

Zeitschrift: Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur
Band: 94 (2014)
Heft: 1015

Artikel: Im Sparen liegt die Moral
Autor: Taghizadegan, Rahim
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-735868>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

6 Im Sparen liegt die Moral

Sparen heisst Konsumverzicht. Es heisst: auch ans Morgen denken statt nur ans Heute, auch an den Nächsten statt nur ans eigene Ich. Doch: warum eigentlich verzichten, wenn der Wert des Geldes ohnehin laufend schwindet?

von *Rahim Taghizadegan*

Wer heute spart, könnte man sagen, ist eigentlich ein Idiot. Oder ein unverbesserlicher Idealist. Jedenfalls hat er die Zeichen der Zeit nicht erkannt. Sein Konsumverzicht – denn dies bedeutet Sparen ja: ich hebe Geld für morgen auf, statt es heute zu verkonzumieren – wird ihm nicht vergolten. Im Gegenteil. Die Gefahr ist gross, dass sein angespartes Geld entwertet wird – laufend und unmerklich: durch Inflation. Also entscheidet sich der sparbereite Zeitgenosse vielleicht doch, sozusagen aus höherer Einsicht, aber wider Willen, zum Konsum. Er kauft sich Dinge, die er eigentlich gar nicht braucht. Und irgendwann kauft er sich Dinge, die er sich eigentlich gar nicht leisten kann. Willkommen im schuldenfinanzierten Konsumismus unserer Tage!

«Konsumismus» klingt negativ. Ist Konsum denn unmoralisch? Weder Konsum noch Kredit sind grundsätzlich mit einem moralischen Makel behaftet. Doch bietet die Geschichte zahlreiche Belege dafür, dass Phasen, in denen Konsum und Schulden das Sparen in den Schatten stellen, mit zynischem Verhalten einhergehen. Der Grund ist einfach: Exzessiver Konsum bedeutet absolute Gegenwartsfixiertheit – nach mir die Sintflut! Alle Hüllen fallen, ebenso alle Hemmungen. Eine besonders eindrückliche Beschreibung von einerseits Konsumanstieg und andererseits moralischer Enthemmung bietet Boccaccio in seinem «Decamerone» – die Leute klammern sich im Angesicht des drohenden Todes durch die Pest an das, was der Tag zu bieten hat: «Sie zogen Tag und Nacht von einer Schenke in die andere und tranken ohne Mass und Ziel. Am tollsten jedoch trieben sie es in fremden Häusern [...]» In der Chronik des Matteo Villani wird überliefert: «Die Menschen [...] trieben es zügelloser und erbärmlicher als jemals zuvor. Sie ergaben sich dem Müssiggang, und ihre Zerrüttung führte sie in die Sünde der Völlerei, in Gelage, in Wirtshäuser, zu köstlichen Speisen und zum Glücksspiel. Bedenkenlos warfen sie sich der Lust in die Arme.»

Bourgeoise Bigotterie?

Ist die Verurteilung einer höheren Konsumneigung nicht bloss bourgeoise Bigotterie? Die klassische Tugendlehre tadelt den Verlust des rechten Masses und adressiert damit eine Schiefelage im Handeln. Konsum- und Sparneigung verweisen aufeinander:

Rahim Taghizadegan

ist Wirtschaftsphilosoph und Gründer des Instituts für Wertewirtschaft (wertewirtschaft.org) in Wien. In Kürze erscheint sein neues Sachbuch «Österreichische Schule für Anleger» im Finanzbuchverlag, in dem schon der Bestseller «Wirtschaft wirklich verstehen» (2011) erschien.

der: Ich konsumiere heute, aber ich konsumiere kontrolliert, weil ich auch morgen eine Option auf Konsum oder Investition haben möchte. Denke ich nur ans Heute, verschulde ich mich, um zu konsumieren. «Schieflage» wird der Kredit spätestens dann, wenn er zu einer Verschuldungsspirale führt. Überschuldung bedeutet, dass eine Rückzahlung der Schulden in voller Höhe nicht mehr möglich ist, weil das gesamte Einkommen schon durch die Zinslast aufgeessen wird.

Die Schiefelage ist zunächst eine in der Zeit: Das Handeln in der Gegenwart wird gegenüber zukünftigen Folgen stark überbewertet. Ökonomen beschreiben dieses Verhalten als Ausdruck hoher Zeitpräferenz. Eine allzu niedrige Zeitpräferenz kann dazu führen, den Augenblick nicht zu schätzen und damit das Leben an sich vorbeiziehen zu lassen, weil man stets für ein ungewisses Morgen plant. Das wäre das «ungelebte Leben», wie es Erich Fried poetisch und Carl Gustav Jung psychologisch ausdrückten. Doch bei allem Lob für die Lebendigkeit des Augenblicks dürfen wir nicht vergessen, dass ein grosser Teil menschlicher Kultur auf der geistig-abstrakten Überwindung des Augenblicks beruht, die die Grundlage niedriger Zeitpräferenz ist. Zwischen den Polen der Vitalität und der Disziplin, der sinnlichen Bodenhaftung und der geistigen Orientierung, der Immanenz und der Transzendenz ist der Mensch aufgespannt und muss auch hier sein persönliches rechtes Mass finden.

«Sparen» bedeutet «retten» und «bewahren»

Ein Übertreiben des momentbezogenen Lebenstriebes hat für den einzelnen eine kulturelle und eine physiologische Folge. Einerseits sind viele menschliche Ziele, insbesondere die komplexeren, nur auf Umwegen erreichbar. Wie es der österreichische Ökonom Eugen Böhm von Bawerk formulierte, bieten Umwege eine «Mehrergiebigkeit». Rein im Moment müssen wir uns mit



«Das Handeln
in der Gegenwart
wird gegenüber
zukünftigen Folgen
stark überbewertet.»

Rahim Taghizadegan

Bild: fotolia

dem abfinden, was gerade da ist. Mit entsprechender Genügsamkeit und günstiger oder gnädiger Umwelt reicht das vielleicht noch für die Grundbedürfnisse aus, doch höhere Ziele, die die menschliche Kultur ausmachen, bleiben unerreichbar. Die Wortwurzel von «Kultur» bezieht sich auf die erste grössere Kulturleistung, die ein Bewirtschaften der Zeit erforderte: die Landwirtschaft. Dem Menschen bliebe sein Potential weitgehend verborgen, wenn er nicht für höhere Ziele manch Niederes zurückstellen würde. Dies ist das kulturelle Argument gegen eine zu hohe Gegenwartsorientierung.

Das physiologische Argument erkennt an, dass Menschen altern: Unsere Erwerbsfähigkeit nimmt ab. Träfen wir dafür keine Vorsorge, würde entweder unser Leben elendiglich verkürzt oder die Erwerbsfähigkeit der Jungen so überlastet, dass deren Leben in unverantwortlicher Weise eingeschränkt würde.

Doch recht bedacht, sind Sparen, Konsum und Kredit gar keine Gegensätze, sondern bedingen einander. Die etymologische Wurzel des Wortes «Sparen» bedeutet «retten» und «bewahren». Im Niederdeutschen erhielt sich noch die Wendung «Gott spare dich gesund!». Recht verstandenes Sparen ist ebenso wie recht verstandener Konsum auf das Leben ausgerichtet. Die politische Zerrüttung des ökonomischen Zusammenhangs zwischen Sparen und Konsum verkürzt die Perspektive unseres Handelns und raubt der Wirtschaft ihren Sinn. Roland Baader, der unermüdliche Mahner gegen die Geldentwertung, beklagte in seinem Werk «Geldsozialismus»: «Alle Beteiligten sind auf endloser Renditejagd, um dem Kaufkraftverlust ihres Geldes entgegenwirken zu können. Damit fallen auch die moralischen Schranken der Menschen gegen Staatsverschuldung, gegen Kreditfinanzierung des ganzen Lebens und gegen unverantwortliche Finanzakrobatik.» Besonders gut dokumentiert sind die Verhältnisse im Zuge des grossen Inflationsexperiments der Französischen Revolution, als auf der Grundlage enteigneter Kirchengüter die Papierwährung der Assignaten emittiert wurde. Der amerikanische Historiker Andrew D. White schildert die Korrelation zwischen wirtschaftlichen und moralischen Verwerfungen in seinem Buch «Fiat Money Inflation in France» in blumigen Worten: «Aus der Preisinflation erwuchs eine Spekulantenklasse und [...] jedes Geschäft wurde zum Glücksspiel, alle Geschäftsleute wurden Spieler. [...] Als dann dazu die Werte immer unsicherer und unsicherer wurden, sah man keinen Grund mehr dafür, sorgfältig und sparsam zu wirtschaften, aber jeden Grund, unmittelbare Ausgaben zu tätigen, um sich gleich in der Gegenwart zu vergnügen. So kam es im ganzen Land zur Vernichtung der Sparsamkeit. [...] Sinnloses und verschwenderisches Luxusleben stellte sich ein [...]. Um diesem Luxusleben Nahrung geben zu können, begingen im ganzen Land die Menschen Betrügereien, und die Beamten und Vertrauensträger liessen sich bestechen.»

Das rechte Mass zwischen An sich halten und sich gehen lassen zu finden, ist schon für Individuen nicht leicht. In Gesellschaften ist es besonders schwierig, weil es durch unser Imitationsverhal-

ten zu massiven Verstärkungseffekten kommt. Die Entwertung des Sparens führt zur übertriebenen Betonung von Kräften der Verausgabung. Solche Kräfte sind die Jugend, die Lust, die Leidenschaften und die Linke. Auf Übertreibungen folgen freilich zuverlässig Gegenübertreibungen. Wird der Wohlstand als Scheinwohlstand durchschaut, gilt die Jugend plötzlich als lotterhaft, wird harte Erziehung eingefordert, setzt sich eine lustfeindliche Lebenshaltung durch, steht die Linke am Pranger.

Der altmodische Ausdruck von der «Sittlichkeit» verweist ebenso wie das lateinische Wort «Moral» auf die bewährten Gepflogenheiten des Zusammenlebens – das Remedium gegen Übertreibungen auf beide Seiten. Damit ist gemeint: eine Orientierung nicht nur am Heute, sondern auch am Morgen und Übermorgen, nicht nur am eigenen Ich, sondern auch am Nächsten und Übernächsten, es bedeutet Verlässlichkeit, Ehrlichkeit, Selbstbeschränkung, Mut und Augenmass. Ohne eine Grundstabilität von Erwartungen gegenüber dem Nächsten kann keine Gesellschaft überdauern. Droht sich die Gesellschaft aufzulösen, folgt die panische Reaktion auf die vorherige Überdehnung. Die letzte grosse Entwertungsphase beschrieb Stefan Zweig so: «Welch eine wilde, anarchische [...] Zeit, jene Jahre, da mit dem schwindenden Wert des Geldes alle andern Werte [...] ins Rutschen kamen! Eine Epoche begeisterter Ekstase und wüster Schwindelei, eine einmalige Mischung von Ungeduld und Fanatismus.» Niemand hätte gedacht, dass die damals aufgekommene Jugendbewegung letztlich in den Nationalsozialismus münden würde. Kurz zuvor wähnte man sich noch im «goldenen Zeitalter der Sicherheit». Kaum waren die Ersparnisse unsicher, fielen auch alle anderen Sicherheiten. Zuerst das Sparen, dann die Moral? ◀

Götterfr

Von Geburt an ha
in allem, was sie
abhängig von seinen
noch zignen Riktiken
will, glauben, was er
er seinen Verstand ber
Einfalt nicht verboten
einem Aberglauben d
zu Kulthandlungen tre
zu erlangen hofft, kein
Gawis erleißen Mensch
sich selbst missachten
konfortabel einzurick
Wer sich vor Bildwerke
preiszugeben, Krischer
Wundergläubige unter
als eine menschliche K
Sobald der Gläubige in
privaten Glück der Illu
aufeinander, Ideologie
entzaubert, verlächt. D
wie Grobheiten und K
wenn das Gesetz die Pr
in einer freien Gesellsch
Niemand ist dazu verpflic
zu verführen. Religionen sin
Wehrheit wären aufgegeb
anerkannt. Auch wenn es
sehen, ist niemand gefahr
Glauben zu schenken. Der
Grund für Selbstzergerur. M
Nigensmas ist kaum einzu
nicht Verzicht auf Bildweh

«Welch eine wilde,
anarchische [...] Zeit,
jene Jahre, da mit dem
schwindenden Wert
des Geldes alle andern Werte
[...] ins Rutschen kamen!
Eine Epoche begeisterter
Ekstase und wüster
Schwindelei, eine einmalige
Mischung von Ungeduld
und Fanatismus.»

Stefan Zweig