

**Zeitschrift:** Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur

**Band:** 92 (2012)

**Heft:** 1002

**Artikel:** Ausverkauf der Philosophen

**Autor:** Mauerhofer, Kenneth

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-735561>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ausverkauf der Philosophen

**TAG:** 6

**ZEIT:** kurz vor St. Nimmerlein, also frühestens am Ende unseres Jahrhunderts

**ORT:** im unplatonischen Ideenhimmel des Verfassers, wo Gott und sein Sohn ihren philosophischen Kramladen entrümpeln

**JESUS:** Vater mein, wo bleiben denn die Sprachanalytiker? Du weisst schon: Frege, Moore, Russell, Ryle...

**GOTT:** Sie haben meiner Sache zwar nicht gedient, doch ich brauche sie hier als Braintrust.

**JESUS:** Kannst du denn nicht selber denken?

**GOTT:** Leider nicht. Darauf hat doch der Mathematiker und Philosoph Hempel aufmerksam gemacht: Weil ich schon alles weiss, kann ich keine Mathematik treiben und überhaupt zu keiner Erkenntnis gelangen. Ein Gehirn habe ich ohnehin nur in der Sixtinischen Kapelle: Du weisst schon, die Wolke, in der ich dort schwebe. Ach, hätte ich nur einen Körper! Beim nächsten Sklaven würde ich nämlich zu gern Gänseblümchen zupfen und sagen: «Er glaubt an mich, er glaubt nicht an mich...»

**JESUS:** Wer will einen Tausendsassa erwerben, der nicht nur klug daherreden kann, sondern auch ein praktisches Händchen hat?

**WITTGENSTEIN:** Hello! Ich bin Ingenieur, Mathematiker, Grundschullehrer und Mönch. Und alles bittschön in Deutsch und English!

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Wow!

**WITTGENSTEIN:** Alles familienähnliche Dinge, wenn man die Sache genau betrachtet!

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Als Mönch bist du sicher von der Existenz eines allgütigen Weltenlenkers überzeugt.

**WITTGENSTEIN:** Na geh! Seh' ich aus, als ob ich abergläubig wär'?

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Warum bist du dann Mönch geworden?

**WITTGENSTEIN:** Ich liebe die religiöse Sprache, und innerhalb dieser ist es eben wahr, dass Gott existiert. Die exakten Wissenschaften lösen meine Lebensprobleme jedenfalls nicht.

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Was für Lebensprobleme?

**WITTGENSTEIN:** Ich bin leider ein träger, feiger, unkeuscher, fresslustiger und zerstreuter Mensch, der ... Scheiss', jetzt hab' ich den Faden verloren!

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Ich finde, du bist nicht ganz bei Trost! Nennst du dich nicht einen Philosophen?

**WITTGENSTEIN:** Augenblick mal! Erstens bin ich Ex-Philosoph, da ich die Philosophie abgeschafft habe, und zweitens befindet sich mich als Geist nicht beim «Trost», sondern am Rand der Welt.

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Ich sehe schon, du willst ein Spielchen mit mir treiben und mich ein wenig auf den Arm nehmen!

**WITTGENSTEIN:** Nicht nur *ein* Spiel, sondern alle möglichen möchte ich mit dir spielen und dich *sprachmatt* setzen.

**DER SIEBTE INTERESSENT:** Ich spiele nicht mehr mit!

**JESUS:** Der zu liebende Nächste bitte!

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Guten Tag, ich...

**ADORNO:** Nur nicht unverschämt werden, ja?

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Wieso?

**ADORNO:** Sie haben «ich» gesagt, was bei den meisten Menschen nach einer Unverschämtheit sich anhört.

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Was soll ich denn bitte sonst sagen, wenn ich von mir sprechen will? Sie als reiner Geist, überlegen Sie doch mal!

**ADORNO:** Der Glaube an Geister ist die Metaphysik des dummen Kerls.

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Meta... was?

**ADORNO:** Ich bin bestätigt, will aber nicht recht behalten.

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Nun erzählen Sie mal, was Sie so alles können!

**ADORNO:** Können? Wollen Sie etwa wie die meisten Substanzlosen, dass Ihrem nackten Interesse gedient werde? Nein, das *Dolce-far-niente* ist für mich das höchste der Gefühle.

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Ha, falsche Antwort! Glauben Sie, ich kaufe Sie, wenn Sie nichts arbeiten wollen und auch sonst in jedes Fettnäpfchen treten?

**ADORNO:** Fettnäpfchen? Es gibt kein richtiges Antworten im falschen Dialog.

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Moment mal! Bezeichnen Sie vielleicht mein Reden, meinen Stil des Umgangs als falsch? Da fehlen mir die Worte!

**ADORNO:** Ach, lassen Sie doch von Ihrer eigenen Ohnmacht nicht dümmer sich machen!

**DIE SIEBTE INTERESSENTIN:** Ich und dumm? So viel Arroganz lasse ich mir nicht bieten! Adieu!

**GOTT:** «Adieu»: O wie gern ich das immer höre! – Ah! – Dieu!

## Kenneth Mauerhofer

ist Musiker und Alphilologe. Er wirkt als Klavierlehrer, Korrepetitor, Konzertpianist und Nachhilfelehrer. Er wohnt in Zürich und wirft seit Juni in jeder Ausgabe einen satirischen Blick auf die Philosophiegeschichte und ihre Köpfe.