

Zeitschrift: Verhandlungen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft =
Actes de la Société Helvétique des Sciences Naturelles = Atti della
Società Elvetica di Scienze Naturali

Herausgeber: Schweizerische Naturforschende Gesellschaft

Band: 137 (1957)

Vereinsnachrichten: Section d'histoire de la médecine et des sciences naturelles

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

13. Section d'histoire de la médecine et des sciences naturelles

Séance de la Société suisse d'histoire de la médecine
et des sciences naturelles

Dimanche et lundi les 22 et 23 septembre 1957

Président: Prof. Dr W.-H. SCHOPFER (Berne)

Secrétaire: Dr CH. LICHTENTHAELER (Leysin)

1. E. H. ACKERKNECHT (Zürich). – *Zur Erinnerung an den 300. Todestag von William Harvey (gest. 3. Juni 1657).*

2. CHARLES LICHTENTHAELER (Leysin). – *L'auteur des Epidémiques III et I et du Pronostic situe-t-il encore la vie et l'âme dans le diaphragme, comme chez Homère?*

L'auteur des Epidémiques III et I et du Pronostic parle de l'intelligence (*γνώμη*) de ses malades, qui peut être saine ou troublée; et ils ont leur raison (*κατανοέω*), ou ils la perdent. Il distingue d'autre part, implicitement, cette raison de la vie; un malade qui perd la raison ne meurt pas nécessairement. Enfin, il ne parle jamais du cerveau, mais *situe* cependant la raison; III 112 L., il est question d'une femme qui meurt après avoir eu des humeurs atrabilaires «autour de la raison»: *τὰ περὶ τὴν γνώμην μελαγχολικά.*

Mais, où situe-t-il vie et âme? Le passage suivant du Pronostic nous permet de le supposer: II 165 L. (j'ai corrigé quelque peu la traduction de Littré) «Les douleurs avec fièvre qui surviennent dans les régions lombaires et dans les parties inférieures sont très funestes, si, quittant le bas, elles atteignent le *diaphragme*; il faut donc fixer son attention sur les autres signes, car, s'il se manifeste quelqu'un de ceux qui sont mauvais, le malade est *désespéré*. Mais si, en revanche, la maladie se jetant comme sur le *diaphragme*, les autres signes mauvais ne surviennent pas, on a beaucoup de raisons d'espérer qu'il se formera un empyème (pleural).» En bref, si les «humeurs peccantes» atteignent, touchent (*ἄπτω*) le diaphragme et y restent, les malades meurent; c'est donc que la *vie* est encore liée au diaphragme, comme chez Homère!

Une histoire du III^e Epidémique (III 119 L.) confirme cette hypothèse, et la mort y est en outre précédée de troubles de la «gnômè», de l'*âme*, cette fois-ci: le patient a le délire. On peut trouver d'autres preuves,

dans le I^{er} Epidémique (II 701–703 L.), dans le Pronostic lui-même (II 175 L.), et accessoirement dans le traité du régime dans les maladies aiguës (II 361–363 L.).

Ces faits sont intéressants pour plusieurs raisons. Ils complètent d'abord notre représentation de la première doctrine hippocratique. Ils tendent ensuite à prouver que cette doctrine n'a pas été influencée dès le début par les écrits d'Alcméon de Crotoné. Ils nous aident par conséquent à situer les traités authentiques les uns par rapport aux autres, à établir entre eux une certaine perspective. Enfin, ils nous permettent de nous faire une idée plus véridique de la médecine hippocratique. D'un côté, elle est très scientifique, et même exemplairement; mais de l'autre, elle est mêlée d'éléments archaïques et traditionnels (cf. déjà «Actes de la S.H.S.N.» 1952, p. 172, et 1955, p. 169). Hippocrate est un Dorien, non un Ionien!

La conception du siège diaphragmatique de la vie et de l'âme est un autre de ces composants traditionnels: elle est vieille d'un demi-millénaire, quand l'auteur des Epidémiques III et I et du Pronostic la retient encore. L'école de Cos ne l'abandonnera que lorsqu'elle y aura été contrainte par de nouveaux enseignements et de nouvelles observations (cf. le traité De la maladie sacrée, VI 393 L.). (26. 11. 1956 — 3. 2. 1957.)

3. EMIL J. WALTER (Zürich). — *Ungelöste Aufgaben der Geschichte der Wissenschaften und der Technik.*

Zahlreiche Aufgaben der Geschichte der Technik und der Wissenschaften sind z. T. überhaupt nicht behandelt oder ungenügend bearbeitet worden, so z. B. auf dem Gebiete der schweizerischen Technik, der Abhängigkeit der Baustile von der Bautechnik oder der Behandlung der Zusammenhänge zwischen wissenschaftlicher und technischer Entwicklung mit der politischen Entwicklung. Vor allem sollte eine elementare Einführung in die Geschichte der Technik und der Wissenschaften von einem kompetenten Team geschaffen werden, damit der Mittelschule die Möglichkeit geboten wird, ihre Bildungsaufgabe auf dem Gebiete der Kulturgeschichte mit größerem Erfolg als bisher zu erfüllen.

4. J. KARCHER (Basel). — *Der Animismus Georg Stahls im Aspekt der pietistischen Bewegung des 18. Jahrhunderts.*

Während die moderne psychosomatische Medizin dem Zeitalter der Psychoanalyse entstammt, schuf Georg Ernst Stahl seine animistische medizinische Theorie zur Zeit, da die pietistische Bewegung das protestantische Deutschland ergriffen hatte. Nach Stahl ist die immaterielle Seele (Anima) das Principium movens des Lebens, das klug zu denken vermag und dessen Weisheit oder Fehlleistung im Körper alle jene Veränderungen zu erzeugen imstande ist, die wir beobachten können. Die Seele gibt den Antrieb zu allen lebenswichtigen, gesundheitserhaltenden Bewegungen des Organismus. Sein Verfall oder seine Fäulnis tritt ein, wenn die Seele den Körper auf Grund ihres eigenen Willens verlassen hat.

Um Stahl zu verstehen, muß man ihn in den Rahmen seiner Kollegen der 1694 eingeweihten freiheitlich aufstrebenden Universität Halle a. d. S. stellen, ihn nicht bloß mit seinem medizinischen Kollegen Friedrich Hoffmann, sondern auch mit den pietistisch eingestellten Vertretern der juristischen und theologischen Fakultät, Thomasius und August Hermann Francke, in Beziehung bringen. So mußte die pietistische Bewegung an der Universität Halle in ihrer Gesamterscheinung betrachtet werden; gleichzeitig mußten auch die Beziehungen Stahls zu der Philosophie Leibnizens und Christian Wolffs in Betracht gezogen werden. Daraus ergibt sich der anhaltende Einfluß Stahls und seiner Theorie auf die Entwicklung der Medizin.

5. HEINRICH ZOLLER (Zürich). — *Albrecht von Hallers Herbarium in Göttingen.*

Obwohl Albrecht von Hallers Pflanzensammlungen zu den wichtigsten des 18. Jahrhunderts gehören, wurden sie nach dem Tode des großen Forschers während vieler Jahrzehnte kaum beachtet. Zuerst berichtet Ed. Bonnet 1889, daß sich in Paris aus dem Nachlaß Hallers 60 Herbar-Bände befinden und im Muséum National d'Histoire Naturelle aufbewahrt werden.

Durch Eintragungen in den alten Ausleihebüchern des botanischen Institutes in Göttingen sowie durch den Katalog zur Haller-Ausstellung in Bern im Jahre 1877 war auch die Existenz Hallerscher Pflanzensammlungen in Göttingen bewiesen, doch war der Aufbewahrungsort seit Jahrzehnten nicht mehr bekannt. Im vorigen Jahre gelang es mir während meines Aufenthaltes, in Göttingen noch elf Herbar-Faszikel mit zirka 600 verschiedenen Arten aufzufinden. Bei der kritischen Neuordnung und Entzifferung der Etiketten konnte ich folgende Bestandteile des Haller-Herbars in Göttingen feststellen.

1. Pflanzensammlungen, die Haller 1732 im Auftrage von August Johann Hugo, königlicher Leibmedikus in Hannover, in den Alpen gemacht hat.

2. Pflanzen, die von Hallers Alpenreisen aus den Jahren 1728 bis 1735 stammen, darunter einige wertvolle Belege zu seinen ersten botanischen Publikationen im «Commercio Literario Norico».

3. Herbarien, die Haller als Professor in Göttingen zwischen 1736 und 1753 zusammengetragen hat. Besonders bemerkenswert sind einige Belege von seiner Reise in den Schweizer Jura, nach Grindelwald und zum Gotthard 1736 und weitere Bogen von seinen Harzreisen usw.

4. Eine Moossammlung mit Belegen vor 1753, darunter zahlreichen Exemplaren zu Erstbeschreibungen.

5. Hallers Geschenksendungen an die Göttinger Botaniker nach 1753. Unter diesen finden sich einige besonders schön erhaltene Exemplare zu Hallers späteren Erstbeschreibungen von Alpenpflanzen und eine Reihe von Erstfinden in der Schweiz.

Gemeinsam mit der Schweiz. Botanischen, Zoologischen und Paläontologischen Gesellschaft:

Die Entwicklung der Botanischen Systematik vor und nach Linné.

6. W. RYTZ (Bern). — *Grundgedanken der Systematik in vorlinnéischer Zeit.*

In der Philosophie der alten Griechen wurzeln auch die Anfänge der Systematik (Plato: durch Denken erhält man die Grundlage jedes Wissens; Aristoteles: durch Beobachtung; Speusippos: durch Analogien; Theophrastos: Gruppenbildung nach dem Habitus).

Im Mittelalter stellt Albertus Magnus entwicklungsgeschichtliche Betrachtungen an, und in den Kräuterbüchern von Brunfels, Bock, Fuchs, Dodonaeus u. a. wurde die Abbildung ein wertvolles Hilfsmittel neben der Beschreibung. Neue Gesichtspunkte brachte Caesalpin durch Berücksichtigung der Frucht- und Samenmerkmale und vor allem Joachim Jung, der verlangte, daß alle Teile, die ihrem innern Wesen nach dieselben sind, trotz verschiedener Gestalt, denselben Namen tragen müssen.

Dies führte zum Species-Begriff, der dann von Linné mit dem Schöpfungsgedanken verbunden wurde, obwohl ihm die Varietäten und Monstrositäten das Prinzip der Artkonstanz ins Schwanken brachten; aber der Entwicklungsgedanke, wiewohl ihn Linné in den *Amoenitates* auch schon antönte, war noch nicht reif. Man begnügte sich noch mit dem Zusammenstellen des «Gleichartigen» (z. B. Lobelius, Caspar Bauhin, Caesalpin u. a.). Eine besondere Stellung nimmt Linnés Sexualsystem mit den 24 Klassen ein. Es war ein künstliches System, wie er selber betont, jedoch geeignet, einer jeden Pflanze in kürzester Zeit ihren Platz anzuweisen, in Ermangelung eines natürlichen Systems. Fast bedeutsamer noch war aber Linnés Verdienst durch seine Einführung der Trivialnamen an die Stelle der schwerfälligen Kurzdiagnosen. Sie sind bis heute geblieben. Tragisch ist aber der Umstand, daß gerade diese Trivialnamen es waren, die einen Hauptgrund lieferten zum Zerwürfnis der Freundschaft zwischen Linné und Albrecht von Haller.

So verblieb die Systemsforschung ohne entscheidende Fortschritte immer noch bei der Philosophie Platons, daß das Denken die Grundlage des Wissens sei, bis dann in der Neuzeit die Beobachtung an die vorderste Stelle rückte mit der Entdeckung der Vererbung. Fast paradox tönt es, wenn zur Krönung seines Werkes Linné die Worte prägte:

In scientia Naturali Principia veritatis observationibus confirmati debent.

7. CH. BAEHNY (Genève). — *Les grands systèmes botaniques depuis Linné.* — Pas reçu le manuscrit.