

<b>Zeitschrift:</b>	Revue suisse de numismatique = Schweizerische numismatische Rundschau
<b>Herausgeber:</b>	Société Suisse de Numismatique = Schweizerische Numismatische Gesellschaft
<b>Band:</b>	2 (1892)
<b>Artikel:</b>	Écu d'or inédit des trois cantons
<b>Autor:</b>	Blanchet, J.-Adrien
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-171732">https://doi.org/10.5169/seals-171732</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

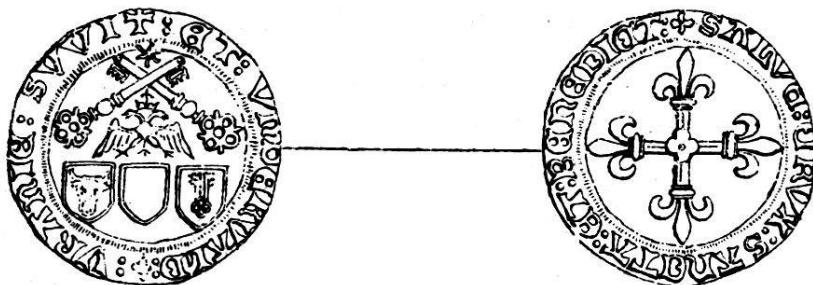
# ÉCU D'OR INÉDIT DES TROIS CANTONS

---

Dans un manuscrit écrit en majeure partie vers 1520, pour l'usage d'un changeur français, j'ai relevé la mention suivante :

« Escuz de Millan forgeez pour trante six solz et ont  
« cours pour quarente, or a vingt et deux karactz et du  
« poix de deux estellins ung fellin. »

Sous ce texte se trouve une empreinte prise avec le papier même du manuscrit et d'après laquelle a été fait le dessin que voici :



+: VRANQIA : SVVIT : ET : VANDERWALD :  
Écus d'Uri, de Schwytz et d'Unterwald. Au-dessus, double  
aigle couronnée, surmontée de deux clefs en sautoir, et,  
au-dessus, d'un soleil.

R: + STLVIA : ORVX : STNCTN : ET : BENE-  
DICT : Croix fleur-de-lisée.

Cet *écu au soleil* est inconnu à Haller ainsi qu'à MM.  
Th. von Liebenau et A. Sattler (*Die von Uri, Schwyz und  
Unterwalden gemeinschaftlich geprägten Münzen*, dans le

*Bull. de la Soc. suisse de Numismatique*, VII, 1888, p. 113 et 114).

Cette intéressante pièce est figurée au folio VIII<sup>XXIII</sup> du Ms qui porte, à la bibliothèque Nationale de Paris, la cote : Fr. Nouv. Acquis. 6289.

J.-Adrien BLANCHET.

---