

**Zeitschrift:** Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau  
**Herausgeber:** Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft  
**Band:** 5 (1895)  
  
**Artikel:** Les monnaies d'Amédée VIII de Savoie (1391-1439)  
**Autor:** Gennep, Arnold Raugé van  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-622894>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LES MONNAIES

## D'AMÉDÉE VIII DE SAVOIE

(1391-1439)

Ayant enrichi récemment ma collection d'un assez grand nombre de monnaies d'Amédée VIII, j'ai été amené à dresser une sorte de catalogue des pièces déjà publiées par mes prédécesseurs en la matière : Promis, Rabut, Perrin, Dr Ladé. J'ai rencontré moi-même quelques variétés nouvelles. Je crois donc utile de mettre à la disposition des amateurs de monnaies de Savoie ce petit travail qui n'a d'autre mérite que d'avoir été long à parfaire.

Je laisse tout d'abord de côté les pièces d'or et les gros, les exemplaires décrits n'étant pas assez nombreux pour nécessiter, afin de les connaître, de bien longues recherches. De plus, je me contente de donner le poids indiqué par chaque auteur pour la pièce dont il parle, et ne cherche pas ici à tirer des conclusions générales, soit pour le poids, la frappe, soit pour les marques de monnayeurs.

### ABRÉVIATIONS

Promis, *Monete dei Reali di Savoia* = Promis.

Id., *Monete del Piemonte inedite o rare, supplemento* = Promis, suppl.

Perrin, *Catalogue du médaillier de Savoie du musée de Chambéry* = Perrin Chamb.

Id., *Catalogue du médaillier de Savoie du musée d'Annecy* = Perrin Ann.

Ladé, *Un trésor de monnaies du moyen âge. Revue suisse de numismatique*, 1891, p. 20  
= Ladé 1891.

Id., *Contribution à la numismatique des comtes de Savoie. Revue suisse de numismatique*, 1894, p. 100 = Ladé 1894.

Rabut, *Cinq notices*, parues de 1851 à 1872 = Rabut.

Promis, V., *Memoria quarta (Monete di zecche italiane)*, 1882 = V. Promis, Mém. 4.

Vallier, *Glanures monétaires de Savoie* = Vallier.

## 1. — Période comtale (1391-1416).

### A. — DEMI-GROS.

Pendant cette période on a donné au demi-gros trois formes différentes qui ont reçu du Dr Ladé les surnoms suivants : type d'Avigliane, type mauricois et type chablaisien.

#### *1<sup>o</sup> Premier type (d'Avigliane), ordonnance de 1392.*

Ecu de Savoie, penché, timbré du heaume surmonté du cimier de Savoie, adextré, coupant le haut de la légende, dans un contour formé par six lacs séparés par deux feuilles.

R. Croix de saint Maurice, accompagnée de quatre marguerites à six feuilles, dans un double contour formé de quatre demi-cercles et de quatre angles alternativement aboutés, accompagnés de huit points ouverts.

Ces demi-gros sont en argent.

#### 1. AMEDEVS : DEI : GRACIA : COMES.

R. † SABAVDIE : INITALIA : MARCHIO

Quatre grandes pennes sur le cimier. Poids : gr. 2,23.

Promis, Tav. V, n° 3. — Perrin Chamb., n° 59.

#### 2. AMEDEVS : DEI GRATIA : COMES

R. Semblable au précédent.

Id. Poids : 1,96.

Perrin Chamb., n° 60.

#### 3. AMEDEVS ° DEI ° GRACIA ° COMES

R. † SABAVDIE ° INITALIA ° MARCHIO

Id. Poids : 1,08.

Perrin Chamb., n° 61.

4. Semblable au n° 1. Le heaume est chargé de trois croisettes.

Id. Poids : 2,01.

Perrin Chamb., n° 62.

5. AMEDEVS ☼ DEI GRACIA ☼ COMES

R. + SABAVDIE ☼ INITALIA ☼ MARCHIO

Id. Poids : 1,90.

Ladé 1894, n° 53.

6. AMEDEVS ★ DEI GRACIA ★ COMES

R. + SABAVDIE ★ INITALIA ★ MARCHIO

Id. Poids : 2,10.

Ladé 1894, n° 54.

7. · AMEDEVS : DEI GRACIA : COMES

R. ✕ SABAVDIE : INITALIA : MARCHIO

Id. Poids : 1,92.

Ladé 1894, n° 55.

8. AMEDEVS : DEI GRACIA : COMES

R. ✕<sup>^</sup> SABAVDIE : INITALIA : MARCHIO

Id. Poids : 1,82.

Ladé 1894, n° 55 *bis*.

9. AMEDEVS : DEI : GRACIA : COMES

R. + SABAVDIE : INITALIA : MARCHIO

Cinq grandes pennes coupant la légende. Poids : 1,98.

Ladé 1894, n° 51.

10. AMEDEVS : DEI GRACIA : COMES

R. Comme le n° 9.

Id. Poids : 2,02.

Ladé 1894, n° 52.

2<sup>o</sup> Deuxième type (*mauricois*), ordonnance de 1393.

Saint Maurice nimbé, debout, tenant l'étendard de sa droite, la gauche sur son épée, coupant en deux la légende, dans un contour formé de chaque côté de quatre demi-cercles tréflés.

R. Ecu de Savoie penché, timbré du heaume surmonté du cimier de Savoie, coupant la légende, dans un contour de demi-cercles tréflés.

Ces demi-gros sont en argent.

1. SANCTVS † MAVRICIV

R. AMED † CO † SAB † CH † AVG † DVX †

Promis, Tav. VI, n° 9.

2. Avers comme au n° 1.

R. Le signe X terminant la légende au lieu des deux croisettes (†).

Poids : 2,01.

Perrin Chamb., n° 73.

3. SANCTVS | MAVRICIV D

R. AMED : CO SAB : CHAVG : DVX D :

Poids : 2,22.

Perrin Chamb., n° 74.

4. SANCTVS | MAVRICIV D'

R. AMED : CO : SAB : CHAVG : DVX ° D :

Marque : croissant. Poids : 2,20.

Ma collection (*inédit*).

3<sup>o</sup> Troisième type (*chablaisien*).

Ecu de Savoie dans un double contour à quatre lobes, accompagné de quatre croisettes.

R. Croix alaisée, dans un double contour à quatre lobes, fleuronnés à l'intérieur, cantonnés de quatre croisettes.

Ces demi-gros sont en billon.

Rabut, 1<sup>re</sup> et 3<sup>e</sup> not.

1. + AMEDEVS : CO : SABAVD' : DVX

R. + CHAB : IN : ITAL : MAR : PRI

Promis, Tav. III, n° 3.

2. + AMEDEVS : CO : SABAVD' : DVX

R. + CHAB' : IN : ITAL x MAR : PRI

Poids : 1,85.

Perrin, Chamb., n° 84.

3. + AMEDEVS : CO : SABAVD' : DVX

R. + CHAB' : IN : VTAL x WAR : PRI

Un point touchant la deuxième lettre de chaque légende.

Poids : 1,71-1,81.

Ladé 1894, n° 57.

4. + AMEDEVS : COMES : SABAVD'

R. + DVX : CHABLASI : INITAL : M

Promis, Tav. compl. I, n° 4.

5. + AMEDEVS : COMES : SABAVDIE

R. + DVX : CHABLASI : INITAL x M

Poids : 2,05.

Perrin Ann., n° 256.

6. + AMEDEVS : COMES x SABAVD'

R. + DVX : CHABLASI : INITAL : MA

Poids : 1,99-2,00.

Ladé 1894, n° 56.

#### B. — QUART DE GROS (billon).

1<sup>o</sup> *Premier type*, ordonnance de 1392 pour Avigliane.

On n'en a pas encore retrouvé d'exemplaire.

2<sup>o</sup> *Deuxième type*, ordonnance de 1392 pour Nyon.

Heaume surmonté du cimier de Savoie coupant le haut de la légende.

R. Ecu de Savoie en forme de losange, entouré d'un double filet, cantonné de quatre points ouverts.

1. AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO

Promis, Tav. n° 5.

2. AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO

Poids : 1,16.

Perrin Chamb., n° 66.

3. AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO

Poids : 1,06.

Ladé 1894, n° 58.

3<sup>o</sup> *Troisième type (Avigliane)*, ordonn. de 1395, 1399, 1403.

FERT dans un double contour de lobes aboutés, points aux quatre angles de jonction.

R. Croix alaisée.

1. † AMED ◦ COM \* SABAVDIE

R. † INITALIA \* MARCHIO

Poids : 1,54.

Promis, Tav. V, n° 2. — Perrin Chamb., n° 54.

2. † AMED \* COM \* SABAVDIE

R. † INITALIA \* MARCHIO

Poids : 1,35.

Ma collection (*inédit*).

3. † AMED : COM : SABAVDIE \*

R. \* INITALIA : MARCHIO

Poids : 1,06.

Perrin Chamb., n° 55.

4. † AMED : COM : SABAVDIE

R. † INITALIA MARCHIO

Poids : 1,27.

Perrin Chamb., n° 56.

5. † AMED : COM : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO

Poids : 1,22.

Ladé 1894, n° 59.

6. Points à l'avvers aux deux jonctions supérieures.

† AM : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO ☸

Poids : 1,38.

Perrin Chamb., n° 57.

7. Points à l'avvers aux quatre angles de jonction.

† AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO ☸

Poids : 1,55-56.

Ladé 1894, n° 60.

8. † AMED : CO : SABAVDIE :

R. † INITALIA : MARCHIO †

Poids : 1,38.

Perrin Chamb., n° 58.

9. † AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA MARCHIO †

Poids : 1,48.

Ladé 1894, n° 63.



10. † AMED † CO † SABAVDIE

R. † INITALIA † MARCHIO

Poids : 1,22.

Ladé 1894, n° 64.

11. † AMED : CO : SABAVDIE

R. † INITALIA † MARCHIO

Poids : 1,54.

Ladé 1894, n° 66.

12. † AMED › CO › SABAVDIE

R. † INITALIA › MARCHIO

Poids : 1,53.

Ladé 1894, n° 61.

13. Points aux deuxième et troisième angles de jonction.

Légende rétrograde : † AMED ‹ CO ‹ SABAVDIE

R. Légende droite : † INITALIA MARCHIO °›

Poids : 1,49.

Ladé 1894, n° 62.

*4° Quatrième type, ordonnance de 1405.*

FERT séparé par un lacs d'amour posé perpendiculairement.

R. Croix tréflée de saint Maurice.

1. † AWED : COWES : SABAVDIE

R. INITALIA X MARCHIO

Poids : 1,27.

Rabut, 1<sup>re</sup> not., pl. I, n° 5. — Perrin Chamb., n° 78.

2. † AMED : COM : SABAVDIE

R. † INITALIA X MARCHIO

Perrin Chamb., n° 79, poids : 1,48. — Ladé 1891, n° 7, poids : 1,57.

3. † AMEDEVS ☉ COM' : SAB'

℞. † INITALIA ☉ MARCHIO

Poids : 1,52.

Ladé 1894, n° 67.

4. † AMEDEVS ✕ COM' : SAB'

℞. † INITALIA ✕ MARCHIO

Poids : 1,56.

Ladé 1894, n° 68.

5. † AMEDEVS ✕ COM : SAB

℞. † INITALIA : MARCHIO

Marque : sautoir.

Vallier, p. 35, poids : 1,60.

#### C. — FORT.

1<sup>o</sup> *Premier type*, ordonnance de 1392 pour Avigliane.

Pas encore retrouvé.

2<sup>o</sup> *Deuxième type*, ordonnance de 1392 pour Nyon.

Avers : deux lacs.

℞. Ecu de Savoie.

Pas encore retrouvé.

3<sup>o</sup> *Troisième type*, ordonnance de 1395, Bourg.

Grand A gothique.

℞. Croix formée de quatre lacs aboutés.

1. † MEDEVS : COMES

℞. † ☼ DE : SABAVDIE

Poids : 1,28.

Promis, Tav. VI, n° 10. — Ladé 1891, n° 8.

2. † MEDEVS C COMES

R. † DE C SABAVDIE

Poids : 0,74.

Perrin Chamb., n° 75.

3. † ☼ MEDEVS : COMES :

R. † ☼ DE ☼ SABAVDIE

Poids : 1,28.

Ladé 1894, n° 69.

*4<sup>o</sup> Quatrième type, ordonnance de 1399.*

A. gothique irrégulier.

R. Ecu de Savoie.

1. MEDEVS : COMES

R. † DE X SABAVDIE

Promis, Tav. VI, n° 11. — Perrin Chamb., n° 76, poids : 0,90. —

Ladé 1891, n° 9, poids : 1,28.

2. † DE X SABAVDIE

R. † AMEDEVS |||| COMES

Poids : 0,79.

Perrin Chamb., n° 77.

3. † DE X SABAVDIE

R. \* † \* AMEDEVS : COMES

Poids : 0,98.

Ladé 1894, n° 70.

D. — VIENNOIS.

*1<sup>o</sup> Premier type, ordonnance de 1392, 1395, 1399.*

Lacs d'amour.

R. Croix.

Pas encore retrouvé.

2<sup>o</sup> *Deuxième type*, ordonnance de 1405.

FERT gothique.

R. Croix alaisée.

1. † AMEDEVS : COMES

R. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,61.

Promis, Tav. V, n° 6. — Perrin Ann., n° 24.

2. † AMEDEVS : COMES

R. † DE : SABAVDIE

Perrin Chamb., n° 57, poids : 0,63. — Perrin Ann., n° 25, poids : 0,63.

3. † AMEDEVS : COM

R. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,61.

Perrin Ann., n° 26.

4. AMEDEVS : COMES :

R. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,95.

Ladé 1894, n° 74.

5. † AMEDEVS ✕ COMES

R. DE : SABAVDIE ||||

Poids : 0,74.

Perrin Chamb., n° 68.

6. † AMEDEVS : COMES

R. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,75.

Perrin Chamb., n° 69.

E. — BLANCHET.

1<sup>o</sup> *Premier type*, ordonnance de 1392 pour Avigliane.

Pas encore retrouvé.

2<sup>o</sup> *Deuxième type*, ordonnance de 1392 pour Nyon.

Ecu de Savoie.

R. Croix formée de quatre petits lacs.

Pas encore retrouvé.

3<sup>o</sup> *Troisième type*, ordonnances de 1399 et 1403.

Grande S dans le champ.

R. Croix plaine alaisée.

1. † AM : COM : SBAVDIE

R. † INITALIA : MARCHIO

Promis, Tav. VI, n° 12.

2. † AM \* COM \* SABADIE

R. † INITALIA . MARCHIO

Poids : 0,87.

Ma collection (*inédit*).

4<sup>o</sup> *Quatrième type*, ordonnance de 1405.

Ecu de Savoie dans un double contour à quatre lobes.

R. Croix alaisée cantonnée de quatre croisettes.

1. † AMEDEVS : COMES

R. † DE : SBAVDIE

Poids : 0,80.

Perrin Ann., n° 31.

2. † AMEDEVS : COMES

R. † DE : SABADDIE

Poids : 0,87.

Ladé 1894, n° 71.

3. † AMEDEVS : COM

Ṛ. † DE : SABAVDIE

Poids : 0,87.

Ladé 1894, n° 72.

4. † AMEDEVS Ꝣ COMES

Ṛ. † DE : SABAVDIA

Poids : 0,69.

Perrin Chamb., n° 71. — Perrin Ann., n° 29.

5. † AMEDEVS ✕ COMES

Ṛ. † DE : SABAVDIA

Promis, Tav. V, n° 7.

6. † AMEDEVS ✕ COMES

Ṛ. † DE : SABAVDIE

Poids : 0,79.

Ma collection (*inédit*).

7. † AMEDEVS ✕ COM

Ṛ. † DE : SABAVDIE

Poids : 1,20.

Perrin Ann., n° 30.

8. † AMEDEVS : COMES

Ṛ. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,90.

Perrin Ann., n° 28.

9. † AMEDEVS : COM

Ṛ. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,91.

Ladé 1894, n° 73.

#### F. — OBOLE.

Reste la grande classe des oboles. Je me contente ici de les réunir sans intention aucune de classification,

mais seulement afin de faciliter les recherches, et compte d'ailleurs revenir plus tard sur ce sujet.

1<sup>o</sup> D'abord la pièce suivante : Tête de saint Amédée nimbée.

† AMEDEVS : COM

R. Croix de saint Maurice cantonnée de quatre points ouverts.

† DE : SABAVDIE

D. Promis (Tav. compl. I, n° 6), la donne à Amédée IX. — Perrin (Ann. n° 37), la rend à Amédée VIII, l'appelle obole tout court, et lui trouve le poids étonnant de 7 grammes.

2<sup>o</sup> Croix alaisée.

R. A gothique.

1. † AMEDEV2 (signe effacé).

R. † COME2 :

Poids : 0,69.

M. Perrin dit : obole viennoise frappée à Avigliane par Jean de Rezzetto.

Perrin Chamb., n° 83.

2. † AMEDEVS

R. : COMES :

Poids : 11 grains.

V. Promis l'appelle obole.

Promis, Mém. 4, Tav. I, n° 7.

3<sup>o</sup> A gothique dans le champ.

R. S majuscule dans le champ.

† MEDEVS ✱ DE

R. † ABAVDIA

Selon Promis : obole de viennois de l'ordonnance de 1400 (Nyon).

D. Promis, Tav. VI, n° 13.

4<sup>o</sup> Ecu de Savoie en losange.

℞. Croix pattée.

Oboles de Viennois (Rabut, Perrin, Ladé).

1. † AMEDEVS : CO

℞. † SABAVDIE ✕

Poids : 0,69.

Rabut, 3<sup>o</sup> not., pl. I, fig. 5. — Perrin Ann., n<sup>o</sup> 33.

2. † AMEDEVS : COM

℞. † SABAVDIE ✕

Poids : 0,66.

Perrin Ann., n<sup>o</sup> 34.

3. † AMEDEVS ✕ COM

℞. † SABAVDIE

Poids : 0,68.

Perrin Ann., n<sup>o</sup> 35.

4. † AMEDEVS : CO

℞. † SABAVDIE

Poids : 0,25.

Perrin Ann., n<sup>o</sup> 36.

5. † AMEDEVS ✕ COM

℞. † DE : SABAVDIE

Poids : 0,45.

Ladé 1894, n<sup>o</sup> 75.

6. † AMEDEVS : COM

℞. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,36.

Ladé 1894, n<sup>o</sup> 76.

7. † AMEDEVS : CO

℞. † SABAVDIE ™

Poids : 0,67.

Ladé 1894, n<sup>o</sup> 77.



5<sup>o</sup> (Ladé 1894 : oboles de blanchet). Identiques aux blanchets du quatrième type, mais plus légères.

Ecu de Savoie dans un double quadrilobe.

R. Croix alaisée cantonnée de quatre croisettes.

1. † AMEDEVS ☉ COMES

R. † DE ☉ SABAVDIE

Poids : 0,42.

Perrin Chamb., n° 72.

2. † A'MEDEVS ✕ COMES

R. † DE ☉ SABAVDIE

Poids : 0,47.

Perrin Chamb., n° 70. — Perrin Ann., n° 27.

3. † AMEDEVS ☉ COMES

R. † DE ✕ SABAVDIE

Poids : 0,475.

Ma collection (*inédit*).

6<sup>o</sup> A gothique.

R. Ecu de Savoie.

1. † MED |||| COMES ☉

R. † SABAVDIE

Poids : 0,42.

Rabut, 2<sup>e</sup> not., pl. I, n° 2. — Perrin. Chamb., n° 81.

2. † ☽ MED ☽ COMES

R. † ☽ SABAVDIE ☽

Vallier, *Glanures*, p. 36.

Il va sans dire que pour un assez grand nombre de pièces ici décrites, il se trouve des variantes légères, caractérisées surtout par l'inversion des M et des S.

Ainsi la combinaison de ces deux lettres, tantôt renversées, tantôt droites, peut produire une douzaine d'orthographes différentes des mots AMEDEVS COMES mais comme ces fautes du graveur me semblent sans grande importance je n'ai jamais fait mention des monnaies présentant cette particularité seule.

## 2. — Période ducale.

### A. — DEMI-GROS.

1<sup>o</sup> *Premier type (chablaisien)*, billon, ordonnances de 1418 (monnaies semblables à celles de l'ordonnance de 1405).

Ecu de Savoie entouré de quatre doubles lobes réunis par des fleurons et cantonnés de quatre croisettes.

R. Croix alaisée dans un contour de quatre lobes réunis par des fleurons et cantonnés de quatre croisettes.

1. + AMEDEVS C<sup>o</sup> DVX : SABAVDIE

R. + CHAB' : IN : ITAL : MAR : PRN.

Marque : croissant.

Perrin Chamb., 107, poids : 2,06. — Perrin Ann., n° 60, poids : 2,06.

— Rabut, 3<sup>e</sup> not., pl. I, n° 4. — Ladé 1891, n° 13, poids : 1,77.

2. + AMEDEVS †<sup>o</sup> DVX : SABAVDIE

R. + CHAB : IN : ITAL : MAR : PRN

Marque : trèfle.

Perrin Chamb., n° 108, poids : 2,06. — Ladé 1891, n° 16.

3. + AMEDEVS †<sup>o</sup> DVX : SABAVDIE

R. + CHAB : INITAL : MAR : PRN

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 15, poids : 1,86.

4. + AMEDEVS ★° DVX : SABAVDIE

R. + CHAB' : IN : ITAL : MAR : PRN

Marque : étoile à 6 rais.

Perrin Chamb., n° 109, poids : 1,96. — Ladé 1891, n° 17, poids : 1,67.

5. + AMEDEVS ♣° DVX : SABAVDIE

R. + CHAB : IN : ITAL : MAR : PRN

Marque : bouquet, peigne ou marguerite.

Perrin Chamb., n° 110, poids : 2,06. — Perrin Ann., n° 62, Poids : 2,06. — Ladé 1891, n° 14, poids : 1,69.

6. + AMEDEVS ⌘° DVX : SABAVDIE

R. + CHAB' : IN : ITAL : MAR : PRN

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Perrin Ann., n° 61, poids : 2,06. — Ladé 1891, n° 18, poids : 1,80.

*1 bis. Variété du type précédent.*

A l'avvers : Ecu dans un quadrilobe, non cantonné de quatre croisettes.

R. Semblable au précédent.

1. + AMEDEVS †° DVX : SABAVDIE

R. + CHAB' : IN : ITAL : MAR . PRN

Marque : trèfle.

Ma collection, poids : 1,84 et 1,95 (*inédit*).

*2° Deuxième type (savoyard), argent, ordonnance de février 1420.*

Ecu de Savoie, penché, timbré du heaume, surmonté du cimier de Savoie coupant la légende, accosté de deux lacs.

R. Croix de saint Maurice cantonnée de quatre marguerites.

1. AMEDEVS ★ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : étoile à six rais.

Promis, Tav. VI, n° 15. — Perrin Chamb., n° 85, poids : 1,59. —  
Ladé 1891, n° 19, poids : 1,44.

2. ° AMEDEVS † DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : trèfle.

Perrin Ann., n° 38, poids : 1,59.

### B. — QUART DE GROS.

1<sup>o</sup> *Premier type (chablaisien)*, ordonnances de 1418 et 1419 (monnaies semblables à celles de l'ordonnance de 1405).

FERT coupé par un lacs perpendiculaire.

R. Croix de saint Maurice.

1. † AMEDEVS ☼ ° DVX : SAB'

R. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Promis, Tav. VII, n° 16. — Perrin Chamb., n° 86, poids : 1,56. —  
Perrin Ann., n° 39, poids : 1,56. — Ladé 1891, n° 29.

2. † AMEDEVS ☼ ° DVX : SAB'

R. † INITALIA MARCHIO

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Ladé 1891, n° 28.

3. † AMEDEVS ☼ ° DVX : SAB'

R. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Ladé 1891, n° 30.

4. † AMEDEVS ☼ ° DVX : SAB'

R. † IN : ITALIA : MAR : PRN

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Ladé 1891, n° 31.

5. † AMEDEVS ☉ DVX : SAB

R. INITIALIA : MARCHIO

Marque : croissant.

Perrin Chamb., n° 87, poids : 1,11. — Perrin Ann., n° 41, poids : 1,11. — Ladé 1891, n° 20, poids : 1,45.

6. † AMEDEVS ★ DVX : SAB'

R. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : étoile à six rais.

Perrin Ann., n° 40, poids : 1,60. — Ladé 1891, n° 27, poids : 1,40.

7. † AMEDEVS ♀ DVX : SAB

R. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : marguerite, peigne ou bouquet.

Ladé 1891, n° 21, poids : 1,49.

8. † AMEDEVS † ☉ DVX : SAB

R. † INITIALIA : MARCHIO

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 23.

9. † AMEDEVS † ☉ DVX : SAB

R. † INITIALIA : MARCHI

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 24.

10. † AMEDEVS : † ☉ DVX : SAB

R. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 26, poids : 1,43.

*2<sup>o</sup> Deuxième type (savoyard), ordonnance de 1420.*

FERT entre quatre traits parallèles.

R. Ecu de Savoie losangé dans un double filet.

1. † AMEDEVS ♣ DVX : SAB

℞. † INITALIA : MARCHIO

Marque : marguerite, peigne ou bouquet.

Perrin Chamb., n° 89, poids : 1,27.

2. † AMEDEVS ♣ DVX : SAB

℞. † IN : ITALIA : MARCHIO

Marque : marguerite, etc.

Perrin Ann., n° 43, poids : 1,27.

3. † AMEDEVS ♣ DVX : SAB.

℞. † INITALIA MARCHIO

Marque : marguerite, etc.

Perrin Ann., n° 44, poids : 1,20.

4. † AMEDEVS : DVX : SAB °

℞. † IN : ITALIA : MAR : PRI ♣

Marque : marguerite, etc.

Perrin Ann., n° 47, poids : 1,30. — Ladé 1891, n° 33, poids : 1,32.

5. † AMEDEVS : DVX : SAB °

℞. † INITALIA : MAR : PRN ♣

Marque : marguerite, etc.

Perrin Ann., n° 51, poids : 1,23.

6. † AMEDEVS ∩ DVX : SAB'

℞. † INITALIA : MARCHIO

Marque : croissant.

Perrin Ann., n° 46, poids : 1,13. — Ladé 1891, n° 32, poids : 1,24.

7. † AMEDEVS ★ DVX : SAB

℞. † INITALIA : MARCHIO

Marque : étoile à six rais.

Rabut, 4<sup>e</sup> not., p. 109. — Perrin Chamb., n° 90, poids : 1,16. — Perrin Ann., n° 45, poids : 1,16. — Ladé 1891, n° 35, poids : 1,37.

8. † AMEDEVS ★ DVX : SAB

R. † INITALIA : MAR : PRN ○

Marque : étoile à six rais.

Perrin Chamb., n° 92, poids : 1,22. — Perrin Ann., n° 49, poids : 1,22. — Ladé 1891, poids : 1,33.

9. † AMEDEVS ★ DVX : SAB :

R. † INITALIA : MAR : PRIN ○

Marque : étoile à six rais.

Perrin Chamb. n° 94, poids : 1,36. — Perrin Ann., n° 52, poids : 1,36.

10. † AMEDEVS ★ DVX : SAB' ○

R. † INITALIA : MAR : PRI

Marque : étoile à six rais.

Ma collection, poids : 1,30 (*inédit*).

11. † AMEDEVS : DVX : SAB ☼

R. † INITALIA : MAR : PRN :

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Perrin Chamb., n° 91, poids : 1,16. — Perrin Ann., n° 48, poids : 1,16.

12. † AMEDEVS : DVX : SAB

R. † INITALIA : MAR' PRIN \*

Marque : fleur à quatre pétales séparés par des traits.

Perrin Chamb., n° 93, poids : 1,53. — Perrin Ann., n° 50, poids : 1,53. — Ladé 1891, n° 42, poids : 1,34.

13. † AMEDEVS ☙ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : couronne.

Promis, Tav. VI, n° 17. — Ladé 1891, n° 41, poids : 1,28.

14. † AMEDEVS ☞ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : heaume.

Ladé 1891, n° 40, poids : 1,35.

15. † AMEDEVS : DVX : SAB ☼



R. † INITALIA : MAR : PRN :

Marque : fleur à six pétales sans point central.

Ladé 1891, n° 37, poids : 1,35.

16. † AMEDEVS ✱ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : fleur de lys.

Rabut, 2<sup>e</sup> not., p. 53. — Perrin Chamb., n° 88, poids : 1,16. — Perrin Ann., n° 42, poids : 1,16, — Ladé 1891, n° 38, poids : 1,29.

17. † AMEDEVS ✱ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : coquille.

Ladé 1891, n° 39, poids : 1,30.

18. † AMEDEVS ✱ DVX : SAB'

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : flamme à neuf rais ou soleil.

Ma collection, poids : 1,25 (*inédit*).

19. † AMEDEVS † DVX : SAB

R. † INITALIA : MARCHIO

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 34, poids : 1,23. — H. Rossi, p. 9, n° 4, poids : 0,90.

20. † AMEDEVS : DVX : SAB' °

R. † INITALIA : MARCHIO

Pas de marque.

Ladé 1891, n° 43, poids : 1,22.

21. † AMEDEVS : DVX : SAB' °

R. † IN : ITALIA : MAR : PRN' °

Pas de marque.

Ladé 1891, n° 43 *bis*, poids : 1,22.

#### C. — FORT.

1<sup>o</sup> *Premier type* (d'après l'ordonnance de 1418, les forts devaient être semblables à ceux qui avaient été émis en 1405).



A gothique dans le champ.

R. Ecu de Savoie.

Pas encore retrouvé.

*2<sup>o</sup> Deuxième type, ordonnance de 1419.*

A gothique fleuroné, accompagné de quatre annelets.

R. Ecu de Savoie accompagné de trois annelets.

1. † AMEDEVS : DVX

R. † SABAV ||| ° DIE

Marque effacée.

Promis, Tav. VI, n° 18. — Perrin Chamb., n° 95, poids : 0,84.

2. † AMEDEVS : DVX

R. † SABAV ♣ ° DIE

Marque : marguerite.

Ladé 1891, n° 45, poids : 0,68.

3. † AMEDEVS : DVX

R. † SABAV † ° DIE °

Marque : trèfle.

Ladé 1891, n° 46, poids : 1,13.

4. † AMEDEVS : DVX

R. † SABAVDIE \* °

Marque : fleur à quatre pétales séparés par des traits.

Perrin Chamb., n° 96, poids : 0,84. — Perrin Ann., n° 53, poids : 0,84.

5. † AMEDEVS : DVX

R. † SABAVDIE ★ °

Marque : étoile à six rais.

Perrin Chamb., n° 97, poids : 0,95. — Perrin Ann., n° 54, poids : 0,95.

— Ladé 1891, n° 54, poids : 0,98.

6. † AMEDEVS ° DVX

R. † SABAVDIE ★ °

Marque : étoile à six rais.

Ladé 1891, n° 48, poids : 0,95.

*Variante du deuxième type, ordonnance de 1419.*

A gothique, fleuroné, accompagné de quatre annelets.

℞. Ecu de Savoie (sans annelet aucun).

1. † AMEDEVS ★ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : étoile à six rais.

Promis, Tav. Comp. III, n° 4. — Ladé 1891, n° 46, poids : 0,97 et 0,92.

2. † MEDEVS ✻ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : fleur de lys.

Ma collection, poids : 0,95 (*inédit*).

3. † MEDEVS † DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : coquille.

Ladé 1891, n° 51 ? ; poids : 1,04.

4. † MEDEVS <sup>+</sup> DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : couronne.

Ladé 1891, n° 53 ? ; poids : 0,88.

5. † MEDEVS † DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : trèfle.

Ma collection, poids : 0,94 (*inédit*).

6. † MEDEVS ∩ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : croissant.

Ma collection. Poids : 0,97 (*inédit*).

7. † AMEDEVS ✠ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : fleur de lys.

Perrin Chamb., n° 98, poids : 0,95. — Perrin Ann., n° 55, poids : 0,95.

— Ladé 1891, n° 50, poids : 1,02.

8. † AMEDEVS ☿ (et ☽) DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : croissant.

Perrin Ann., n° 56, poids : 0,94. — Ladé 1891, n° 44, poids : 0,93.

3<sup>o</sup> *Troisième type*, ordonnance de février 1420.

A gothique.

℞. Ecu de Savoie accosté de trois annelets.

1. † AMEDEVS ☾ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : croissant.

Promis, Tav. VII, n° 19. — Perrin Ann., n° 59, poids : 0,95.

D. — VIENNOIS.

1<sup>o</sup> *Premier type*, ordonnance de 1418 (semblables à ceux de 1405).

FERT dans le champ

℞. Croix plaine alaisée.

1. † AMEDEVS ☿ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : croissant.

Ma collection, poids : 0,67 (*Rivista di Num.*, 1895).

2. † AMEDEVS ☼ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Ma collection, poids : 0,69 (*Rivista di Num.*, 1895).

*2<sup>o</sup> Deuxième type, ordonnance de 1420.*

FERT gothique dans le champ.

℞. Croix pattée.

1. † AMEDEVS  DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : couronne.

Promis, Tav. VII, n<sup>o</sup> 20.

2. † AMEDEVS  DVX

℞. † SABAVDIE 

Marque : fleur à cinq pétales et point central.

Rabut, 5<sup>e</sup> not., p. 9, n<sup>o</sup> 4, poids : 0,65.

*3<sup>o</sup> Troisième type, ordonnance de 1421.*

A gothique fleuroné.

℞. Ecu de Savoie.

1. † MEDEVS ★ DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : étoile à six rais.

Perrin Chamb., n<sup>o</sup> 102.

2. † MEDEVS  DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : marguerite ou bouquet.

Perrin Chamb., n<sup>o</sup> 103. — Perrin Ann., n<sup>o</sup> 58.

3. † MEDEVS  DVX

℞. † SABAVDIE

Marque : fleur à quatre pétales séparés par des traits.

Perrin Ann., n<sup>o</sup> 57.

E. — BLANCHET.

*1<sup>o</sup> Premier type, ordonnances de 1418 et octobre 1419.*

(Les monnaies devaient être semblables à celles de l'ordonnance de 1405).

Ecu de Savoie dans un double quadrilobe.

R. Croix alaisée cantonnée de quatre croisettes.

Pas encore retrouvé.

2<sup>o</sup> *Deuxième type*, ordonnance de février 1420.

S dans le champ.

R. Croix de saint Maurice.

1. + ° ABAVDIE ☉

R. + SABAVDIE

Marque : croissant.

Promis, Tav. VII, n° 22.

#### F. — OBOLE.

Je me contenterai ici encore, comme dans la première partie de ce catalogue, de noter les différentes monnaies décrites, en leur laissant le nom choisi par les auteurs : des découvertes seules pourront élucider la question.

*a) Obole de viennois ou pite.*

Ecu de Savoie.

R. Croix pattée.

1. + AMEDEVS (☉) DVX

R. + IN : ITALIA

Marque : croissant ?

Promis, Tav. VII, n° 21.

2. + AMEDEVS ☉ DVX

R. + IN : ITALIA

Marque : croissant.

Perrin Chamb., n° 104, poids : 0,95. — Perrin Ann., n° 63, poids : 0,71.

— Ladé 1891, n° 57, poids : 0,57.

3. † AMEDEVS ★ DVX

R. † IN ♦ ITAL MARC

Marque : étoile à six rais ; points losangés entre les mots.

Rabut, 5<sup>e</sup> not., p. 9., n<sup>o</sup> 5.

4. † AMEDEVS ☀ DVX

R. † IN ♦ ITALIA ♦ M

Marque : soleil ; points losangés entre les mots.

Ladé 1892, n<sup>o</sup> 58 ; poids : 0,62 à 0,72.

*b) Obole de blanchet ou maille.*

Ecu de Savoie dans un double quadrilobe.

R. Croix alaisée cantonnée de quatre croisettes.

† AMEDEVS ∩ DVX

R. † SABAVDIE

Marque : croissant

Promis, Tav. VII, n<sup>o</sup> 23.

Je crois avoir réuni toutes les pièces attribuées jusqu'à ce jour à Amédée VIII ; mon but était, non seulement de permettre un classement plus rapide aux collectionneurs, mais aussi de montrer combien nombreux sont les types dont on n'a pas encore retrouvé d'exemplaires. Enfin on pourra aussi tirer quelques conclusions de l'étude des marques de monnayeurs, qui se répartissent sur des monnaies de diverses ordonnances ; la plus intéressante est la marque ✕.

Si j'ai fait quelque omission, je demande leur indulgence à ceux qui m'auront lu.

Arnold RAUGÉ VAN-GENNEP.

---