

Zeitschrift: Bollettino della Società ticinese di scienze naturali
Herausgeber: Società ticinese di scienze naturali
Band: 57 (1964)

Rubrik: Recensioni e notizie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

F.H. Etter

DAS MALCANTONE

ETTER, F. H. : *Das Malcantone* — Ed. Bitterli, Berna 1963 — 204 pag. ; 21 fig. ; 7 fotografie e 1 a colori fuori testo.

Questa dissertazione, presentata all'Università di Basilea, ha la stessa veste tipografica di quella dedicata alla Val Rovana e pubblicata nel 1953.

In 200 pagine sono riunite molte informazioni sul Malcantone che vanno dall'esame del paesaggio naturale a 3 brevi monografie sull'insediamento umano e la sua evoluzione ad Astano, Aranno e Breno.

Nel Malcantone l'insediamento umano ha lasciato, comé in ogni regione, le costruzioni rurali o borghesi che sono un'espressione culturale degli abitanti della regione. Influssi molteplici hanno determinato l'aspetto delle costruzioni malcantonesi ma la loggia e il ballatoio rimangono una componente costante. L'autore sottolinea come numerose case a loggia del Malcantone centrale e inferiore sono la realizzazione di propositi costruttivi ed estetici. Nella sua ricerca sulla genesi della casa a loggia formula una tesi che si contrappone a quella di Hunziker che la fa derivare dalla casa a ballatoio. Secondo l'autore la casa a loggia deriva invece direttamente dalla casa ticinese col solaio aperto sotto il tetto a moderata inclinazione.

L'interesse non si esaurisce con lo studio delle costruzioni rurali ma ad esempio la situazione demografica è chiaramente riassunta nella figura 5 dalle piramidi di età della popolazione (nel 1960) dei comuni di Astano, Bedigliora, Fescoggia, Iseo e Magliaso.

Una cartina permette al lettore di rendersi conto rapidamente dell'importanza della migrazione pendolare per la regione studiata e sottolinea la ricerca, da parte dell'autore, di una chiara rappresentazione grafica delle sue osservazioni.

Chi, per non eccessiva dimestichezza con la lingua tedesca, fosse restio alla consultazione di questo testo troverà un riassunto in italiano che permette di avere una rapida visione del lavoro.

In conclusione un contributo serio allo studio della geografia ed in particolare della geografia umana di questa nostra regione di cui sono sottolineati i molteplici valori naturali e culturali.

P. D.