

Zeitschrift: Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 7 (1897)

Artikel: Demos : die Personifikation des Volkes
Autor: Waser, Otto
Kapitel: II: Demos stehend
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-172114>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ῥ. ΔΗΜΟC. ΑΔΡΙΑΝΩΝ. ΠΡΟC. ΟΛΥΜ. Sitzender bärtiger Demos halbnackt linkshin, mit der Rechten zwei Ähren und einen Mohnkopf haltend, die Linke auf die Brust gelegt.

Vgl. Mionnet (nach Sestini) *Suppl.* V 40 f. 216.

II. Demos stehend.

A) Allein.

Gaza (Judæa).

Kopf der Tyche mit Turmkrone rechtshin.

Ῥ. ΔΗΜΟΥ | ΓΑΙΑΙ | ΩΝ Stehender Demos mit nacktem Oberkörper von vorn, Kopf linkshin, in der erhobenen Rechten Kranz, die Linke in die Hüfte gestützt.

K. Bibl. Turin. — Tafel XX Nr. 5. Vgl. F. de Sauley *Num. de la Terre Sainte* p. 212, 13 zu pl. XI 1.

Neikaia in Kilbis (Lydien).

ΓΑΙΟC | ΛΕΥΚΙΟC Köpfe des Caius und Lucius neben einander rechtshin.

Ῥ. ΑΡΑΤΟC | ΓΡΑΜΜΑΤΕΥC r. ΚΙΛΒΙΑΝΩΝ | ΝΕΙΚΑΙΑC l. Stehender Demos linkshin, den entblössten rechten Arm vorstreckend, den linken im Gewand verhüllt.

Tafel XX Nr. 6.

SS. Imhoof, Löbbecke etc. — Vgl. Imhoof (*Wiener*) *Num. Zeitschr.* XX 1888 p. 9, 8 zu t. I 4 und 6.

Dioshieron (Lydien).

ΝΕΡΩΝ r. ΚΑΙCΑΡ l. Kopf des Nero mit Lorbeer rechtshin.

Ὶ. ΔΙΟΣΙΕΡΙΤΩΝ l. ΚΟΡΒΟΥΛΩΝ r. und im Felde links
ⲓⲡ. Stehender Demos mit Lorbeer und nacktem Oberkörper linkshin, die Rechte vorgestreckt, die Linke verhüllt.

S. Imhoof. — Vgl. Mionnet IV 36, 186; Imhoof *Rev. s. de num.* VI 1897 p. 215, 4 zu t. III 20.

Alia (Phrygien), Zeit des Trajan.

ΑΙΘΗΚΑΜΕΝ | ΟΥ | ΦΡΟΥΓΙ Brustbild des Men rechtshin, die Mütze mit Lorbeer bekränzt, am Halse Gewand und Mondsichel.

Ὶ. ΔΗΜΟ | C. ΑΛΙΗΝΩΝ Stehender bärtiger Demos in kurzem gegürtetem Chiton, Mantel und Stiefeln linkshin, in der vorgestreckten Rechten scheinbar zwei Ähren, in der Linken das schräggehaltene Scepter.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 7. Vgl. Mionnet IV 215 f. 130 (Head *H. N.* p. 556).

Aizanoi (Phrygien) s. Pauly-Wissowa s. v.

ΑΥ. ΚΑΙ. ΤΡ. ΑΔΡΙΑΝΟΣ CΕ. Brustbild Hadrian's mit Lorbeer und Panzer rechtshin.

Ὶ. ΔΗΜ | ΟC | ΑΙΖΑΝΕΙΤΩΝ Stehender Demos mit nacktem Oberkörper von vorn, die Rechte ausgestreckt, die Linke im Gewand.

Schottenstift Wien. — Tafel XX Nr. 8. Vgl. Imhoof *Gr. M.* p. 728 (645) zu t. XI 26.

Ephesos (Ionien).

ΦΑΥCΤ | ΕΙΝ | Α CΕ. ΑΥΡΗΛΙΟΣ ΚΑΙCΑΡ Die einander zugekehrten Brustbilder des M. Aurel rechtshin und der Faustina linkshin.

Ὶ. ΕΦΕCΙΩΝ l. ΔΗΜΟC r. Stehender Demos in langem Gewand von vorn, Kopf linkshin, in der vorgestreckten Rechten Schale, die Linke gesenkt; rechts neben ihm

Altar, darüber schwebende Nike linkshin, den Demos bekränzend.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 9.

Apollonis (Lydien).

— ΓΝΑΙΑ C. ΕΡΝΙΑ. ΒΑΡΑ. ΟΡΒΙΑΝΗ C. Brustbild der Kaiserin rechtshin.

Ῥ. ΕΠΙ ΤΡ. ΑΥΡ. ΤΕ|ΡΤΥΛΛΟΥ ΓΛΥ und im Felde ΑΠΟΛΛΩ|ΝΙΔΕΩΝ Stehender Demos in langem Gewand linkshin, mit Schale in der Rechten und Scepter in der Linken.

S. Imhoof. — Vgl. Imhoof *Rev. s. de num.* VI 1896 p. 10, 5.

Termessos (Pisidien).

ΤΕΡΜΗCCEΩΝ Brustbild des Hermes mit Gewand rechtshin, über die linke Schulter Hermesstab.

Ῥ. ΤΩΝ ΜΕΙ|ΖΟΝΩΝ Stehender Demos in langem Gewand und Stiefeln von vorn, Kopf linkshin, Rechte über der Brust im Gewand, in der gesenkten Linken Zweig.

S. Imhoof.

Demos der Römer.

Synnada (Phrygien).

ΣΥΝΝΑΔΕΙC (so). ΙΕΡΑΝ. ΣΥΝΚΛΗΤΟΝ. Brustbild des Senats mit Binde rechtshin.

Ῥ. ΔΗΜΟC r. ΡΩΜΑΙ[ΩΝ] l. Stehender unbärtiger Demos von vorn, Kopf linkshin, mit der Toga bekleidet, in der vorgestreckten Rechten Schale, die verhüllte Linke in die Hüfte gestützt.

S. Imhoof. — Tafel XX* Nr. 10. Vgl. Mionnet IV 366, 973; *Suppl.* VII 621, 589; *Arch. Ztg.* II 1844, 345, 54.

Alexandreia (Aegypten).

ΝΕΡΩΚΛΑΥ · ΚΑΙC · ΣΕΒΑ · ΓΕΡ · ΑΥΤΟ · Kopf des Nero mit Lorbeer rechtshin.

Ῥ. ΔΗΜΟΣ ΡΩ | ΜΑΙΩΝ und im Felde rechts das Datum
[E] Stehender Demos mit entblösster rechter Schulter
rechtshin, mit langem Scepter in der hochgehaltenen
Rechten und Füllhorn im linken Arm.

S. Löbbecke. — Tafel XX Nr. 11. Vgl. *Catal. of Alex.*
p. 19, 153 zu pl. XXIII 153, ähnlich Nr. 151, 152.

B) In Komposition.

Pergamon (Mysien).

Σ | ΕΒΑ | ΣΤΟ | Ν | ΔΗΜΟΦΩΝ Viersäuliger Tempel, darin
Statue des Augustus von vorn, im Kriegsgewand mit
Speer in der Rechten.

Ῥ. ΣΙΛΒΑΝΟΝ. ΠΕΡΓΑΜΗΝΟΙ Stehender Demos in kur-
zem Gewand linkshin, mit der Rechten den Proconsul
M. Plautius Silvanus bekränzend; dieser in der Toga mit
Schale in der Rechten.

Vgl. *Catal. of Mysia* p. 139, 242 zu pl. XXVIII 5.

Homonoiamünzen von Pergamon und Sardeis (Lydien).

a) ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ | ΚΑΙ | ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ Stehender bärtiger
Demos von Pergamon im Mantel von vorn (rechts), mit
der Rechten den Demos von Sardeis (links) bekränzend;
dieser gleichfalls bärtig, von vorn stehend, die Arme im
Gewand.

Ῥ. CΕΒΑCΤΟΝ oben, im Felde links und rechts ΚΕΦΑ-
ΛΙΩΝ | ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΩΝ Zweisäuliger Tempel, darin die
Statue des Augustus von vorn.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 12. Vgl. *Catal. of Mysia*
p. 166, 360 zu pl. XXXIII 6.

b) ΣΕΒΑΣΤ | ΟΥ Kopf des Augustus rechtshin.

Ῥ. ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΓΑΜΗΝΩΝ Stehender Demos
halbnackt rechtshin, mit Scepter in der Linken, die
Rechte dem Kaiser reichend; dieser linkshin stehend, in

kurzer Tunica und Mantel, in der Linken das schräggehaltene Scepter. Zwischen beiden Figuren **MOY | ΣΑΙ | ΟΣ**

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 13. Vgl. Imhoof *Mon. gr.* p. 389 (32).

Attaia (Mysien).

ΑΥ. ΚΑΙ. Λ. ΣΕΠΤΙ. ΣΕΥ | ΗΡΟC ΠΕΡΤΙ. ΑΥΤΟ. | ΚΑΙ. Μ. ΑΥ. ΑΝΤΩΝΕΙΝ. Die einander zugekehrten Brustbilder des Sept. Severus rechtshin und des jugendlichen Caracalla linkshin, beide mit Lorbeer und Gewand.

Ῥ. **ΕΠΙ CΤΡ | Α. ΡΟΥΦΟΥ | Β. ΑΤΤΑΙ** und im Abschnitt **ΤΩΝ.** Rechts stehender Demos von vorn, Kopf linkshin, mit nacktem Oberkörper, mit der Rechten den Kaiser Caracalla bekränzend, in der Linken das Scepter.

Mus. zu Philippopolis. — Vgl. Imhoof *Gr. M.* p. 611 f. 163.

Auf der Münze : Imhoof *Gr. M.* p. 611, 162 zu t. VI 25 (*Catal. of Mysia* p. 17, 12 zu pl. III 6) ist doch wohl Zeus dargestellt, nicht der Demos, indem auf einer Münze von Attaia mit der gleichen Gruppe aus der Zeit Hadrian's (S. Imhoof) neben den Füßen des vermeintlichen Demos am Boden rechts noch die Spuren eines Adlers sichtbar sind, wie Zeus mit Adler auf andern Münzen dieser Stadt erscheint.

Sala (Lydien).

ΑΥ. Κ. Μ. ΑΥΡ. | ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC Brustbild des unbärtigen Caracalla mit Lorbeer und Gewand rechtshin.

Ῥ. **ΕΠ. ΛΟΥΚΙΟΥ ΚΟΡΝ. | ΑΡΧ. Α. ΤΟΒ** und im Abschnitt **CΑΛΗΝΩΝ** Stehender unbärtiger Demos in der Toga linkshin, mit Scepter in der Linken, mit der Rechten das Kultbild der Ἀρτεμις Ἀναίτις bekränzend; diese mit Schleiertuch und Kalathos auf dem Kopf rechtshin.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 14. Vgl. Imhoof *Mon. gr.*

p. 411 (145), wo statt Kaiser und Hera Demos und weibliches Kultbild zu setzen ist.

Aphrodisias (Karien).

AV. K. M. AN. | ΓΟΡΔΙΑΝΟC. CЄ Brustbild Gordian's III. mit Strahlenkrone und Gewand rechtshin.

Ῥ. ΔΗΜΟC. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ. ΑΦΡΟΔΙ | CΙΕΩΝ Stehender Demos nackt mit Chlamys im Rücken und über dem linken Arm, von vorn, Kopf linkshin, die Rechte ausgestreckt über einem flammenden Altar, die Linke mit langem Scepter; rechts Eleutheria dicht bekleidet mit Tuch über dem Kopf, mit Kranz in der erhobenen Rechten, um den Demos zu bekränzen, die Linke mit nicht zu bestimmendem Gegenstand.

Vgl. Webster *Num. chron. n. s.* I (1861) 218; Sabatier *Rev. de la num. belge* s. IV 1 (1863) p. 151 zu t. XIII 2; Drexler *Zeitschr. für Num.* XV 1887, 83; Imhoof *Gr. M.* p. 666 (zu 421).

Sagalassos (Pisidien).

ΑΥΤ. Κ. Μ. ΑΥΡ. ΚΛΑΥΔΙΟΝ und im Felde I⁽¹⁰⁾ Kopf Claudius' II. (Gothicus) mit Lorbeer.

Ῥ. ΔΗΜΟC. CΑΓΑΛΑCCEΩΝ und im Felde I⁽¹⁰⁾ Stehender Demos, dem Kaiser die Rechte reichend.

Vgl. Mionnet III 516, 134.

Demos und Bule.

Philippopolis (Thrakien).

ΑΥΤ. Κ. Π. CЄ | ΠΤΙ. ΓΕΤΑC Brustbild des Kaisers mit Lorbeer und Gewand rechtshin.

Ῥ. ΦΙΛΙΠΠΟ | ΠΟ | ΛΕΙΤΩΝ und im Abschnitt ΔΗΜΟC. ΒΟΥΛΗ. Stehender Demos mit entblösster rechter Schulter rechtshin, die Rechte der Βουλῇ reichend; diese ihm

gegenüberstehend scheint die Turmkrone zu tragen und hält in der Linken das Scepter.

Münzkabinet Gotha. — Tafel XX Nr. 15.

Nikaia (Bithynien).

M. ANT. ΓΟΡΔΙΑΝΟC AV Brustbild Gordian's III. mit Strahlenkrone und Panzer linkshin, in der Linken den Speer, am rechten Arm den mit Gorgoneion geschmückten Schild.

Ῥ. **NIKA** | **I** | **EΩN** in der Mitte des Feldes **BOV** | **ΛH** und **ΔH** | **MOC** und im Abschnitt **OMONOIA** Stehender Demos mit entblösster Schulter rechtshin, das Scepter in der Linken und die Rechte der Βουλῇ reichend, die mit Turmkrone auf dem Haupt und Scepter in der Linken linkshin steht.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 16. Vgl. Imhoof *Gr. M.* p. 603, 132 zu t. VI 11.

Sagalassos (Pisidien).

AV. K. M. AVP. | **ΚΛΑΥΔΙΟΝ** und im Felde I⁽¹⁰⁾ Brustbild Claudius' II. (Gothicus) rechtshin.

Ῥ. **CAΓAΛACCΕΩN** und **BOVΛH** | **ΔHMOC** Stehender Demos rechtshin, der vor ihm stehenden Βουλῇ die Rechte reichend.

S. Imhoof.

In Analogie hiezu lassen sich wohl auch auf Münzen von **Metropolis (Ionien)** — von Trajan bis Gallien — zwei gewöhnlich sich die Hände reichende Gestalten am einfachsten auf Demos und Bule deuten; ich gebe als Beispiele :

a/ Kopf Trajan's.

Ῥ. **MHTPOΠOΛEITΩN. TΩN. EN. IΩNIA** Stehender Demos mit Schale in der Rechten und Lanze in der

Linken; Bule von vorn mit Turmkrone, mit Lanze in der Linken.

Vgl. Mionnet *Suppl.* VI 257, 1144 (*Catal. of Ionia* p. 175, 5); vgl. auch Mionnet III 160, 712 (*Catal. of Ionia* p. 177, 12). *Suppl.* VI 259, 1153.

b) Γ. ΙΟΥ. ΟΥΗ. ΜΑΙΜΟC ΚΑΙ. Brustbild des Maximus mit Lorbeer und Gewand rechtshin.

Ῥ. ΜΗΤΡΟΠΟ | ΛΕΙΤ | ΩΝ ΤΩΝ ΕΝ und im Abschnitt ΙΩΝΙΑ. Stehender unbärtiger Demos im kurzen Chiton, mit Chlamys und Stiefeln rechtshin, mit der Linken auf das Scepter gestützt, die Rechte der Bule reichend; diese linkshin mit Scepter im linken Arm.

S. Imhoof. — Tafel XX Nr. 17. Vgl. Mionnet III 160, 714. Vgl. noch Mionnet III 162, 721; *Suppl.* VI 260, 1157; *Catal. of Ionia* p. 178, 16; 180 f.

III. Brustbild oder Kopf des Demos.

Antiocheia, Seleukeia, Apameia, Laodikeia (Syrien).

Vom J. 249 v. Chr. ab.

Statt der vier verschwisterten Städte zwei dargestellt durch bärtige Köpfe mit Binde rechtshin.

Ῥ. ΑΔΕΛΦΩΝ r., ΔΗΜΩΝ im Felde drei Monogramme und unten das Datum ΔΞΡ (164). Sitzender Zeus Nikephoros linkshin.

Tafel XX Nr. 18. — Vgl. Head *H. N.* p. 556.

Sidon (Phoinikien).

Unter den autonomen Kupfermünzen vom J. 111 v. Chr. ab.

Vereinigte Köpfe der Tyche (mit Turmkrone und Schleier) und des bärtigen Demos rechtshin. — An Zeus