

Zeitschrift: Begleithefte zu Sonderausstellungen des Naturmuseums Olten
Herausgeber: Naturmuseum Olten
Band: 2 (1987)

Artikel: "Ammonshörner und Donnerkeile" : aus dem Leben urzeitlicher Tintenfische
Autor: Imhof, B. / Imhof, P. / Peltier, M.
Kapitel: Erhaltung
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1044690>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

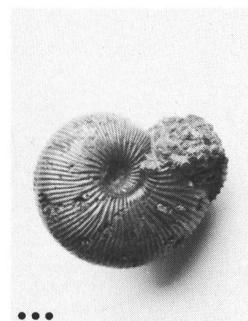
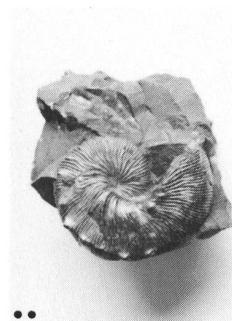
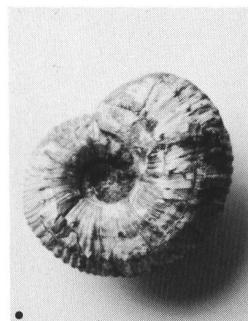
Erhaltung

Goldenglänzend oder rabenschwarz; bunt wie eine Frühlingswiese oder einfach matt und platt: langweilig sind die Erscheinungsformen der Kopffüßer-Gehäuse jedenfalls nie. Die Verwandlung vom ursprünglichen Kalkgehäuse in die uns überlieferte Erscheinungsform ist das Resultat langer und komplizierter biologisch-chemischer Vorgänge.

Schalenerhaltung

Wenn die Schale erhalten bleibt, erscheinen Ammoniten oft in makellosem Weiss oder, wenn die äusserste Gehäuseschicht nicht mehr vorhanden ist, in zauberhaftem Perlmuttglanz.

•
Name: *Liparoceras*
Alter: Lias-Zeit
Fundort: England

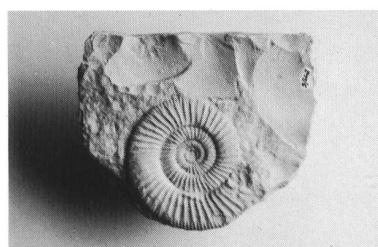


••
Name: *Scaphites*
Alter: Kreide-Zeit
Fundort: Wyoming (USA)

•••
Name: *Macrocephalites*
Alter: Dogger-Zeit
Fundort: Deutschland

Steinkernerhaltung

Die Schale wurde aufgelöst. Zurück blieb noch die innere Ausfüllung des Gehäuses, der Steinkern. Er ist die häufigste Versteinerungsart von Ammoniten und Nautiliden.



Name: *Idoceras*
Alter: Malm-Zeit
Fundort: Olten/SO

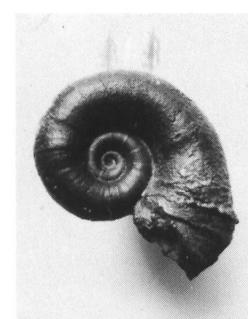
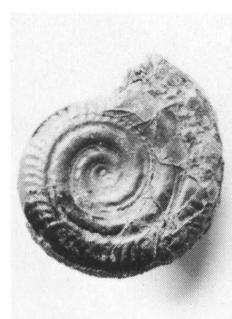
Pyriterhaltung

Pyrit oder Katzengold ist ein Mineral, das aus den Elementen Eisen (Fe) und Schwefel (S) aufgebaut ist: FeS_2

Pyritisierte Ammoniten, Belemniten und Nautiliden gehören zu den begehrtesten Sammelobjekten.

Für die Umwandlung von ursprünglichen Kalkgehäusen in die goldig glänzende Pyritform sind mit grosser Wahrscheinlichkeit spezialisierte Bakterien verantwortlich.

•
Name: *Phylloceras*
Alter: Lias-Zeit
Fundort: Lyon (F)



••
Name: *Hildoceras*
Alter: Lias-Zeit
Fundort: Mende (F)

•••
Name: *Lytoceras*
Alter: Lias-Zeit
Fundort: Mende (F)