

**Zeitschrift:** Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau  
**Herausgeber:** Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft  
**Band:** 8 (1898)  
**Nachruf:** Albert Sattler  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Um die Mitte der sechziger Jahre hörte er auf malen, und befasste sich nur mehr mit der Kunstgeschichte und dem Ordnen, der sich im Nachlasse seines Vaters befindenden Alterthümer. Er suchte diese Sammlungen zu vergrössern und durch seltene Exemplare zu ergänzen. Nicht grosse Haufen von Gegenstände sind das Wahrzeichen seines Nachlasses, sondern deren Auswahl. Für Textilarbeiten war er besonders begeistert und studierte selbe auch mit besonderer Liebe. Seine Kenntnisse in dieser Branche machten ihn bald über die Grenzen der Schweiz bekannt. An der schweizerischen Landesausstellung in Genf war er mit solchen Erzeugnissen früherer Jahrhunderten vorzüglich vertreten. Seine klaren Urteile und Kritiken machten ihn zum geschätzten Mitglied der schweizerischen Kunstkommission und der Gesellschaft für Erhaltung schweizerischer Baudenkmäler.

In die numismatische Gesellschaft trat er im Jahre 1894 ein. Er besass hauptsächlich wertvolle luzerner Münzen und Medaillen und zeichnete sich als guter Kenner der luzernerischen Medaillengeschichte aus. Für das Gelingen des Gesellschaftsjeton von 1895 trug der Verstorbene sehr viel bei, da er unserm Künstler Hrn. Jean Kauffmann eine Originalarbeit Schwendimann's zur Verfügung stellte und selbem überdies mit Rat beistand.

Er starb am 28. October 1898 nach längerer Krankheit. F. H.

\* \* \*

**Albert Sattler.** — Des vides déplorables se creusent dans nos rangs. Au moment de mettre cette feuille sous presse, nous apprenons que M. Albert Sattler, de Bâle, membre fondateur et ancien président de la Société, rédacteur du *Bulletin* pendant trois ans, vient de mourir.

Nous ne pouvons qu'exprimer ici tous les regrets que nous cause cette perte cruelle, nous réservant de consacrer une notice détaillée, dans le prochain numéro de la *Revue*, à ce collègue excellent et dévoué.

---