

Zeitschrift: Bulletin de la Société suisse de Numismatique
Herausgeber: Société Suisse de Numismatique
Band: 10 (1891)
Heft: 4

Artikel: Imitations et falsifications de médailles Genevoises
Autor: P.S.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-171656>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IMITATIONS ET FALSIFICATIONS
DE
MÉDAILLES GENEVOISES

42 Sols 1831.

Cette rarissime pièce d'argent est un projet ou essai et n'a jamais été émise. Elle a été frappée à très peu d'exemplaire et restera un des joyaux de la collection genevoise. — Il a été refait dernièrement un nouveau coin dans le but de faire une frappe d'imitation. Aucune pièce n'a encore été frappée avec ce coin, mais cela arrivera prochainement. Il faudra donc se méfier des exemplaires qui entreront dans le commerce. -- La pièce originale pèse 8,145 gr.

Jeton en carton du Tir fédéral de 1828.

Ce jeton a été imité à Genève et est fort bien fait. On peut cependant le reconnaître. Voici le description de l'original. Le jeton est en carton vert-jaune au droit et blanc au revers.

Au centre les armoiries de Genève dans un écu allongé messurant en largeur : la partie supérieure 14,1 millim. et en hauteur du milieu de la partie supérieure à la pointe 14 millim. Au dessein $\overline{J\,H\,S}$ dans un soleil rayonnant. Le tout entouré d'un cerble. Entre le cercle intérieur et un autre cercle extérieur la légende : TIRAGE FEDERAL Exergue : A GENEVE 1828.

Rev. uni. — Il y a des exemplaires qui portent une contre-marque aux armoiries de Genève en noir.

Voici maintenant les différences.

Original.

1^o Les deux angles supérieurs de l'écusson sont à la même hauteur que le centre légèrement bombé.

2^o La tête de l'aigle est plus grosse et la couronne aussi. Elle touche presque l'écusson.

3^o Les grandeurs de l'écusson sont 14,1 millim. par 14 millim.

4^o Dans l'exergue on lit A GENNEVE. La lettre G a les traits plus forts.

5^o Dans les traits figurant le gueule en partant de l'angle droit de l'écusson il y a 12 traits dont 2 sont coupés par le haut de la clé. Le 3^{me} trait est parfaitement vertical.

Imitation.

Les angles sont relevés en pointe.

La tête est plus petite. La couronne plus petite et n'arrive qu'à 1,5 millim. de l'écusson.

Elles sont de 14 millim. par 14,1 millim.

A' GENEVE.

Dans l'imitation le G a les traits plus grêles.

Il y a 43 traits. Les 2 traits formant le prolongement de la clé sont plus courts et forment un petit carré parfait. Le 3^{me} trait est ondulé.

Société des Jeunes Mères Langues.

Cette médaille en laiton gravée à la main a été admirablement imitée. On en trouve la description dans Roumieux. (Descript. de 400 médailles genevoises.) Dans l'original l'homme ivre soutenu par son ami montre la semelle de son soulier droit. La semelle est entourée d'une ligne de très petits clous. Dans l'imitation ce sont de gros clous irrégulières moins nombreux et il y a une nouvelle ligne de trois clous sous le plante du pied, au milieu de la semelle. — En avant du pied la bouteille vide couchée est beaucoup plus ombrée dans l'original. — De plus dans l'imitation il y a un bouchon devant la bouteille.

Diamètre de l'original . . . 0, 047.

» de l'imitation . . . 0,0467.

Poids de l'original grammes 40,35.

» de l'imitation » 39,59.

P. S.