

Zeitschrift: Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten
Herausgeber: Naturmuseum Olten
Band: 9 (1998)

Artikel: Winterspeck und Pelzmantel : überleben im Winter
Autor: Flückiger, Peter F.
Rubrik: Impressum
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044686>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

IMPRESSUM

Autor

Peter F. Flückiger, Olten

Gestaltung

Inhalt: Beatrice Nünlist, Olten; Umschlag: Marcel Peltier, Olten

Realisation

Peter F. Flückiger, Olten

Zeichnungen

Annemarie Schelbert, Olten; Jürg Furrer, Seon; Beatrice Nünlist, Olten

Fotos

Georg Artmann, Olten (S. 37); Peter Balwin, Dietikon (S. 19 oben); Ludwig Bernauer, Bottmingen (S. 4 unten links, 5 Mitte, 7 oben links, 7 Mitte, 7 unten rechts, 12 oben, 38, 39); Mario F. Broggi, Schaan (S. 33 oben); Bruno Bruderer, Eich (S. 24 unten); Markus Capirone, Rickenbach/SO (S. 7 links); Stephen Dalton/NHPA (S. 8 unten); Christian Dischl, Schwyz (S. 19 unten beide); Stefan Dummérnuth, Oberdorf/SO (S. 33 unten); August Edele †, St. Gallen (S. 16 unten); Beat Ernst, Basel (S. 34 oben); Peter F. Flückiger, Olten (S. 4 oben rechts, 20 unten links, 22 alle); Hans Glader, D-Isselburg (S. 5 oben links); Kurt Grossenbacher, Riggisberg, (S. 30 unten rechts, 32 alle); Jan Halady, CZ-Bréclav (S. 18 oben); Josef Hättenschwiler, Bern (S. 28 oben rechts); Ernst Heim, Olten (S. 16 oben, 23 oben rechts, 23 Mitte, 24 Hintergrund, 24 oben, 25 Mitte u. unten); Anna-Katherina Holenweg, Unterengstringen (S. 30 oben u. unten links); Thomas Jucker, Maladers (S. 15 unten links, 17 oben); David Jutzeler, Effretikon (S. 26 oben rechts); Albert Krebs, Agasul (S. 21 alle, 26 oben links, 26 zweitoberste rechts, 27 alle, 29); Felix Labhardt, Bottmingen (Titelbild, S. 3 unten, 10 oben links); Konrad Lauber, Liebefeld (S. 34 unten); Thomas Ledergerber, Olten (S. 3 oben, 4 oben links, 7 oben rechts, 11); Berchtold Lehnherr, Spiez (S. 28 links); Alfred Limbrunner, D-Dachau (S. 5 rechts, 6 alle); Albert Mächler, St. Moritz (S. 9 alle, 13 oben, 17 unten, 18 unten); Herbert Maeder, Rehetobel (S. 13 unten, 16 Hintergrund, 20 unten rechts); Christian Marti, Sempach (S. 17 Mitte); André Mauxion, F-Combourg (S. 25 oben); Naturhistorisches Museum Basel (S. 20 oben); Beatrice Nünlist, Rickenbach/SO (S. 12 unten); Manfred Rogl, Baar (S. 8 oben); Michel Roggo, Fribourg (S. 5 unten, 10 oben rechts, 10 unten beide, 15 oben, 23 oben links, 31); Bartholomé Schocher †, Pontresina (S. 15 unten rechts); Dieter Spinnler, Wisen (S. 28 unten rechts); Fred Stadler, Trimbach (S. 4 unten rechts, 14 alle, 35 alle, 36 alle); Karl Weber, Rheinfelden (S. 23 unten); Beat Wermeling, WSL Birmensdorf (S. 26 zweitunterste rechts u. unten beide)

Scans, Bildbearbeitung

Martin Flury, Olten

Druck

Rankwoog Druck, Trimbach

Finanzierung

Ein Kulturengagement der Stadt Olten, des Lotterie-Fonds des Kantons Solothurn und der Naturwissenschaftlichen Sammlungen der Stadt Winterthur

Sponsor

Rankwoog Druck AG, Trimbach

1. Auflage: 500 Expl., 2. Auflage: 1000 Expl.

© 1998, 2000 Naturmuseum Olten, Kirchgasse 10, 4600 Olten
www.naturmuseum-olten.ch





Reihe "Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten"

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | <i>Stachelhäuter – Leben aus der Vorzeit</i> | 1982 |
| 2 | <i>Ammonhörner und Donnerkeile – Aus dem Leben
urzeitlicher Tintenfische</i> | 1987 |
| 3 | <i>Gespenstschrecken – Eine Ausstellung mit lebenden,
tropischen Grossinsekten</i> | 1989 |
| 4 | <i>Fledermäuse – schattenhaft, fantastisch, bedroht</i> | 1993 |
| 5 | <i>Schädel und Skelette</i> | 1994 |
| 6 | <i>Die Mausefalle – Von Mäusen, Ratten und Menschen</i> | 1996 |
| 7 | <i>Spuren der Dinosaurier – Bilder einer verlorenen Welt</i> | 1996 |
| 8 | <i>Einst und jetzt, 125 Jahre Naturmuseum – Eine kleine
Museumsgeschichte</i> | 1997 |
| 9 | <i>Winterspeck und Pelzmantel – Überleben im Winter</i> | 1998 |
| 10 | <i>Leben auf Kosten anderer – Parasiten</i> | 1999 |