

Zeitschrift: Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur
Band: 101 (2021)
Heft: 1091

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

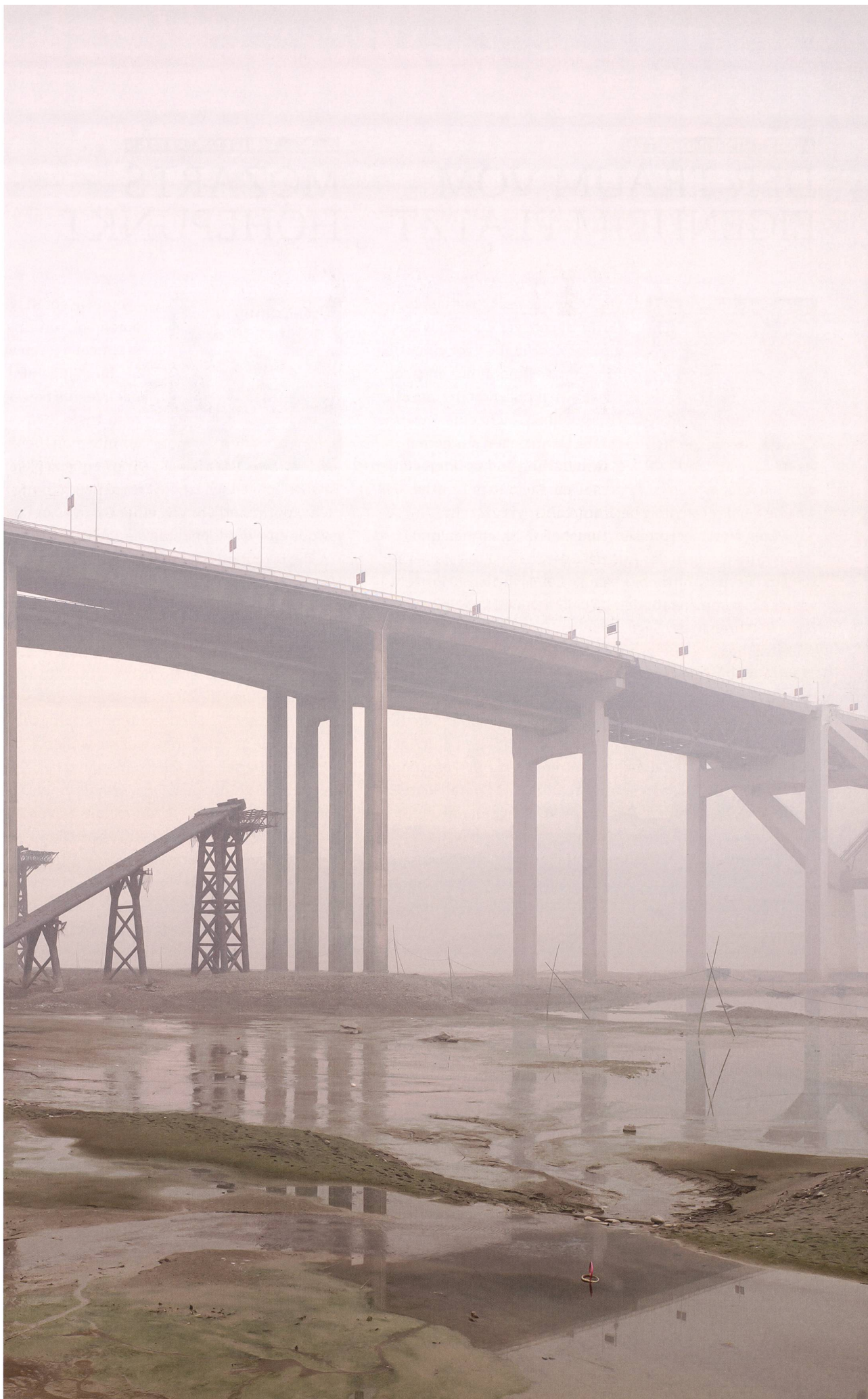
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026


ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Im Reich des Betons

Kürzlich hat der in Harvard lehrende Ökonom Kenneth S. Roggoff errechnet, dass in China die Bauwirtschaft rund 30 Prozent des Bruttoinlandsprodukts ausmacht. Angesichts der fragilen Immobilienblase des Landes wollten wir von der Architektin Mulan Sun wissen, was die Architektur des Reichs der Mitte auszeichnet – und zeigen dazu Bilder des Fotografen Ferit Kuyas, die auf 24 Chinareisen entstanden sind.

von Ferit Kuyas (Fotos), Mulan Sun (Essay) und Vojin Saša Vukadinović (Interview)



Caiyuanba-Brücke über dem Fluss Jangtsekiang in der Stadt Chongqing, einer Stadt in der Mitte Chinas mit einem Einzugsgebiet von über 32 Millionen Menschen.