

**Zeitschrift:** Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten  
**Herausgeber:** Naturmuseum Olten  
**Band:** 6 (1996)

**Artikel:** Die Mausefalle : von Mäusen, Ratten und Menschen  
**Autor:** Flückiger, Peter P.  
**Rubrik:** Impressum  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1044685>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Impressum:**

**Realisation**

Marcel Peltier, Naturmuseum Olten

**Autor**

Peter F. Flückiger

**Gestaltung**

Beatrice Nünlist, Ateliergemeinschaft Olten

**Fotos**

René-Pierre Bille (S. 34 Mitte); Josef Brägger (S. 9 oben, 31 oben u. Mitte);  
Peter Brodmann (S. 32 unten, 33 Mitte, 37 zweite von oben); Club der Rattenfreunde  
(S. 13 oben); Peter F. Flückiger (S. 37 oben); Klaus Hansmann (S. 13 unten);  
Ernst Heim (S. 34 unten, 37 zweite von unten); Georg Heim (S. 4, 33 oben, 35 oben);  
"Keine Patente auf Leben" (S. 12 zweite von unten); Kur- und Verkehrsverein  
Zermatt (S. 8 oben); Alex & Felix Labhardt (S. 36 unten, 37 unten); Fredy Leutert &  
Willi Ruh (S. 32 oben, 33 unten, 34 oben, 35 Mitte u. unten, 36 oben u. Mitte);  
Lien-teh, W. et al.: Plague, National Quarantine Service, Shanghai 1936 (S. 8 unten);  
Patrick Lüthy (S. 6, 7, 9 unten, 13 Mitte, 14-30 alle, 31 unten); Pharma Information  
(S. 12 oben u. zweite von oben); Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung  
der wissenschaftlichen Forschung (S. 12 unten)

**Illustrationen**

Anonymous: Bibliothek des Medizinhistorischen Instituts und Museums  
der Universität Zürich (S. 11); Corbet, G. B. & Harris, S.: The Handbook of British  
Mammals, Blackwell, Oxford 1991 (S. 5 oben u. unten, 10 oben rechts);  
Finch, C.: Walt Disney. Sein Leben, seine Kunst, Ehapa Verlag, Stuttgart 1984 (S. 13);  
Grzimek, B.: Grzimeks Tierleben, Kindler Verlag, Zürich 1969 (S. 10 oben links);  
Hellwig, R. & Drummond, D.: The Mouse-trap Guide, Hellwig's Eigenverlag,  
Lank-Latum 1994 (S. 3 unten, 4 oben u. Mitte u. unten links, 17, 19 oben, 21, 23, 25,  
27, 29, 38); Hellwig, R. & Drummond, D.: Trap Patents, Hellwig's Eigenverlag,  
Lank-Latum 1994 (S. 4 unten rechts); Hellwig's Eigenverlag, Archiv, Lank-Latum (S. 3  
oben, 19 unten); Herrliberger, D.: Zürcherische Ausruff-Bilder, Herrlibergischer  
Kunst-Verlag, Zürich 1748 (S. 14); Lemieux, M.: Der Rattenfänger von Hameln,  
Ravensburger Buchverlag, Ravensburg 1994 (S. 5 Mitte); Mörgeli, C.: Das Medizin-  
historische Museum der Universität Zürich, Universität Zürich, Zürich 1991 (S. 10  
unten); Nünlist, B. (S. 33); Peltier, M. & Schelbert, A. (Umschlag); Rahm, U. & Müller,  
J. P.: Unsere Säugetiere, Naturhistorisches Museum, Basel 1995 (S. 32)

**Leihgaben**

Ketol AG, Dielsdorf (S. 6, 7), Land- und Hauswirtschaftliche Schule Wallierhof,  
Riedholz (S. 9 unten rechts)

**Tafelherstellung, Lithos**  
Martin Flury, Olten

**Druck**

Rankwoog Druck AG, Trimbach

**Auflage**  
1'000 Stk.

© Naturmuseum Olten 1996