

Zeitschrift: Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
Band: 4 (1894)
Rubrik: Médailles suisses : frappées en 1894

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MÉDAILLES SUISSES

FRAPPÉES EN 1894

II (1).

46. — **Tir cantonal vaudois à Lausanne.**

EN SOUVENIR DU TIR CANTONAL VAUDOIS ★★★

Au centre, en trois lignes : À LAUSANNE | 1894

Ŕ. ★ PATRIE & AMITIÉ ★ En sens inverse : ECOLE DE TIR
DES AMIS DU MANNEQUIN, GENÈVE

Au centre, en trois lignes, dans une couronne ouverte formée d'une
branche de laurier et d'une branche de chêne liées par un ruban :
A | JULES DUNAND | NOTRE CHAMPION Sur la tranche : SOU-
VENIR DES DEUX FONDATEURS F . B . & A . V . [Félix Brélaz et
Alexandre Vidoudez].

Diam. : 0,045. Argent.

Pièce unique. Lettres gravées au burin ; la couronne du revers seule
a été frappée par M. Louis Furet. (Voy. nos 26 à 30, d'autres médailles
relatives à la même fête.)

47. — **Fêtes franco-suissees de Mâcon.**

✻ SOCIÉTÉ DES TIREURS MACONNAIS FONDÉE EN 1870

Trophée composé d'attributs de tir et de drapeaux, surmonté d'un
écu aux armes de la ville de Mâcon, le tout dans une couronne ouverte
formée d'une branche de laurier et d'une branche de chêne liées par
un ruban.

Ŕ. Un cartouche portant, en trois lignes : FÊTES | DE SEPTEMBRE
| 1894 accompagné d'une branche de laurier et d'une branche de
chêne liées par un ruban.

Diam. : 0,043. Bélière. Argent et bronze.

(1) Voy. plus haut, p. 212.

Prix du tir qui a eu lieu à l'occasion des fêtes franco-suissees. (Voy. nos 41 à 43 d'autres médailles relatives au même événement.)

48. — **Concours de musique à Neuchâtel.**

En neuf lignes, la première et la dernière arrondies : SOUVENIR
DU GRAND CONCOURS | DE | MUSIQUE | D'HARMONIE | D'OR-
PHEON | ET FANFARES | 15 ET 16 JUILLET | 1894 | NEU-
CHÂTEL

R̄. Celui du n° 19.

Diam. : 0,023. Bélière. Similor et similor argenté.

Médaille de fabrication parisienne, éditée par M. C. Defailly, à Genève.

49. — **Congrès géologique international à Zurich.**

=0= GEOLOGORUM CONVENTUS =0= En sens inverse : MENTE
ET MALLEO

Au centre, deux marteaux en sautoir partageant le millésime 18 | 94
Au-dessus VI au-dessous HELVETIA

R̄. · ATELIER DE FRAPPE USINE DE DEGROSSISSAGE D'OR GENEVE

Diam. : 0,033. Bélière. Zinc nickelé.

Le sixième congrès géologique international a eu lieu à Zurich du 29 août au 3 septembre.

50. — **Inauguration de la Maison de l'Union chrétienne,
à Genève.**

★ UNION CHRETIENNE DE JEUNES GENS ★ GENEVE ★

Dans le champ, en quatre lignes : VOUS MÊMES | PIERRES
VIVANTES, | MAISON SPIRITUELLE, | TEMPLE DE DIEU !

Au-dessus une bible ouverte avec : JOH XVII | 21, surmontée d'un
soleil au monogramme $\overline{\text{IHS}}$ et accompagnée d'une banderole portant
la devise : POST TENEBRAS LUX Au bas, deux écus accolés aux armes
de la Confédération suisse et de Genève, flanqués d'une branche de
laurier et d'une branche de chêne.



R̄. QUE TES YEUX SOIENT JOUR ET NUIT SUR CETTE
MAISON

Vue de la maison de l'Union chrétienne (rue du Général-Dufour), à Genève. Exergue, en deux lignes : INAUGURE LE 1^{ER} OCT. ★ | 1894
Signé au bas : C. RICHARD F.

Diam. : 0,038. Or, argent, bronze et métal blanc.

Les deux exemplaires en or ont été remis à MM. Max Perrot, l'un des fondateurs de l'Union chrétienne, et Elysée Goss, architecte du bâtiment.

51. — **Jeton commémoratif de l'assemblée générale de la Société suisse de Numismatique.**

En six lignes, dans un cartouche circulaire de style Empire, formé d'aigles et de palmettes : SOCIÉTÉ | SUISSE |  DE  | NUMISMATIQUE | NEUCHÂTEL | 1894

Ŕ. H. F. BRANDT 1789-1845

Tête de profil à gauche. Signé au bas : GEORGES HANTZ. U. G. D.

Diam. : 0,027. Or 1 ex., argent 75 ex., bronze 100 ex., aluminium 66 ex., étain 79 ex. Il a été fait, de plus, une frappe du revers à 42 exemplaires uniface en cuivre non bronzé et diverses frappes spéciales (35) en plomb, sur bandes de cuivre, etc.

Ce jeton, très réussi, a été gravé par M. Georges Hantz, notre collègue, et frappé à l'Usine genevoise de dégrossissage d'or; c'est le second numéro de la série inaugurée par le Hedlinger de M. Boyy et qui sera continuée chaque année, espérons-le, du moins.

La frappe une fois terminée, le coin de l'avvers a été dénaturé et celui du revers pourvu de signes qui rendront toute refrappe facilement reconnaissable. Deux exemplaires de plomb avec coins ainsi retouchés ont été frappés pour le graveur M. Hantz.

Nous avons dit, en parlant des jetons commémoratifs de l'assemblée générale de 1893, que l'Usine de dégrossissage devait frapper un jeton spécial à l'intention des membres de la société qui visitèrent ses ateliers⁽¹⁾. Voici la description de cette pièce frappée à 50 exemplaires en aluminium au moyen de deux coins très artistiques destinés à de la bijouterie :

★ S : GEORGIVS EQVITVM PATRONVS Saint Georges à cheval terrassant le dragon. Signé au bas : GEORGES HANTZ.

(1) *Revue suisse de Numismatique*, 1893, p. 348.

R. ★ ★ IN TEMPESTATE ★ SECVRITAS ★ Un vaisseau gardé de la tempête par la croix qu'il porte à sa poupe. Signé au bas : G. H. Diam. : 0,036.

Voy. ci-après le compte rendu de l'assemblée générale.

52. — **Trentième anniversaire de la société
la Cécilienne de Genève.**

En sept lignes, la première arrondie : SOUVENIR DU 30^{ÈME} ANNI-
VERSAIRE | DE LA | CÉCILIENNE | DE GENÈVE | 1864-1894 |
24 NOVEMBRE | 

R. Celui du n° 32.

Diam. : 0,023. Similor et similor argenté. Bélière.

Médaille de fabrication parisienne éditée par M. C. Defailly, à Genève.

53-54. — **M. Alphonse de Candolle, de Genève.**

(53) ALPHONSE DE CANDOLLE 1806-1893.

Tête de profil à gauche. Signé au bas : GEORGES HANTZ. GENÈVE 1894.

R. Trophée formé d'une palme, d'une couronne d'immortelles, d'un écu aux armes de Genève, de livres et de papiers. Sur l'un des volumes ouverts, on lit : *Géographie / botanique / raisonnée*. Au fond, le lac Léman et les montagnes de la Savoie. Signé au bas : G. H. U. G. D.

Diam. : 0,061. Argent, argent oxydé, bronze, bronze argenté, aluminium et étain.

(54) ALPHONSE DE CANDOLLE. 1806-1893.

Buste de profil à droite, vêtu d'un manteau de fourrure. Signé au bas : GEORGES HANTZ GENEVE 1894.

Revers comme au numéro précédent.

Diam. : 0,061. Bronze et bronze argenté.

Modèle non adopté frappé à 22 exemplaires.

55. — **M. Antoine Carteret, de Genève.**

ANTOINE CARTERET. GENÈVE 1813-1889.

Buste de trois-quarts à gauche. Signé au bas : GEORGES HANTZ. 1894.
U. G. D. GENEVE.

Ŕ. Trophée formé d'une palme, d'une couronne d'immortelles, d'un écu aux armes de Genève, de branches de houx, d'un livre fermé et d'un livre ouvert sur lequel on lit : *Instruction / Publique / Cultes. / FABLES / les / deux Frères* Au fond, vue de Genève.

Diam. : 0,061. Argent, argent oxydé, bronze, bronze argenté, aluminium et étain.

56. — **M. Daniel Colladon, de Genève.**

DANIEL COLLADON . GENÈVE 1802-1893.

Buste de trois-quarts à gauche. Signé au bas : GEORGES HANTZ . 1894 .

U . G . D . GENEVE .

Ŕ. ★ VITESSE DU SON, AIR COMPRIMÉ, EFFETS DE LA FOUDRE, FONTAINES LUMINEUSES, ETC.

Une machine perforatrice en activité dans le tunnel du Mont-Cenis. Ouvriers aux premier et second plans.

Diam. : 0,061. Argent, argent oxydé, bronze, bronze argenté, aluminium et étain.

M.

Addition à la liste n° I. — Il existe 31 exemplaires en bronze et bronze argenté de la médaille Mermillod avec la faute (n° 2) et des exemplaires en argent de la médaille de l'exposition belge à Genève (n° 45).
