Zeitschrift: Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten
Herausgeber: Naturmuseum Olten
Band: 18 (2018)

Artikel: Aussenansichten : 20 Jahre Fassadenschmuck
Autor: Flückiger, Peter F.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1044699

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

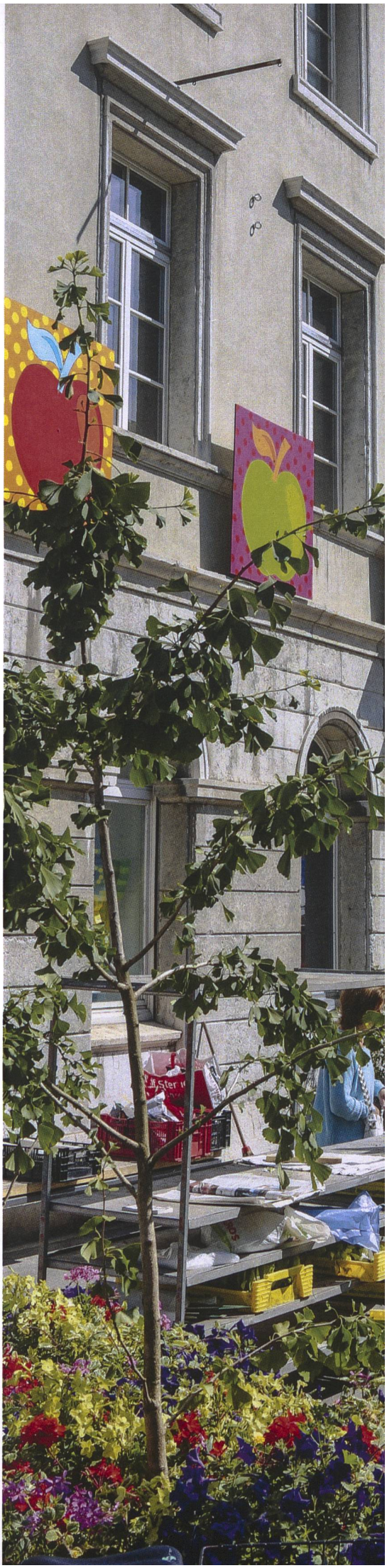
Download PDF: 29.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Naturmuseum Olten

Aussenansichten

20 Jahre Fassadenschmuck



Impressum

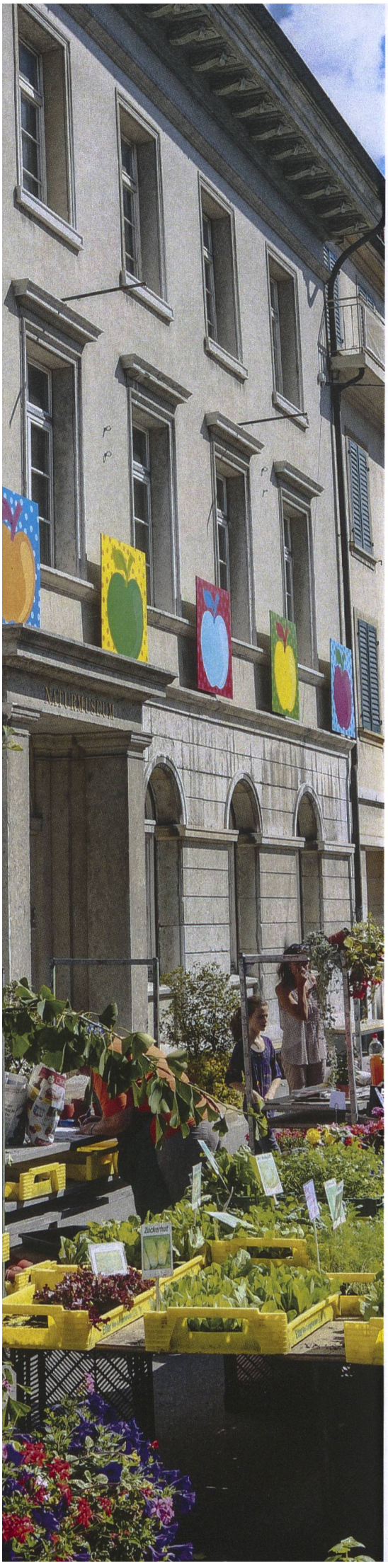
Redaktion
Dr. Peter F. Flückiger, Naturmuseum Olten

Grafik
Beatrice Nünlist, Visuelle Kommunikation für Mensch, Natur, Umwelt, Olten

Fotos
Naturmuseum Olten (diverse), Projektpartner (diverse), Patrick Lüthy, Olten/IMAGOpress.com (S. 39 unten rechts), Dieter Spinnler, Wisen (S. 6 unten, S. 35 unten links), Jürg Stauffer, Langenthal (Seite 51 unten links), Oltner Tagblatt, 8.11.2004 (S. 23 unten links), Oltner Tagblatt, 15.2.2005 (S. 24 unten links)

Heft 18 der Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten», Auflage 200 Exemplare, click it AG, Seon
© 2018 Naturmuseum Olten, ISSN 2571-8916

Naturmuseum Olten, Kirchgasse 10, 4600 Olten
www.naturmuseum-olten.ch



Aussenansichten

20 Jahre Fassadenschmuck

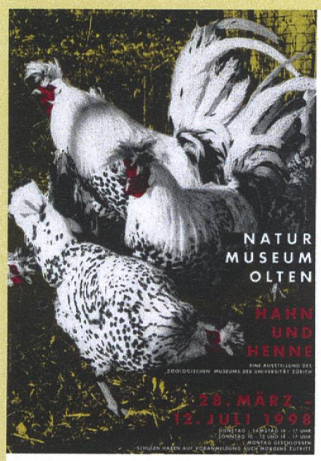
Für die Passanten auf der Kirchgasse in Olten lohnt es sich immer, den Blick etwas nach oben zu richten. Dort windet sich an der Fassade des Naturmuseums eine riesige Schlange, hängen Äpfel in allen Farben oder es sind Biberwappen aus nah und fern zu bewundern. Seit 1998 machen kunstvolle Fassadendekorationen und kreativ eingerichtete Aussenvitrinen auf die aktuelle Sonderausstellung im Naturmuseum aufmerksam. Die 48 Projekte wurden fast durchgehend von Schulklassen aus der Region realisiert. Mit der Ausstellung «Aussenansichten» und dem vorliegenden Heft würdigt das Naturmuseum Olten das kreative Schaffen aller Beteiligten.

Die Planung und Ausführung eines solchen Projekts ist eine anspruchsvolle Aufgabe. Es gilt das Ausstellungsthema wirkungsvoll darzustellen und dabei die gesetzten Rahmenbedingungen einzuhalten. Die Dekorationen müssen Wind und Wetter standhalten. Farben dürfen weder ausbleichen noch vom Regen weggewaschen werden. Material und Verankerungen müssen so beschaffen sein, dass sie auch einem Sturm standhalten, damit niemand durch herunterfallende Teile verletzt wird. Bei alledem muss auch der vorgegebene Kostenrahmen eingehalten werden. Nach den aufwendigen Vorarbeiten in der Schule – der Auseinandersetzung mit dem Ausstellungsthema, der Planung und Umsetzung des Projekts – folgt der grosse Moment, das Montieren der Dekorationen am Museum unter Mithilfe der Museumstechnik.

All dies ist für die Lehrkräfte fordernd und für die Schülerinnen und Schüler wertvolles Lernen am Projekt. Es ist keine Trockenübung, sondern der Ernstfall, hat das Werk doch schliesslich vor den Augen der Öffentlichkeit zu bestehen.

Das Naturmuseum Olten dankt allen Beteiligten für ihr grossartiges Engagement!

NATURMUSEUM

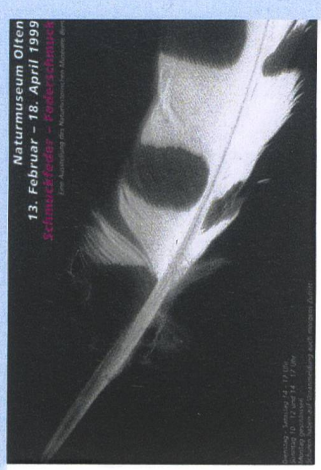


Hahn und Henne 1998

Kantonsschule Olten
Lehrerseminar, Klasse 2b
Katrin Hürzeler

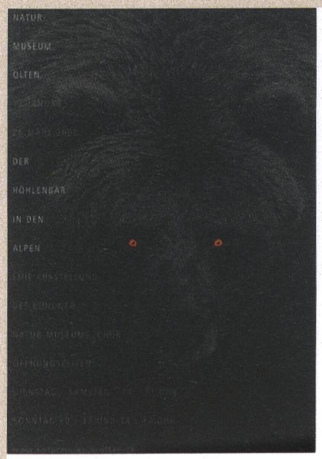
Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter 1998/1999

Freie Schule für Gestaltung Olten
Simone Arnet, Mariella Nuzzo, Schülerinnen



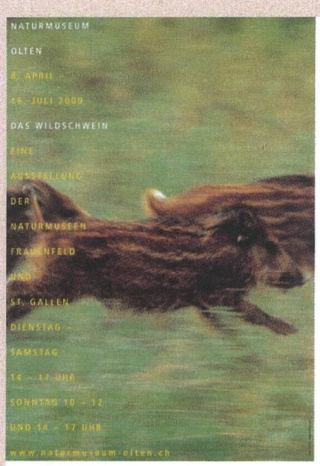
Schmuckfeder – Federschmuck 1999

Kantonsschule Olten
Lehrerseminar, Klasse 2b
Katrin Hürzeler



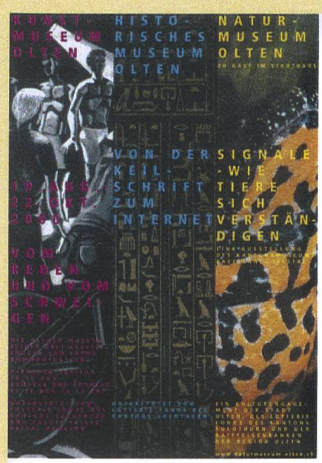
Der Höhlenbär in den Alpen 2000

Bezirksschule Olten
Klassen 3a, 2a, 2d
Christof Schelbert, Josef C. Haefely



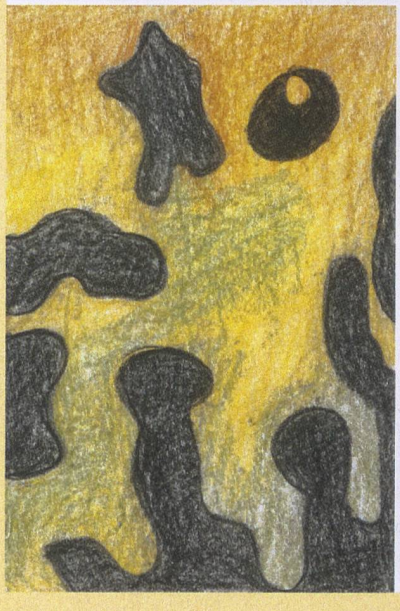
Das Wildschwein 2000

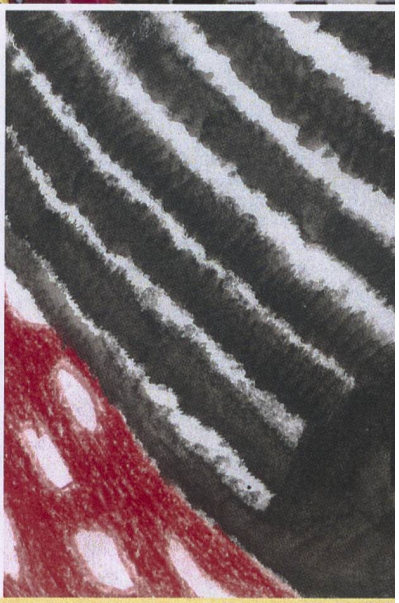
Kantonsschule Olten
Musisches Gymnasium, Klasse 2aM
Roland Nyffeler, Erich Obrist, Jürg Eichenberger

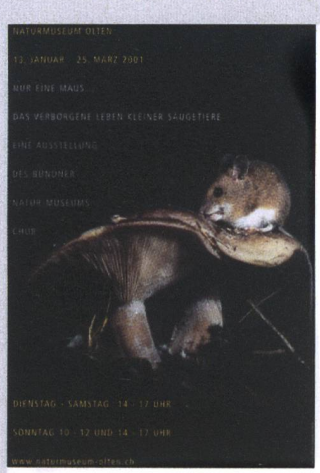


Signale – wie Tiere sich verständigen 2000

Kantonsschule Olten
Lehrerseminar, Klasse 2b
Katrin Hürzeler

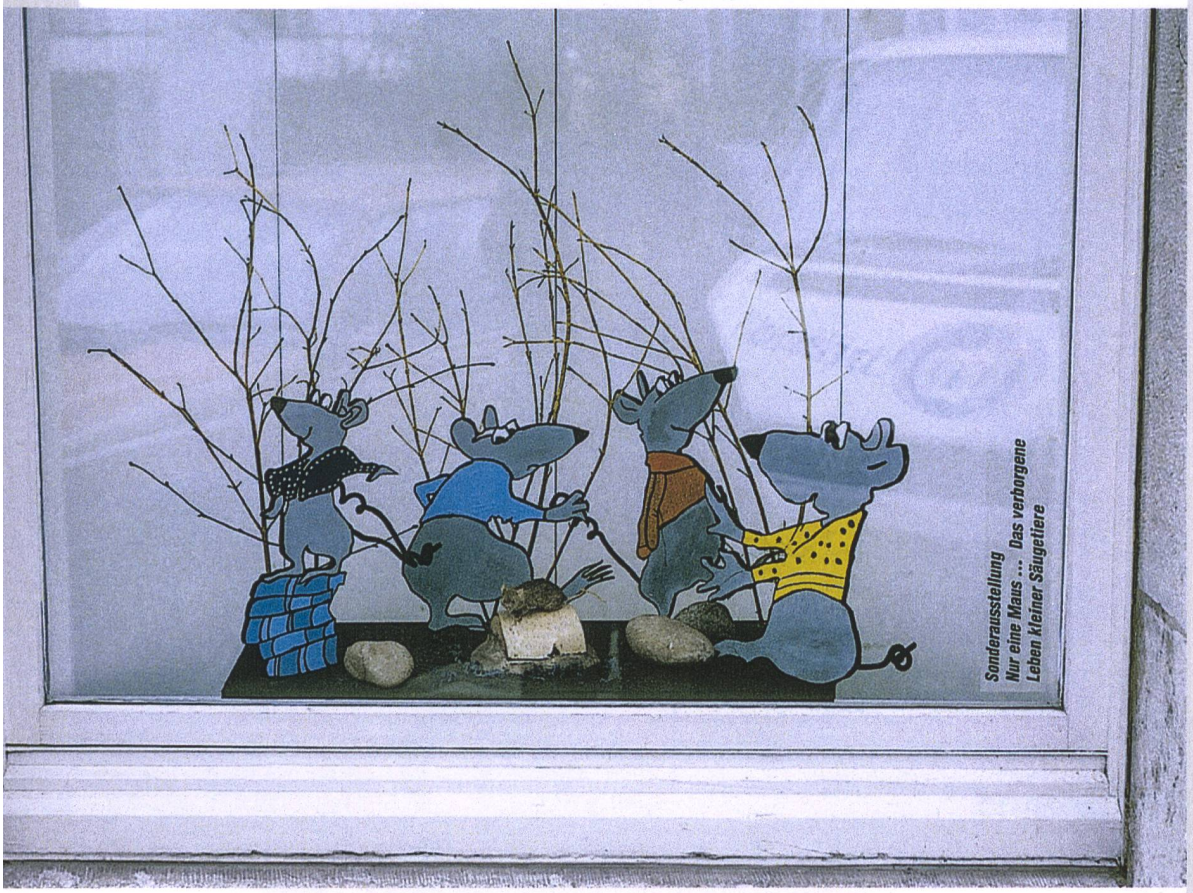


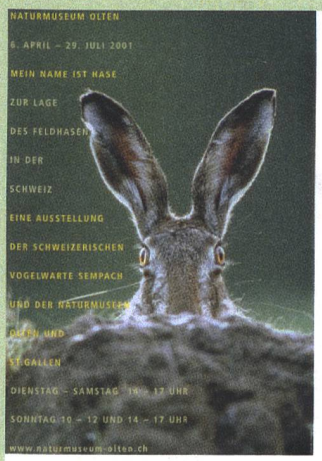




Nur eine Maus ... Das verborgene Leben kleiner Säugetiere 2001

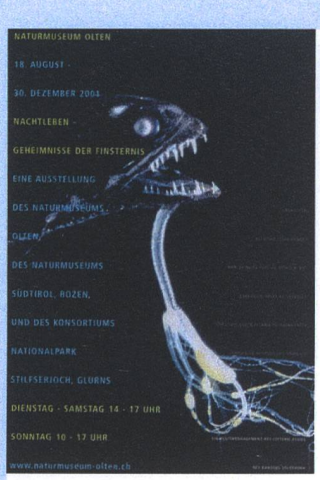
Oberschule Olten
Klasse 3a
Jürg Meyer





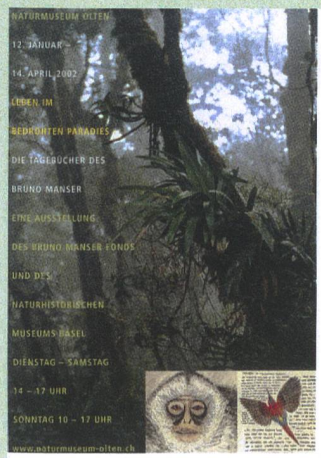
Mein Name ist Hase 2001

Heilpädagogische Sonderschule Olten
Klasse W2
Annelies Elsenberger, Patrick Bürgi



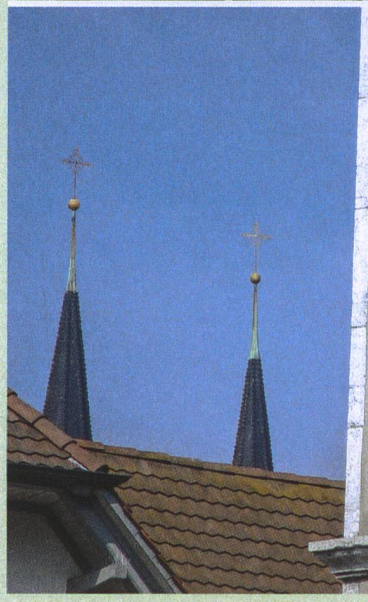
Nachtleben – Geheimisse der Finsternis 2001

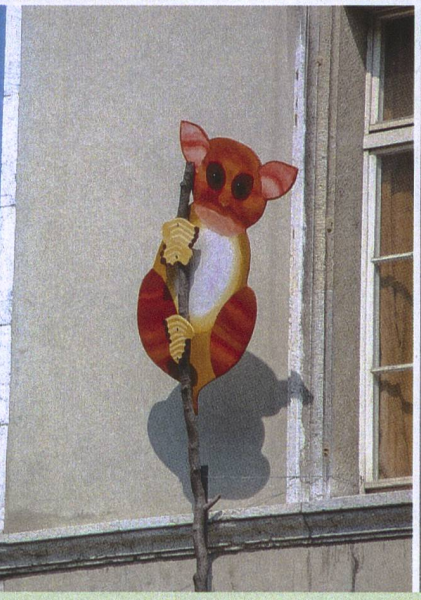
Kantonsschule Olten
Musisches Gymnasium, Klasse 3LM
Roland Nyffeler

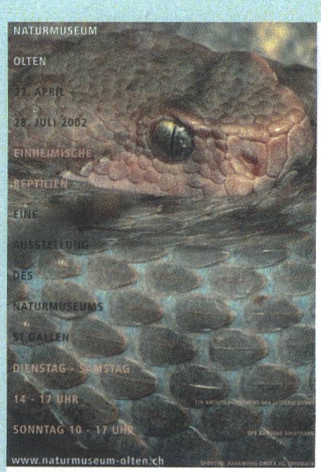


Leben im bedrohten Paradies – Die Tagebücher des Bruno Manser 2002

Bezirksschule Olten
Klassen 2a, 3c
Josef C. Haefely

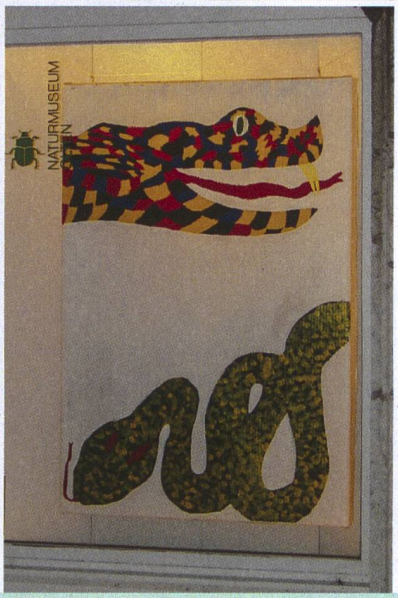


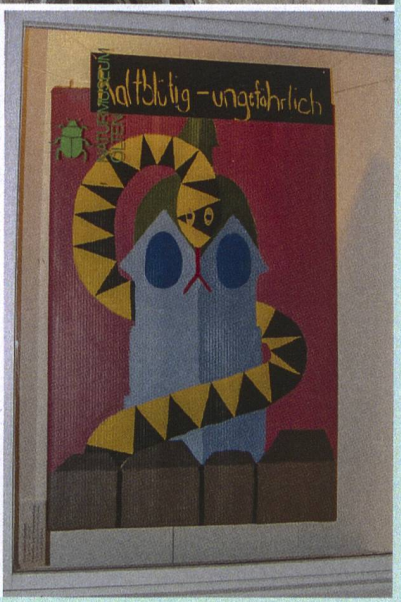




Einheimische Reptilien 2002

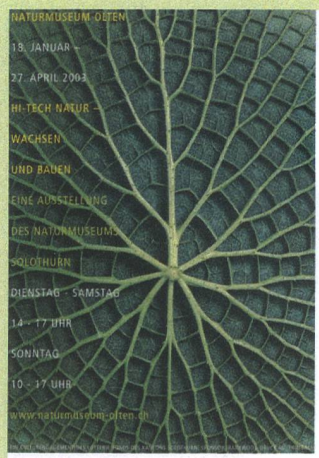
Oberstufe Murgenthal
3. Sekundarschule
Urs Hunziker





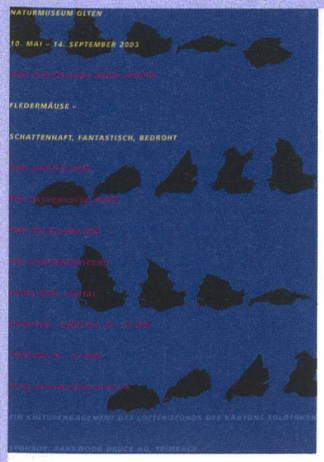
Die faszinierende Welt der Höhlen 2002

Kantonsschule Olten
Untergymnasium, Klasse 2c
Monika Berger Bläsi



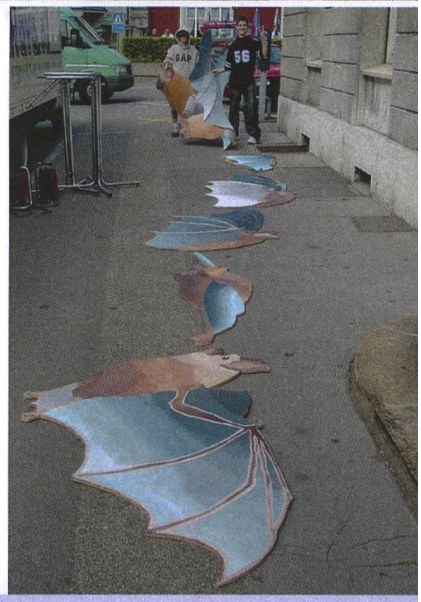
HiTechNatur – Wachsen und Bauen 2003

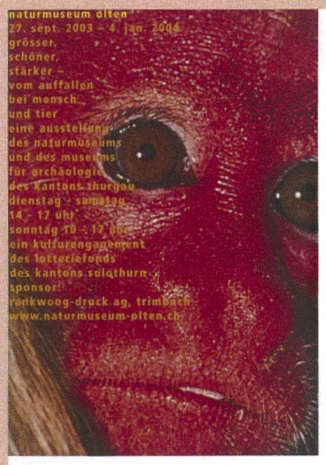
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
3. Bezirksschule
Dieter Lüscher



Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht 2003

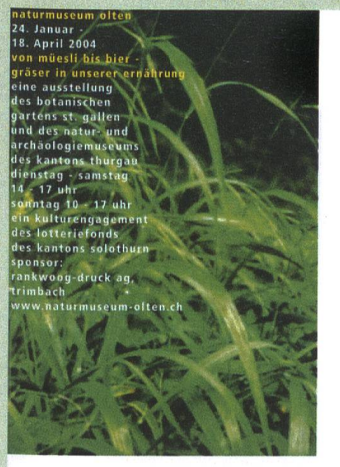
Bezirksschule Olten
Klassen 1c, 1a
Josef C. Haefely





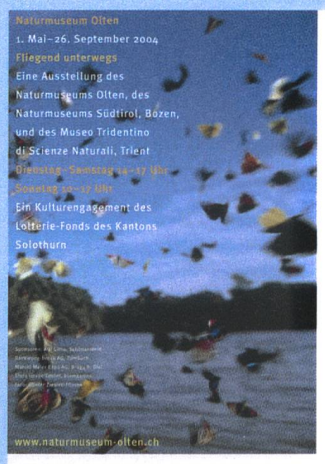
Schöner, grösser, stärker – Vom Auffallen bei Mensch und Tier 2003/2004

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Werkklasse Gunzgen
Ulla Wyss



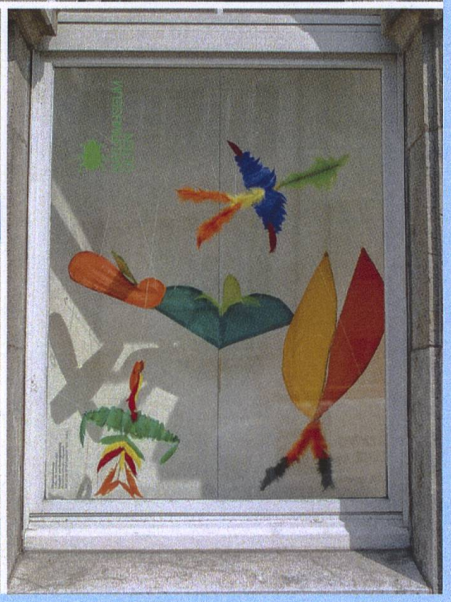
Von Müesli bis Bier – Gräser in unserer Ernährung 2004

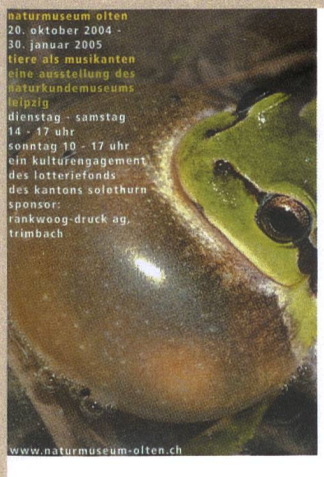
Kreisschule Mittelgösgen, Obergösgen
1. Oberschule
Jürg Meyer



Fliegend unterwegs 2004

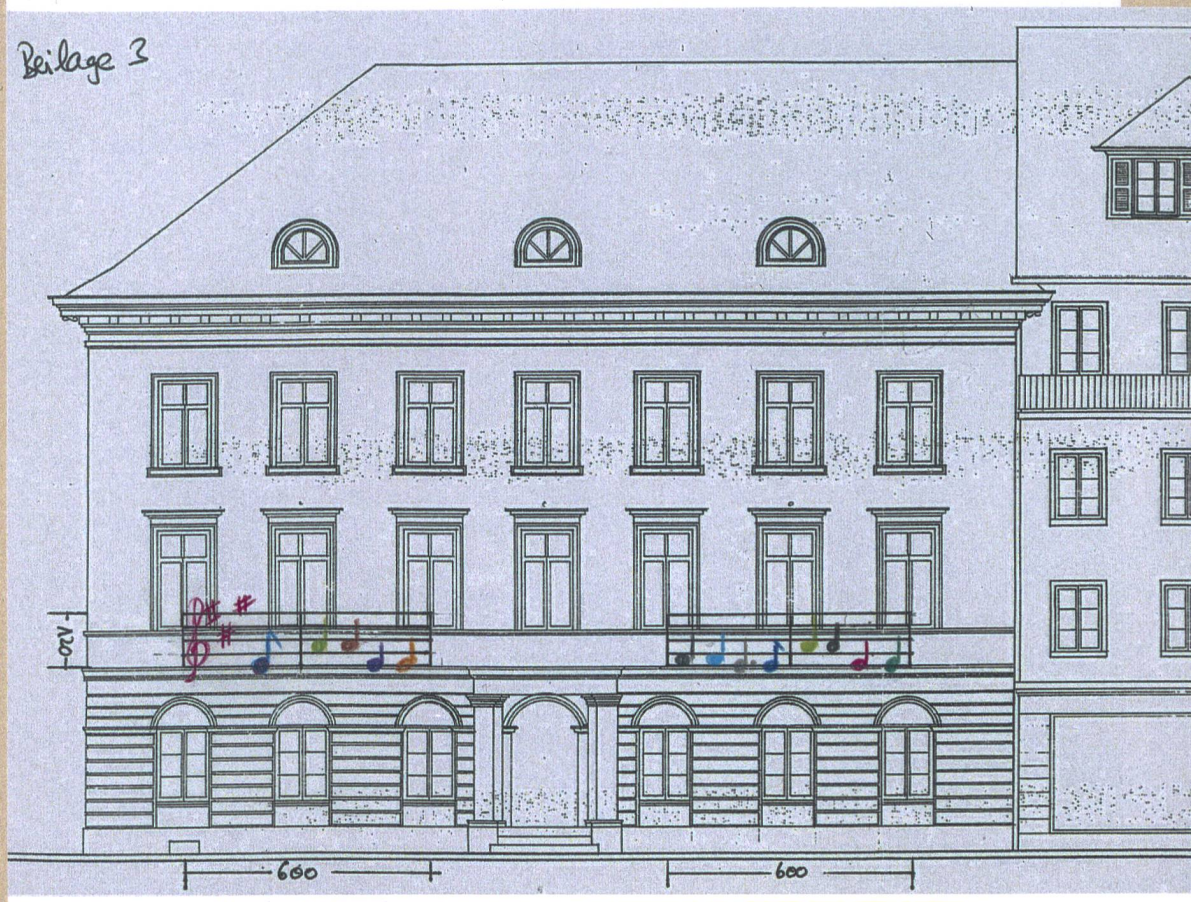
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klassen 2a, 2b
Dieter Lüscher





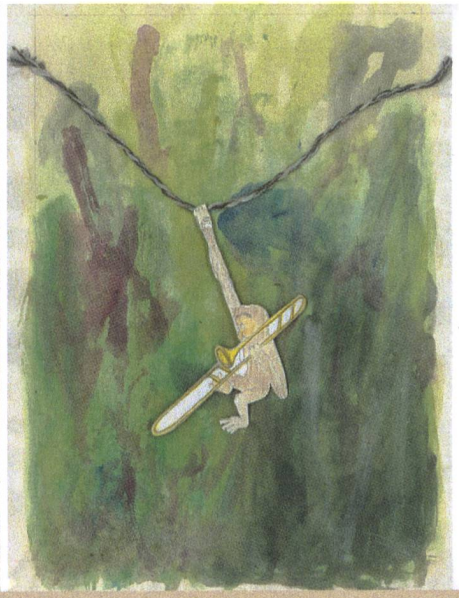
Tiere als Musikanten 2004/2005

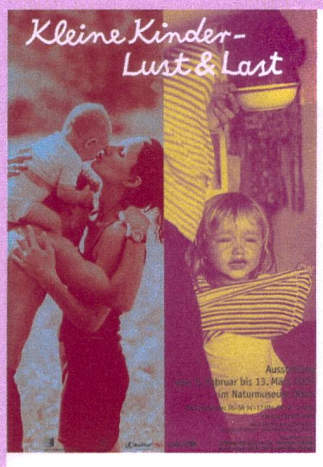
Kreisschule Mittelgösgen, Obergösen
3. Oberschule
Hans-Peter Steiner



Kreative Mittelgösger Oberschüler

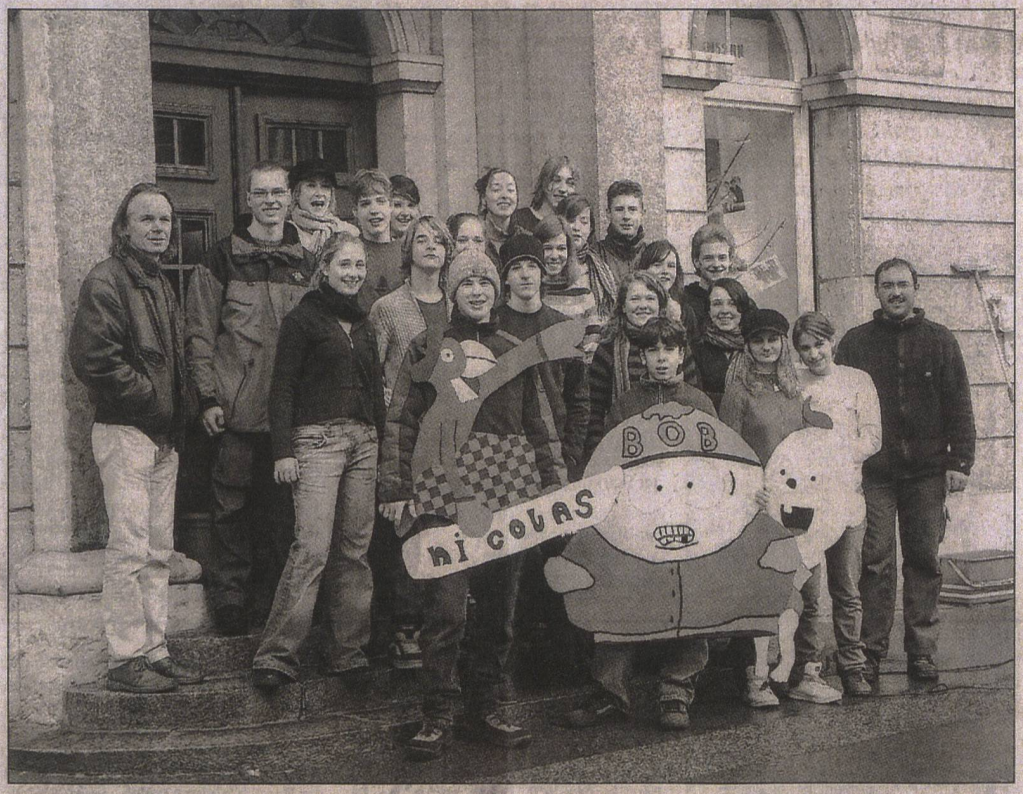
Bereits zur Tradition geworden ist, dass im Rahmen einer Sonderausstellung im Oltner Naturmuseum eine Schulklasse der Region die Gestaltung der Aussenfassade und -vitrinen übernimmt. Anlässlich der aktuellen Ausstellung «Tiere als Musikanten» wurde diesbezüglich die 3. Oberschule der Kreisschule Mittelgösgen mit Lehrer Hans-Peter Steiner kreativ aktiv. Ein Teil der Schüler investierte sogar während den Ferien Zeit, um die Dekoration zusammen mit Remo Leuenberger und Michaela Auchli (rechts im Bild) zu montieren. (otr) ZVG





Kleine Kinder – Lust & Last 2005

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
3. Bezirksschule
Dieter Lüscher



Fassadendekoration und Vitrinen für Naturmuseum kreiert

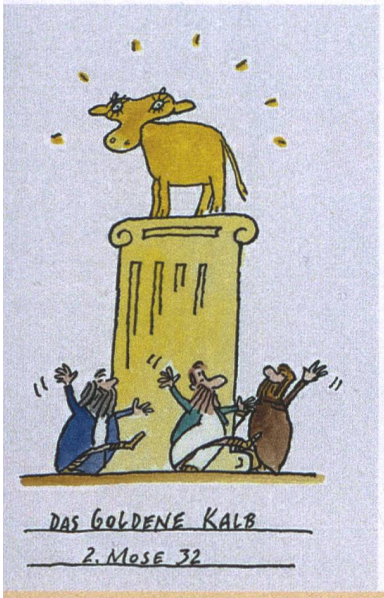
Die 3. Bezirksschule der Kreisschule Untergäu in Hägendorf setzte sich zusammen mit ihrem Zeichen- und Werklehrer Dieter Lüscher intensiv mit dem Thema der aktuellen Ausstellung «Kleine Kinder – Lust und Last» im Naturmuseum Olten auseinander. In der Folge haben die Schülerinnen und Schüler eine gelungene Dekoration der Museumsfassade und der Aussenvitrinen geschaffen. Diese visualisiert eindrücklich verschiedene Aspekte der Thematik. (otr) ZVG

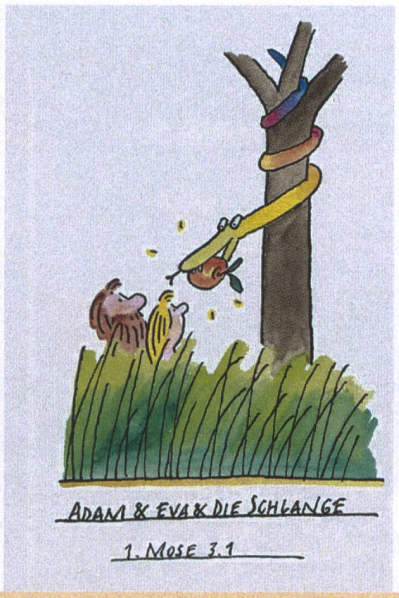
Regenwurm 2005

Bezirksschule Olten
Klassen 2a, 4a
Josef C. Haefely

Tiere in der Bibel und im Alten Orient 2005

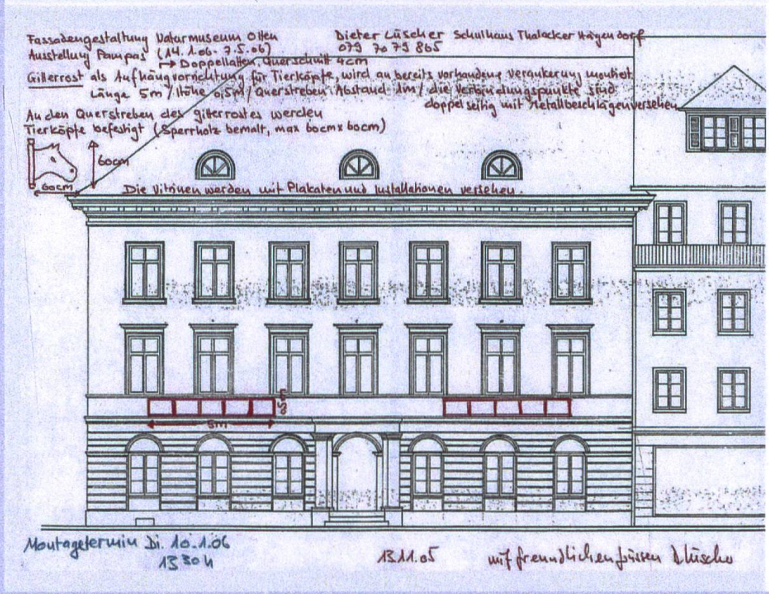
Jürg Furrer, Cartoonist, Seon





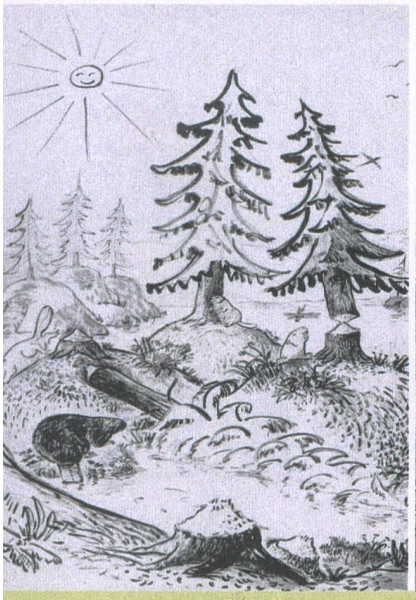
Die Pampa – Das Herz Argentiniens 2006

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
3. Bezirksschule
Dieter Lüscher



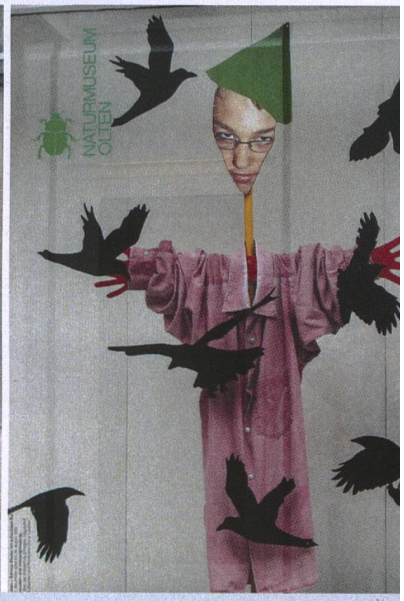
Baumeister Biber 2006

Kantonsschule Olten
Untergymnasium, Klasse 1a
Monika Berger, Martin Derendinger



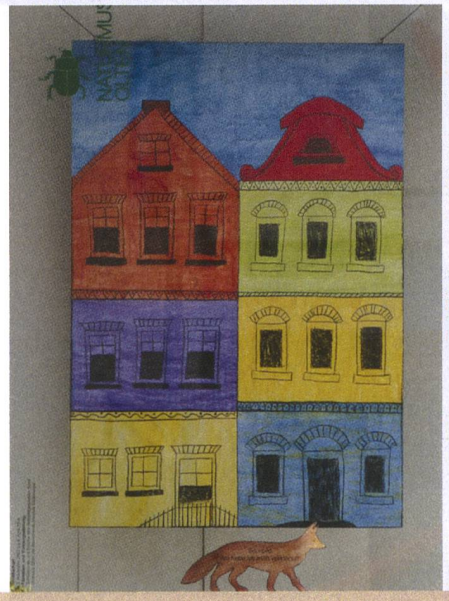
Raben – Schlaue Biester mit schlechtem Ruf 2006/2007

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
2. Bezirksschule
Dieter Lüscher



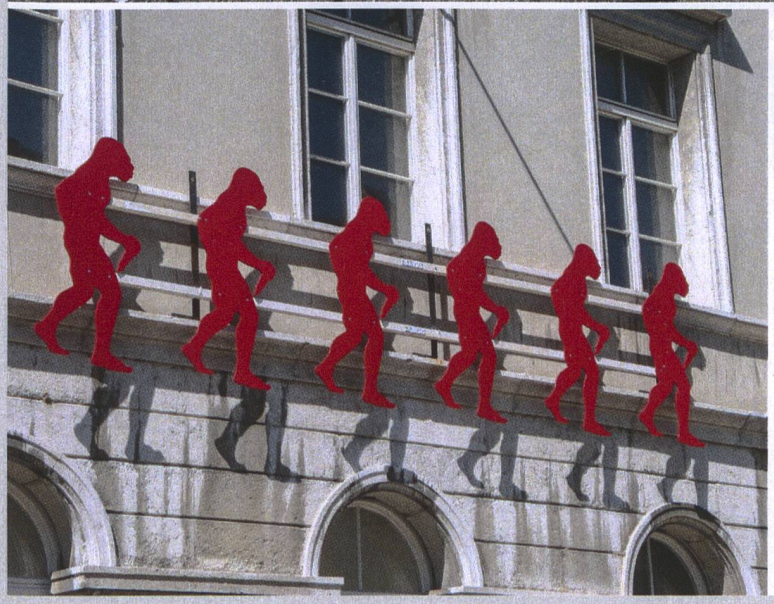
Stadtfüchse! 2007/2008

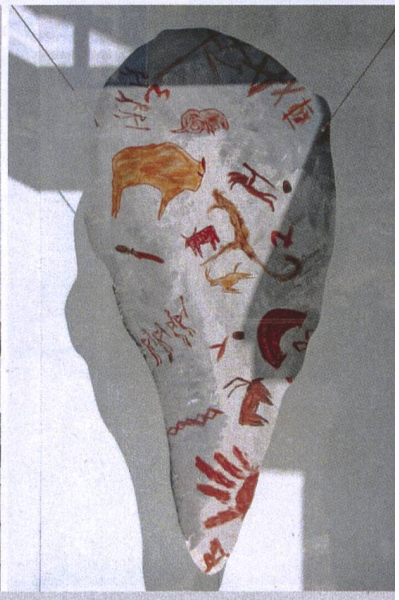
Heilpädagogisches Schulzentrum Olten
Diverse Klassen
Annelies Elsenberger



Eiszeit – als der Mensch noch Natur war 2008

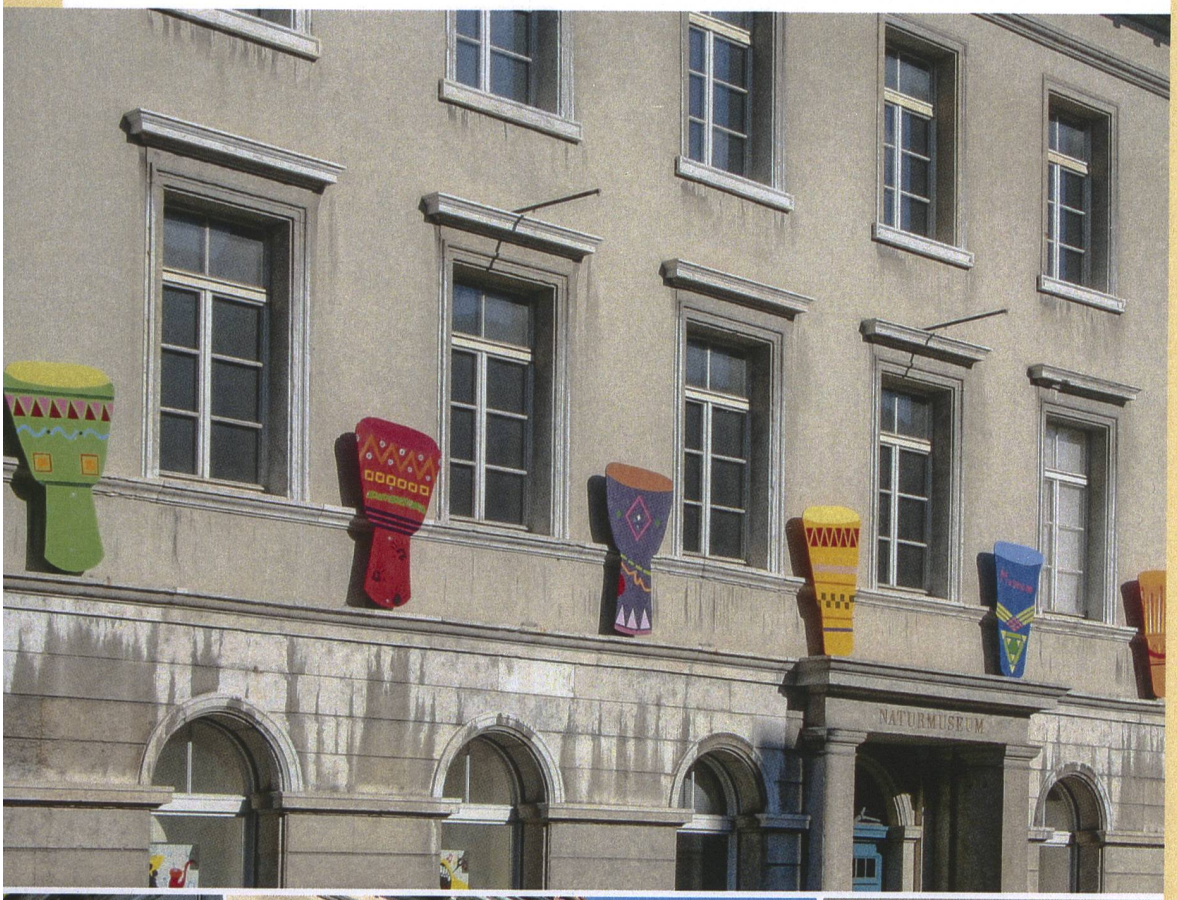
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
3. Bezirksschule
Dieter Lüscher

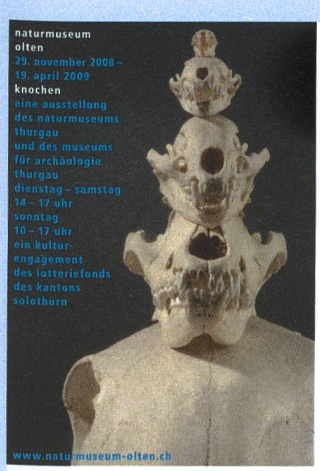




Rhythm – Nature – Culture: Die Welt der Schlaginstrumente 2008

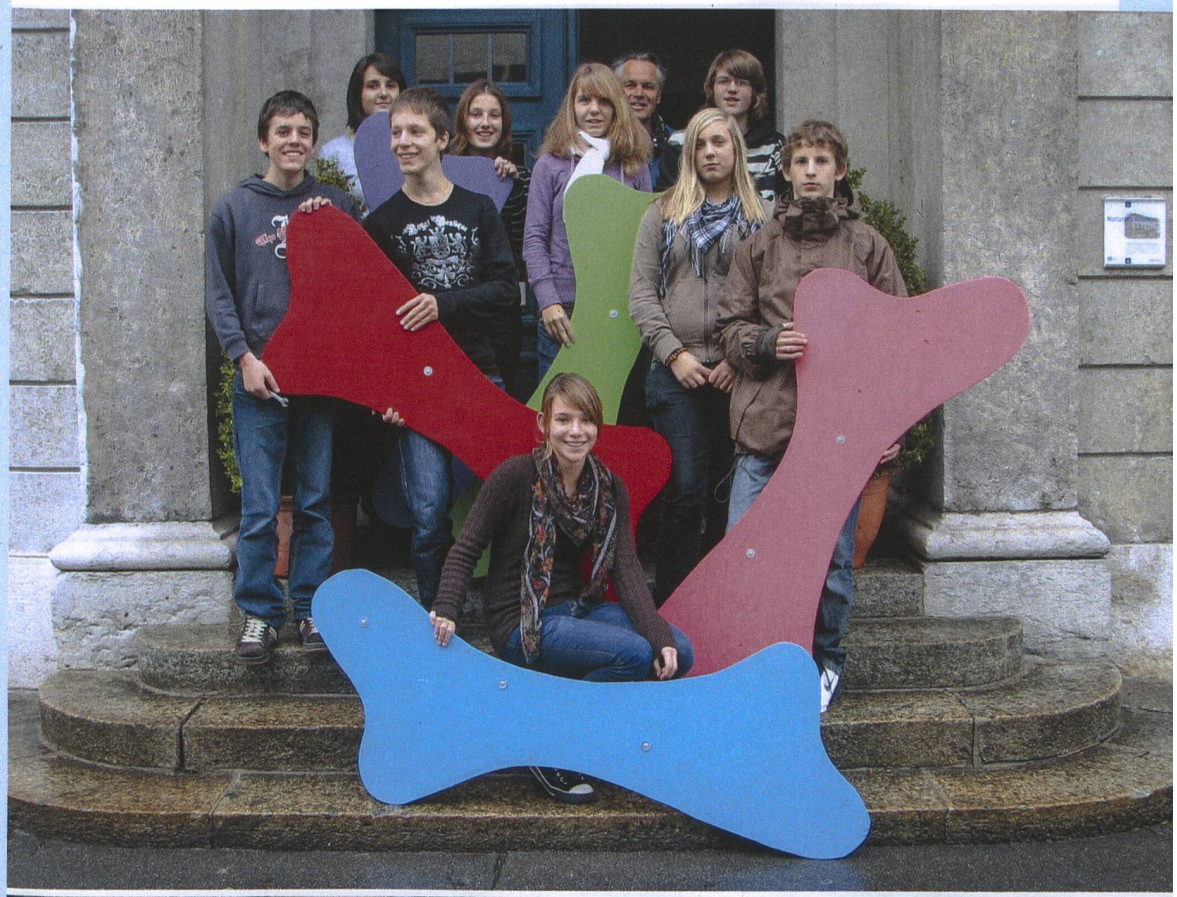
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 3a
Dieter Lüscher

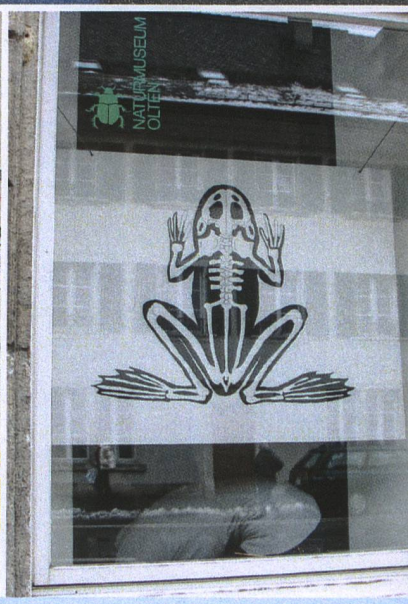




Knochen 2008/2009

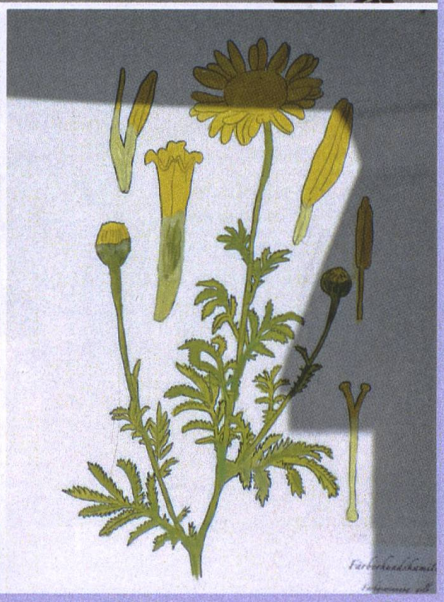
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 3b
Dieter Lüscher





Farbklänge – Pflanzenalchemie und Kunst 2009

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 3a
Dieter Lüscher

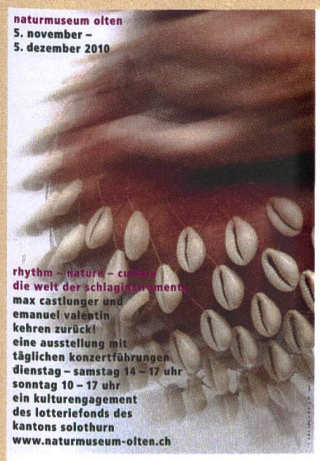


Krummer Schnabel, spitze Krallen – Greifvögel und Eulen 2009/2010

Bezirksschule Olten
Klasse 3a, Jahrgang 2008/2009
Josef C. Haefely

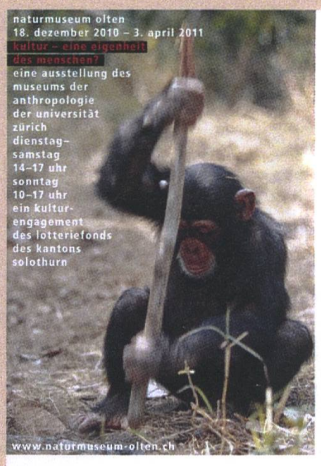
Fledermäuse – geheimnisvoll, faszinierend, schützenswert 2010

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 3b
Dieter Lüscher



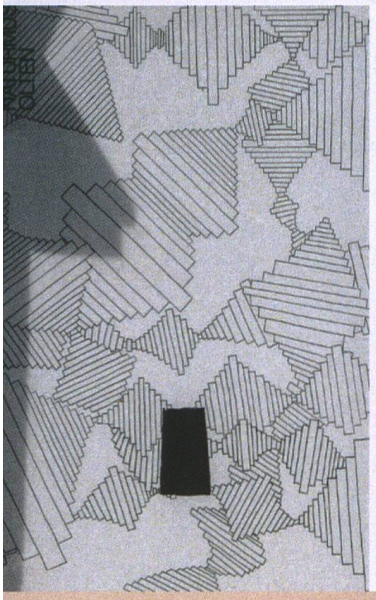
Rhythm – Nature – Culture: Die Welt der Schlaginstrumente 2010

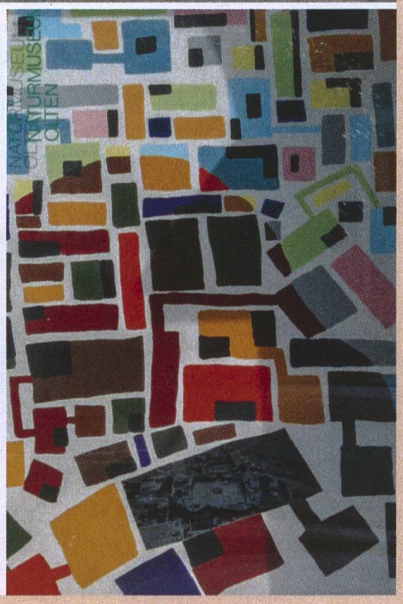
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 3a
Dieter Lüscher

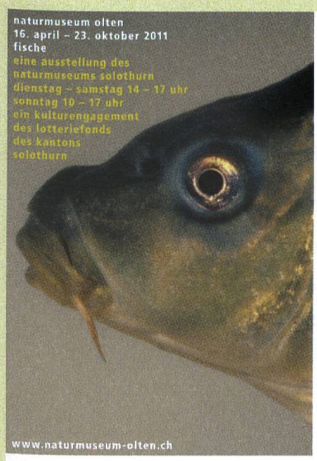


Kultur – eine Eigenheit des Menschen? 2010/2011

Kantonsschule Olten
Fachmittelschule, Klassen 2a, 2b
Monika Senn, Christian Schumacher





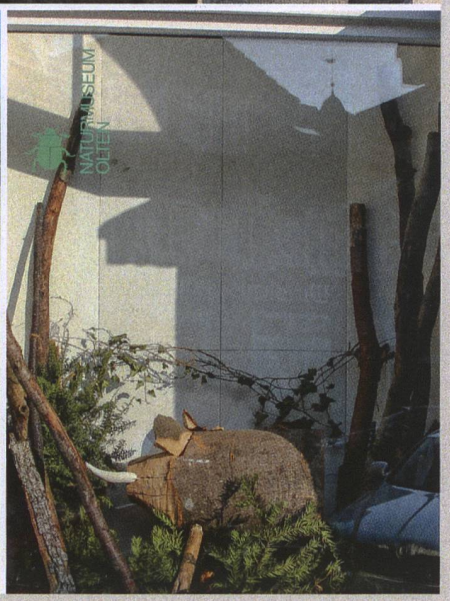


Fische 2011

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
Bezirksschule, Klasse 2a
Dieter Lüscher, Ernst Huser

Von Wildschweinen und Menschen 2011/2012

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
3. Oberschule
Stefan Schmidt, Brigitte Borer



Einfach Spitze! Dornenkleid und Giftstachel 2012

Oberschule Olten
Klasse 3a
Christine Peter, Karin Nünlist, Martin Müller

Light on the Rocks – Gesteine unter dem Polarisationsmikroskop 2012/2013

Kantonsschule Olten
Musisches Gymnasium, Klasse 1aM
Jürg Orfei

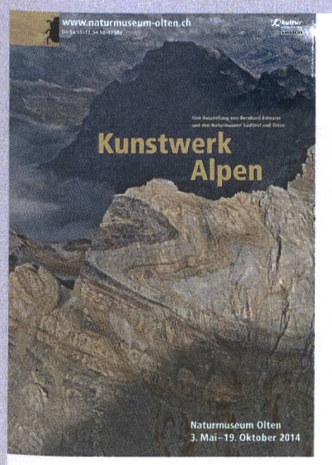
Schillernde Gaukler 2013

Kreisschule Untergäu , Hägendorf
Sekundarschule E, Klassen 2a, 2b, 2c
Bezirksschule, Klassen 3a, 3b
Dieter Lüscher, Ernst Huser

Das Reh – Durch Anpassung zum Erfolg

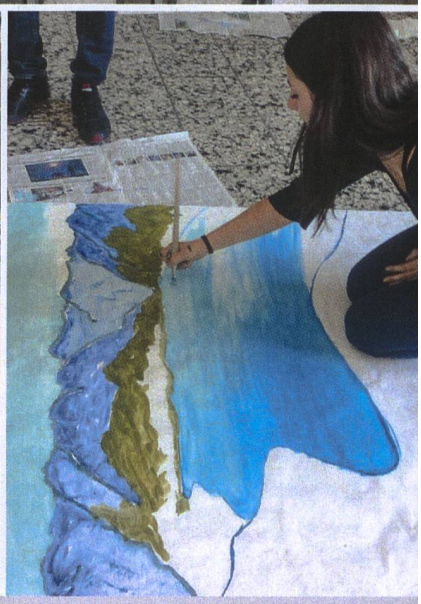
2013/2014

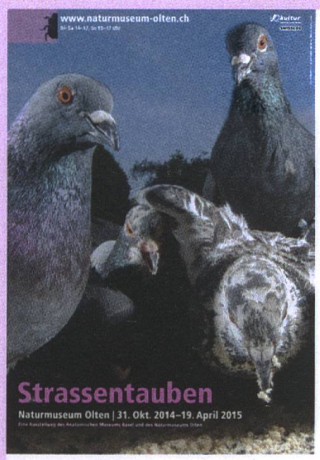
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
8. Klassen
Stefan Schmidt, Simone Hürzeler, Ernst Huser



Kunstwerk Alpen 2014

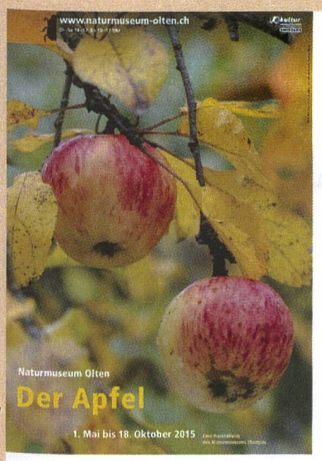
Sekundarschule Olten
Klasse E3e
Josef C. Haefely





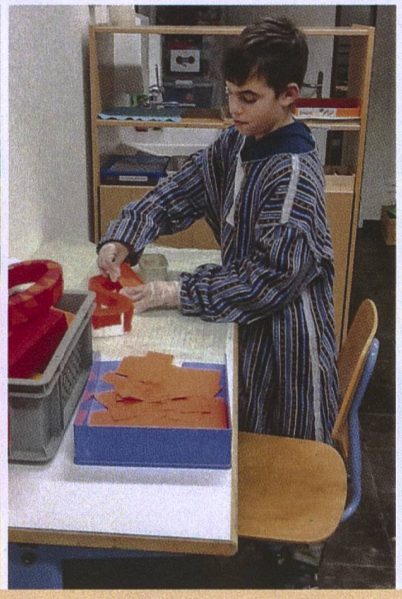
Strassentauben 2014/2015

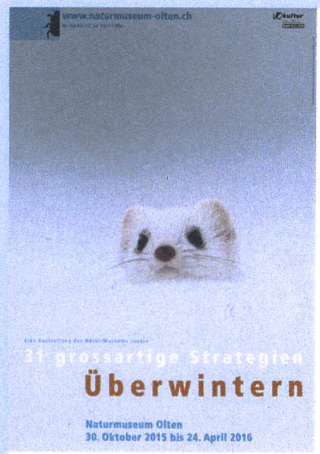
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
7. und 8. Klassen
Ernst Huser, Brigitte Borer, Simone Hürzeler, Brigitte Fürholz



Der Apfel 2015

Heilpädagogisches Schulzentrum Olten
Diverse Klassen
Annelies Elsenberger





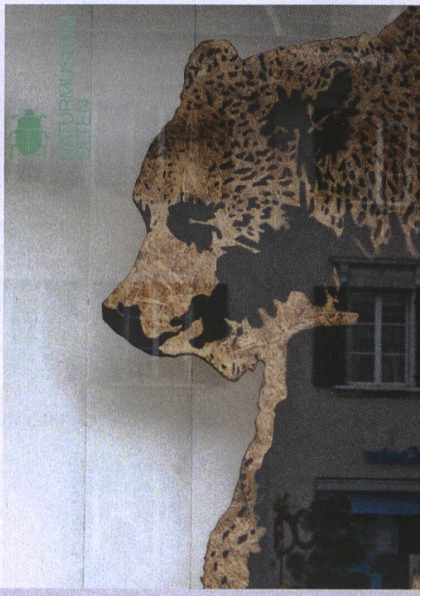
Überwintern – 31 grossartige Strategien

2015/2016

Caspar Klein, wissenschaftlicher Illustrator und Dekorationsgestalter, Olten

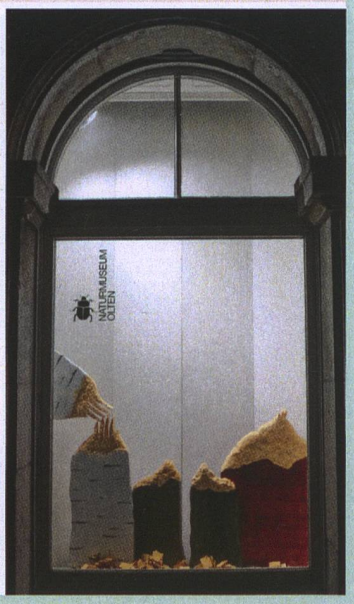
Mit Grossraubtieren leben – Herausforderung und Chance 2016

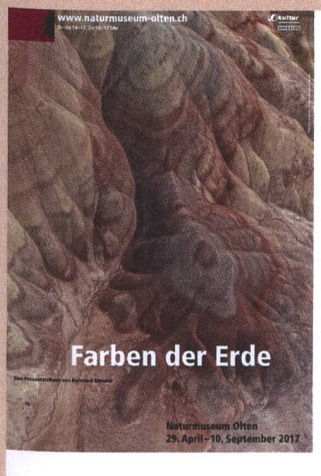
Kreisschule Untergäu, Hägendorf
9. Klassen
Ernst Huser, Simone Hürzeler



Baumeister Biber 2016/2017

Heilpädagogisches Schulzentrum Olten
Diverse Klassen
Annelies Elsenberger, Doris Helbling



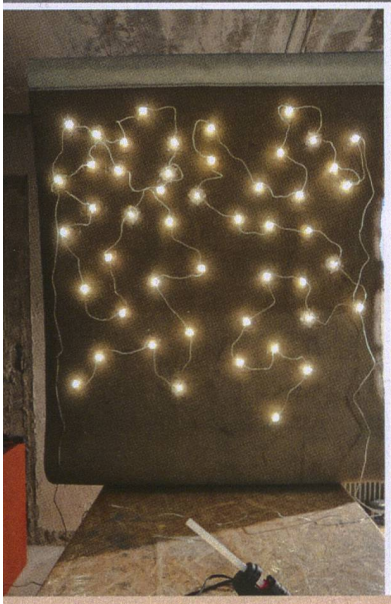


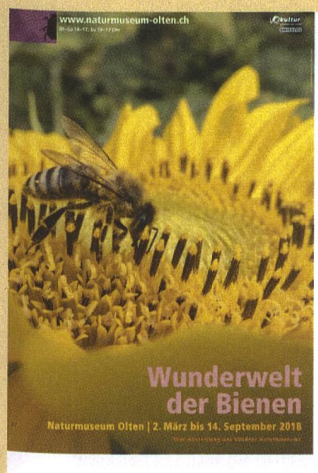
Farben der Erde 2017

Kreisschule Untergäu, Hägendorf
7. und 8. Klassen
Ernst Huser, Simone Hürzeler, Brigitte Fürholz

Grimms Tierleben 2017/2018

Caspar Klein, wissenschaftlicher Illustrator und Dekorationsgestalter, Olten





Wunderwelt der Bienen

2018

Heilpädagogisches Schulzentrum Olten
Diverse Klassen
Annelies Elsenberger

Austellungen von 1998 bis 2018

Blick ins Innere – Faszinierende Einsichten dank Röntgenstrahlen
17. Januar bis 15. März 1998

Hahn und Henne
28. März bis 12. Juli 1998 | Seite 6

Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter
22. August bis 31. Dezember 1998,
verlängert bis 31. Januar 1999 | Seite 7

Schmuckfeder – Federschmuck
13. Februar bis 18. April 1999 | Seite 8

Haustiere im Wandel der Zeit
1.Mai bis 18. Juli 1999

Leben auf Kosten anderer – Parasiten
20. August bis 31. Dezember 1999

Der Höhlenbär in den Alpen
15. Januar bis 26. März 2000 | Seite 9

Das Wildschwein
8. April bis 16. Juli 2000 | Seite 10

Ammonshörner und Donnerkeile
8. April bis 30. Dezember 2000

Signale – Wie Tiere sich verständigen
19. August bis 22. Oktober 2000 | Seite 11

Nur eine Maus...
Das verborgene Leben kleiner Säugetiere
13. Januar bis 25. März 2001 | Seite 12

Mein Name ist Hase
6. April bis 29. Juli 2001 | Seite 13

Nachtleben – Geheimnisse der Finsternis
18. August bis 30. Dezember 2001 | Seite 14

Leben im bedrohten Paradies – Die Tagebücher des Bruno Manser
12. Januar bis 14. April 2002 | Seite 15

Einheimische Reptilien
27. April bis 28. Juli 2002 | Seite 16

Die faszinierende Welt der Höhlen
17. August bis 29. Dezember 2002 | Seite 17

HiTechNatur – Wachsen und Bauen
18. Januar bis 27. April 2003 | Seite 18

Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht
10. Mai bis 14. September 2003 | Seite 19

Schöner, grösser, stärker – Vom Auffallen bei Mensch und Tier
27. September 2003 bis 4. Januar 2004 | Seite 20

Von Müesli bis Bier – Gräser in unserer Ernährung
24. Januar bis 18. April 2004 | Seite 21

Fliegend unterwegs
1. Mai bis 26. September 2004 | Seite 22

Tiere als Musikanten
20. Oktober 2004 bis 30. Januar 2005 | Seite 23

Kleine Kinder – Lust & Last
5. Februar bis 13. März 2005 | Seite 24

Regenwurm
24. März bis 31. Juli 2005 | Seite 25

Tiere in der Bibel und im Alten Orient
19. August bis 30. Dezember 2005 | Seite 26

Die Pampa – Das Herz Argentiniens
14. Januar bis 7. Mai 2006 | Seite 27

Baumeister Biber
20. Mai bis 12. November 2006 | Seite 28

Pilze
4. bis 10. September 2006

Raben – Schlaue Biester mit schlechtem Ruf
25. November 2006 bis 26. August 2007 | Seite 29

Zurückgeholt!? – Wiederansiedlung von Wildtieren
28. April bis 8. Juli 2007

Wunderwelt der Pilze
4. bis 30. September 2007

Stadtfüchse!
3. November 2007 bis 6. April 2008 | Seite 30

Eiszeit – als der Mensch noch Natur war
26. April bis 5. Oktober 2008 | Seite 31

Rhythm – Nature – Culture: Die Welt der Schlaginstrumente
17. Oktober bis 16. November 2008 | Seite 32

Knochen
29. November 2008 bis 19. April 2009 | Seite 33

Farbklänge – Pflanzenalchemie und Kunst
1. Mai bis 9. August 2009 | Seite 34

Krummer Schnabel, spitze Krallen – Greifvögel und Eulen
22. August 2009 bis 11. April 2010 | Seite 35

Fledermäuse – geheimnisvoll, faszinierend, schützenswert
24. April bis 24. Oktober 2010 | Seite 36

Rhythm – Nature – Culture: Die Welt der Schlaginstrumente
5. November bis 5. Dezember 2010 | Seite 37

Kultur – eine Eigenheit des Menschen?
18. Dezember 2010 bis 3. April 2011 | Seite 38

Fische
16. April bis 23. Oktober 2011 | Seite 39

Von Wildschweinen und Menschen
5. November 2011 bis 22. April 2012 | Seite 40

Einfach Spitze! Dornenkleid und Giftstachel
4. Mai bis 21. Oktober 2012 | Seite 41

Light on the Rocks – Gesteine unter dem Polarisationsmikroskop
3. November 2012 bis 21. April 2013 | Seite 42

Schillernde Gaukler
3. Mai bis 20. Oktober 2013 | Seite 43

Das Reh – Durch Anpassung zum Erfolg
1. November 2013 bis 21. April 2014 | Seite 44

Kunstwerk Alpen
3. Mai bis 19. Oktober 2014 | Seite 45

Strassentauben
31. Oktober 2014 bis 19. April 2015 | Seite 46

Zerbrechliche Kostbarkeiten – Die Eiersammlung Heim Balsthal
7. März bis 6. April 2015

Der Apfel
1. Mai bis 18. Oktober 2015 | Seite 47

Überwintern – 31 grossartige Strategien
30. Oktober 2015 bis 24. April 2016 | Seite 48

Mit Grossraubtieren leben – Herausforderung und Chance
5. Mai bis 13. November 2016 | Seite 49

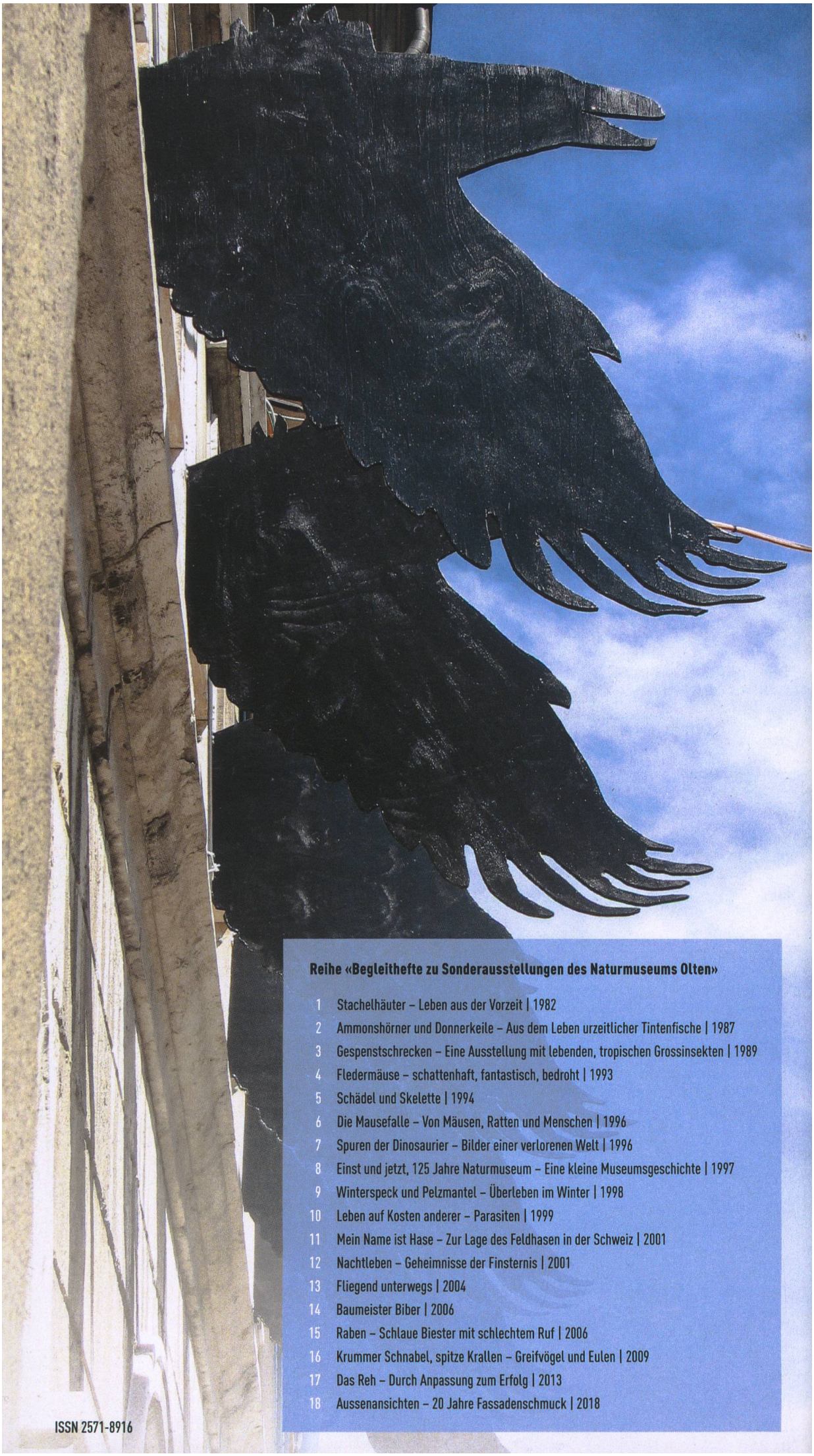
Baumeister Biber
25. November 2016 bis 17. April 2017 | Seite 50

Farben der Erde
29. April bis 19. September 2017 | Seite 51

Grimms Tierleben
22. September 2017 bis 18. Februar 2018 | Seite 52

Wunderwelt der Bienen
2. März bis 14. September 2018 | Seite 53

Zusätzlich wurden pro Jahr zwei Treppenhausausstellungen gezeigt.



Reihe «Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten»

1 Stachelhäuter – Leben aus der Vorzeit | 1982
2 Ammonshörner und Donnerkeile – Aus dem Leben urzeitlicher Tintenfische | 1987
3 Gespenstschrecken – Eine Ausstellung mit lebenden, tropischen Grossinsekten | 1989
4 Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht | 1993
5 Schädel und Skelette | 1994
6 Die Mausefalle – Von Mäusen, Ratten und Menschen | 1996
7 Spuren der Dinosaurier – Bilder einer verlorenen Welt | 1996
8 Einst und jetzt, 125 Jahre Naturmuseum – Eine kleine Museumsgeschichte | 1997
9 Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter | 1998
10 Leben auf Kosten anderer – Parasiten | 1999
11 Mein Name ist Hase – Zur Lage des Feldhasen in der Schweiz | 2001
12 Nachtleben – Geheimnisse der Finsternis | 2001
13 Fliegend unterwegs | 2004
14 Baumeister Biber | 2006
15 Raben – Schlaue Biester mit schlechtem Ruf | 2006
16 Krummer Schnabel, spitze Krallen – Greifvögel und Eulen | 2009
17 Das Reh – Durch Anpassung zum Erfolg | 2013
18 Aussenansichten – 20 Jahre Fassadenschmuck | 2018

ISSN 2571-8916