

Zeitschrift: Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur

Band: 93 (2013)

Heft: 1005

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schöne neue Arbeitswelt

Die Welt schläft nie. Aber kommen wir noch zum Schlafen?

DOSSIER



Bild: Fotolia/Xavier Marchant

- 1 Irgendwer arbeitet immer** *Florian Rittmeyer und Michael Wiederstein treffen Lynda Gratton*
- 2 Arbeiten will ich** *Markus Schneider*
- 3 Arbeiten Sie eigentlich gerne?** *Bruno S. Frey*
- 4 Nein, nein: Mehr Ukulele spielen!** *Florian Rittmeyer und Michael Wiederstein treffen Tom Hodgkinson*
- 5 Das schwerelose Leben, der alte Traum** *Benno Luthiger*

Für die Unterstützung bei der Lancierung des Dossiers danken wir Dr. Georges Bindschedler, Unternehmer, Bern.

Kleine und mittlere Unternehmen sind das Rückgrat unserer Wirtschaft. Sie leben vom Engagement der Arbeitgeber und Arbeitnehmer. Dabei verändert sich die Arbeitswelt ständig. Und es zeichnet sich ab: Der Mensch mit seinem Wissen und seinen Ideen wird immer wichtiger. Immer wichtiger wird darum auch die persönliche Befriedigung, die die Arbeit dem Menschen gibt. Sie ist – wie Bruno S. Frey zeigt – eine wichtige Quelle unseres persönlichen Glücks. Das Dossier zeichnet die Veränderungen der Arbeitswelt nach. Und liefert konstruktive Anregungen für den Umgang mit ihnen.

Georges Bindschedler, Unternehmer, Delegierter der merz+benteli AG

IntroDossier

Schöne neue Arbeitswelt

Die Welt schläft nie. Aber kommen wir noch zum Schlafen?

Ruedi Widmers Arbeitstag beginnt zwei Stunden vor Sonnenaufgang mit dem Weckruf des Bauers und endet – je nach Witterung und Arbeitsanfall – meist etwa drei Stunden nach Sonnenuntergang. Ruedi Widmer hat dreckige Fingernägel, im Winter aufgerissene Fingerkuppen und stets tiefbraune Haut – die Sonne des Berner Oberlandes hat dem Bauersgehilfen schon in jungen Jahren ihr Stigma auf den Körper gebrannt. Sein Tagesablauf gleicht sich. Jahrein, jahraus – und die Suppe, die die Frau des Hofbesitzers allabendlich für ihn und seine Arbeitsgenossen zubereitet, ist so kalorienreich wie zähflüssig. **Ein Dutzend Mal in seinem Leben hat er das Tal verlassen**, siebenmal, um im Unterland Geräte zu kaufen, zweimal, um eine Tante in Bern zu besuchen, und dreimal, um Hochzeiten alter Freunde beizuwohnen. Im Alter von 43 Jahren verliert er seine linke Hand – eine Lederschlinge an einem durchgehenden Gaul wird ihr zum Verhängnis. Ruedi Widmer hat in seinem Leben genau eine Arbeitsstelle. Als er mit 54 Jahren auf dem Hof eines natürlichen Todes stirbt, kommt der Bauer für das Begräbnis auf.

Patricia Schnyder hat **mit 24 schon beinahe 30 Länder der Welt bereist** und ihren Kollegen auf Facebook währenddessen wortreich davon berichtet. Ihre Finger sind filigran, die Nägel haben zwei verschiedene Farben. Sie hat die Matur, studiert in den USA Physik, ist wissenschaftliche Hilfskraft an einem angesehenen Lehrstuhl und wird bald auch den Doktor machen. Mit 16 arbeitet sie an der Kinokasse in der Schweiz, mit 17 in einem Brillengeschäft und nebenher auch noch in der einzigen Bar ihres Dorfes am Tresen. Nachdem sie das Doktorat abgeschlossen hat, werden sie Headhunter aus Singapur, Taiwan und den USA mit Angeboten überhäufen. Schon heute fliegt sie mit ihrem Chef regelmässig an Kongresse und Messen und knüpft Kontakte zu Biotech-Firmen auf der ganzen Welt. Patricia liebt russische Literatur, spricht Französisch, Englisch und auch Hochdeutsch. Gerade versucht sie sich an Mandarin. Ihr Vater hat ihr ein Pferd gekauft, sie zahlt die Pflege während des Semesters in Dollar. Nur noch in den Semesterferien ist sie in der Schweiz. Patricia Schnyder wird voraussichtlich 96 Jahre alt werden und ihren 3 Kindern von 2 verschiedenen Vätern (einer Schweizer, einer Amerikaner) ein schönes Vermögen hinterlassen.

Ruedi Widmer starb im Jahr 1843, Patricia Schnyder ist im Jahr 1989 zur Welt gekommen. Wie eine berufliche Laufbahn in hundert Jahren aussehen wird, ist praktisch unmöglich vorauszusehen. Aber sichtbar sind jene Veränderungen, denen unsere gegenwärtigen Arbeitswelten unterworfen sind. Sie beeinflussen Selbstwertgefühl, Lebenszufriedenheit und Wohlstand. Diese Veränderungen sind Thema unseres Dossiers.

Die Redaktion