

**Zeitschrift:** Memorie / Società ticinese di scienze naturali, Museo cantonale di storia naturale  
**Herausgeber:** Società ticinese di scienze naturali ; Museo cantonale di storia naturale  
**Band:** 12 (2017)

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

A photograph of a pink flower with a spiky base, likely a species of thistle, set against a blurred background of green foliage and grey rocks. In the lower part of the image, two butterflies with white wings and black spots are perched on a green stem with small buds.

# Aspetti pedo-climatici e biologici

“Perché è così importante salvare i Condor? Non perché abbiamo bisogno di loro, ma perché abbiamo bisogno di qualità umane per salvarle. Le stesse che ci saranno utili per salvare noi stessi”.

Jan McMillan 1870,  
Ornitologo americano  
(citazione tradotta)

Garofanino dei Certosini (*Dianthus carthusianorum*) e accoppiamento tra due individui di *Scolitantides orion* (foto: Valeria Trivellone).

<sup>1</sup> Condor è il nome comune di due grandi specie di avvoltoi americani, il condor delle Ande e il condor della California