été l'objet d'essai le 9 février 1623 », extraite des archives de l'ancien évêché de Bâle à Porrentruy et publiée par L. Le Roy dans la *Revue suisse de numismatique*, 1892, p. 121, n° 9.

---

**Monnaies de Jean-François de Schönau (1651-1656).**



Armoiries : D'après le *Calendrier monumental de*

*l'évêque de Bâle, Jos. Huber, inv. ; Jos. Hartmann, pinxit; Fratres Klauber, chalcographi, 1779. Coupé : au 1 de sable à deux anneaux d'or; au 2 d'or à un anneau de sable.*

D'après l'*Armorial manuscrit de Quiquerez à la bibliothèque de l'Université de Bâle. Coupé : au 1 de gueules à deux anneaux d'argent; au 2 d'or à un anneau de sable.*

D'après Vautrey, J.-F. de Schönau portait dans ses armes : *les trois anneaux de Schönau, deux sur champ de sable et un sur hermine.*

**141. — Ducat 1654. — Or.**



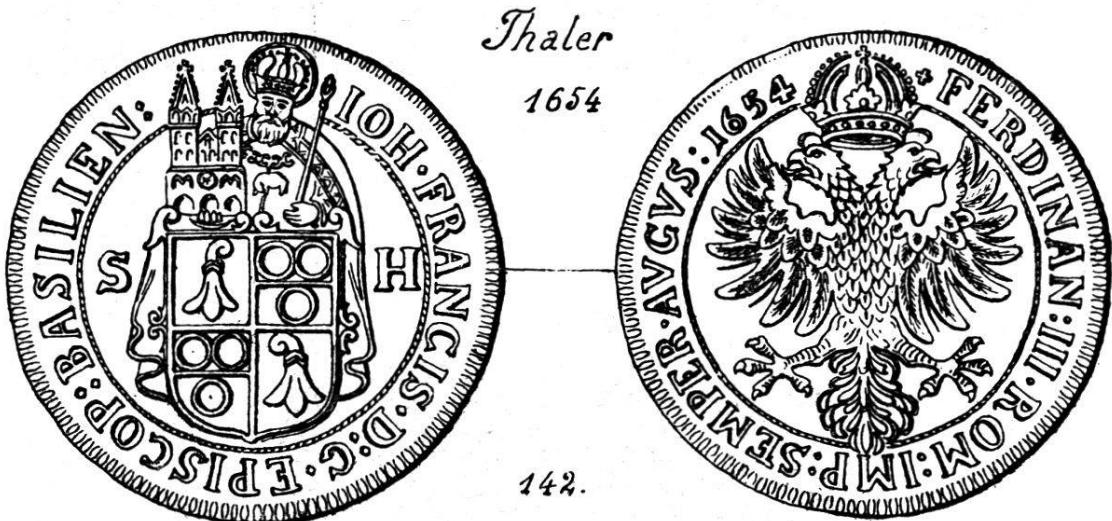
A. Dans un encadrement en forme d'écusson, surmonté d'une mitre, d'une crosse et d'une épée, l'inscription en cinq lignes, IOHA · | FRAN · D · G · | EPIS · BASI | LIEN | SIS A gauche et à droite, les armoiries de l'évêché et du prince; au dessous, la date 16. · .54.

R. SANC · HENRI · ROM · IMPER L'empereur Henri avec armure, manteau impérial et couronne, tient de la main gauche le sceptre et de la droite la maquette de la cathédrale.

Haller, n° 2127. — Berstett, n° 22, pl. XX.

M. Berne, 3gr,50.

142. — Thaler 1654. — Argent.



A. IOH · FRANCIS · D : G · EPISCOP : BASILIEN :  
L'empereur Henri II couronné et nimbé, vêtu du  
manteau impérial, tient de la main gauche le sceptre  
et de la droite la maquette de la cathédrale ; devant  
lui, les armoiries écartelées de l'évêché et du prince ;  
de chaque côté, S—H

R. + FERDINAN : III · ROM : IMP : SEMPER · AVGVS :  
1654 L'aigle impériale couronnée.

Haller, n° 2128. — Berstett, n° 23. — Coraggioni, n° 25, pl. XI.

M. Berne, 29gr,00. — M. Wint., 28gr,75.

Vente des doublets du Musée de Berne, 1898, t.b.c. Fr. 4650.—

143. — Deux-batzen 1654. — Billon.

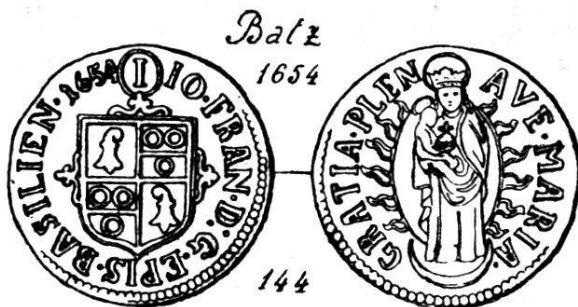


A. IO · FRAN · D : G · EPIS · BASILIEN · 1654 Les  
armoiries écartelées de l'évêché et du prince ; au  
dessus, dans un ovale, 2 (batzen).

R. ☹ AVE · MARIA · GRATIA · PLE : La Vierge Marie debout dans un ovale d'où rayonnent des flammes ; elle tient l'enfant Jésus sur son bras droit ; à ses pieds, un croissant.

M. Wint.

**144.** — Batz 1654. — Billon.



A. IO · FRAN · D : G · EPIS · BASILIEN · 1654 Les armoiries écartelées de l'évêché et du prince ; au dessus, dans un ovale, I (batz).

R. AVE · MARIA · GRATIA · PLEN La Vierge Marie tenant l'enfant Jésus dans un ovale entouré de flammes.

Berstett, n° 24a, pl. XX.

Coll. A. M., 1gr,64.

**145.** — Batz 1654. — Billon.

Variété de la précédente.

☹ AVE · MARIA · GRATA · PLEN

M. nat., 1gr,72.

**146.** — Batz 1655. — Billon.

Semblable au n° 144, sauf la date 1655.

M. nat., 1gr,52. — Coll. G. Gallet, 1gr,71. — Coll. A. M., 1gr,13.

**147.** — Pfennig s. d.



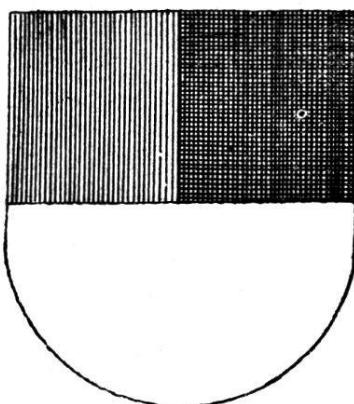
Bractéate, appelée aussi schwarzpfennig; dans un cercle perlé, les armoiries : parti de l'évêché et du prince.

Berstett, n° 24b, pl. XXI, dit que c'est une de ces monnaies de bas aloi telles que plusieurs Etats en firent encore frapper au XVII<sup>e</sup> siècle.

---

**Monnaies de Jean-Conrad I<sup>er</sup> de Roggenbach**

(1656-1693).



Armoiries : Coupé : au 1 parti de gueules et de sable ; au 2 d'argent plein.

**148. — Ducat 1662. — Or.**



A). Dans un encadrement en forme d'écusson, surmonté d'une mitre, d'une crosse et d'une épée, l'inscription en cinq lignes, IOH · | CONRAR (*sic*) | D : G ·