

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur**

Band (Jahr): **91 (2011)**

Heft 986

PDF erstellt am: **26.04.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Inhalt

---

## Anstossen

- 7 Inhalt vor Form! Eine Zwischenbilanz  
*René Scheu*
- 8 Linke Querdenker vertreten furchtlos  
die Meinung der Mehrheit  
*Norbert Bolz*
- 9 Der öffentliche Diskurs trägt nun quasireligiöse Züge  
*Karen Horn*
- 10 Das pure Nichts  
*Wolfgang Sofsky*
- 12 Echte Demokratie beschränkt die Macht der Politik  
*Christian P. Hoffmann*
- 13 Was zählt, ist die persönliche Substanz  
*Xenia Tchoumitcheva*

---

## Weiterdenken

- 14 Die Reaktoren spielen verrückt  
*René Zeyer*
- 18 Gewaltüberschuss  
*Gunnar Heinsohn*
- 22 Die Neoetatisten geben den Ton an  
*Fabian Schnell*

---

## Vertiefen

- 25 **Geld regiert die Welt. Wer regiert das Geld?**
- 28 1\_ Auch Pessimisten können sich täuschen  
*René Scheu trifft Marc Faber*
- 34 2\_ Der Ruf ist ramponiert  
*Peter Bernholz*
- 39 3\_ Die Fed schafft bloss Inflation  
*Ron Paul*
- 42 4\_ Moderner Münzbetrug  
*Joachim Starbatty*
- 44 5\_ Hundert Billionen Dollar  
*John Legat*

---

## Begegnen

- 46 «Einstein würde sich im Grabe umdrehen»  
*Michael Wiederstein trifft Vince Ebert*
- 50 «Ich bin kein Träumer!»  
*Florian Rittmeyer trifft Paul Romer*
- 56 «Früher habe ich über Kunst gelästert»  
*Johannes M. Hedinger trifft HR Giger*

---

## Erzählen

- 62 Max Frisch zum 100sten  
*Schriftstellerkollegen über den unbequemen Patrioten*
- 64 Das Mysterium der Wortdrogensucht  
*Silvia Hess zu Christian Uetz*
- 65 Der Unfassbare  
*David Signer zu Jonathan Littell*
- 66 Zweierlei Wirtschaftswunder  
*Detmar Doering zu R. James Breiding & Gerhard Schwarz*
- 68 Nacht des Monats mit Sina  
*Michael Wiederstein*



## 56

«Ich habe nie zu einer Schule oder Gruppe gehört. Ich war meistens allein und einsam.»

HR Giger im Gespräch mit Johannes M. Hedinger

«Nichts fürchtet die Regierung einer modernen Massendemokratie mehr als einen selbständig denkenden Menschen.»

Norbert Bolz auf Seite **8**



«In Nationen mit Jungmännerüberschüssen beginnt der Konflikt meist noch im Konferenzsaal, weil zu jedem Sessel zehn Aufständische gleichzeitig stürmen.»

Gunnar Heinsohn auf Seite **18**

«Wem vertrauen Sie mehr: Ebay oder unserem Rentensystem?»

Vince Ebert auf Seite **46**

## 68

«Ich weiss, wie Erde schmeckt. Ich weiss, wie blaue und schwarze Fingernägel aussehen und wie viel eine Handvoll Weintrauben wiegt.»

Sina

«Ich bin nicht Kunde bei  
Wegelin & Co., weil ich  
lieber in meinem Geld  
schwimmen gehe.»

Dagobert Duck



WEGELIN & Co.

PRIVATBANKIERS SEIT 1741

► Für alle, die ihr Geld lieber anlegen: [www.wegelin.ch](http://www.wegelin.ch)