

Zeitschrift: Schweizer Monat : die Autorenzeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur
Band: 91 (2011)
Heft: 991

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

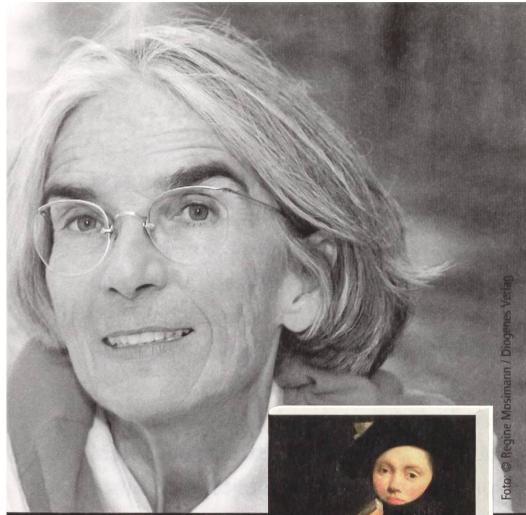
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

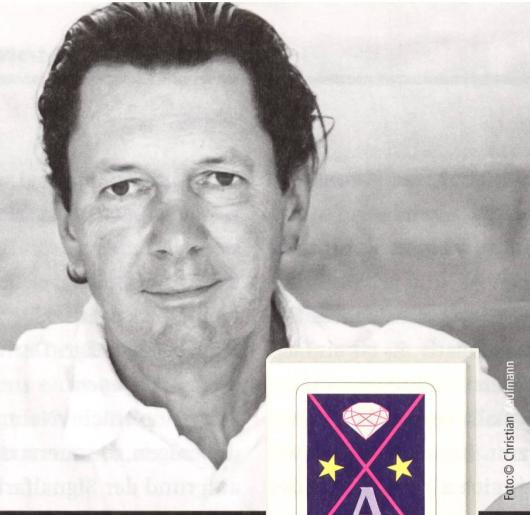


Kurioses und
Virtuos: ein Lese- und
Hörvergnügen der
amüsanten Art.



80 Seiten, 14,5 x 14,5 cm,
Pappband, Vierfarbendruck
sFr 28.90*

Kurioses aus Venedig – das erzählt Donna Leon. Untermalt werden die besonderen Begebenheiten auf historischen Instrumenten: Virtuos von Antonio Vivaldi, extra aufgenommen für dieses Buch von Donna Leons Lieblingsorchester *Il Complesso Barocco*.

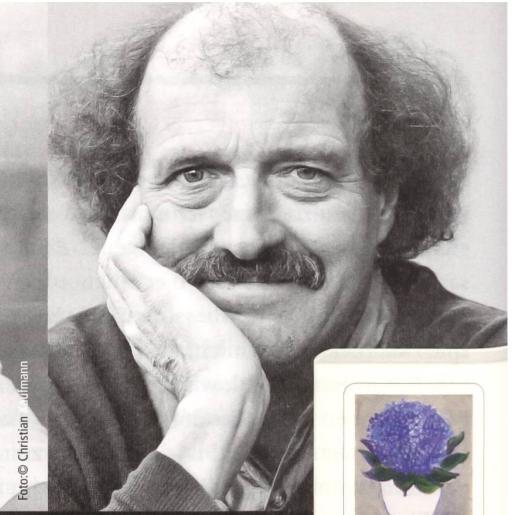


»Suter schreibt so lässig und ironisch elegant, wie Allmen lebt.«

Tages-Anzeiger, Zürich



224 Seiten, Leinen, sFr 29.90*
Auch als Hörbuch



Auf der
swr-Bestenliste
im
Oktober 2011

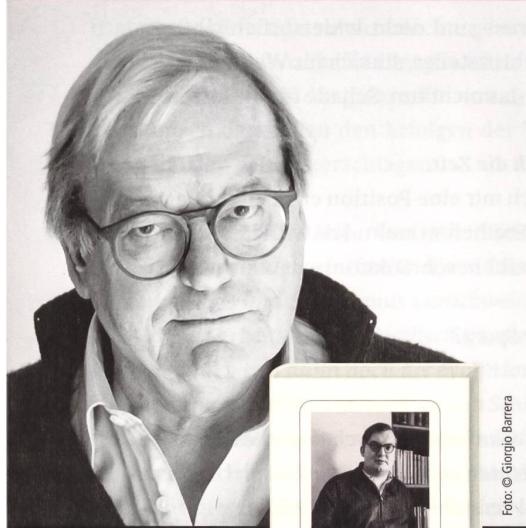


176 Seiten, Leinen
sFr 33.90*

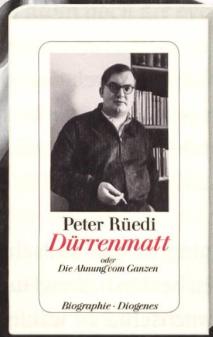
Es wird ernst: der erste große Fall für Allmen und Carlos. Es gilt, einen seltenen Diamanten aufzuspüren, viele Millionen wert. Das Duo muss unter Beweis stellen, wie sehr es die Kunst des Hoch- und Tiefstapelns beherrscht – unter Profi-Bedingungen.

Ein Kinderspiel hat dieser *Kleinen Prosa* ihre Titel gegeben, fast ein Programm. Schöpfungsmythen, Menschheitsängste und -träume, Zivilisationskritik, komische Familienlegenden, mythische und reale Reiseziele in unterschiedlichster Darbietung: als Rollenprosa, Traumbücher, Zwiegespräch, *poème en prose*.

Neue Bücher bei Diogenes

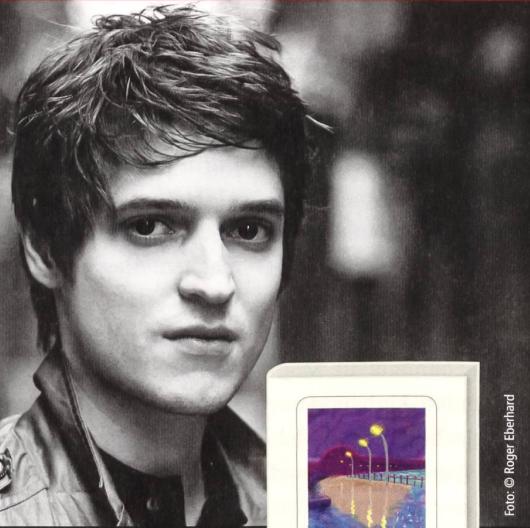


Die erste umfassende
Dürrenmatt-
Biographie



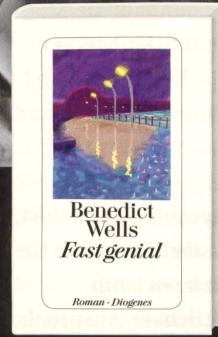
960 Seiten, 12,5 x 20 cm
Leinen, sFr 49.90*

Die erste große Biographie über Friedrich Dürrenmatt – vom Pfarrerssohn aus dem Emmental zum Autor von Weltruhm und mit Millionenauflagen, glänzend und packend geschrieben von Peter Rüedi, einem der ausgewiesenen Dürrenmatt-Kenner.



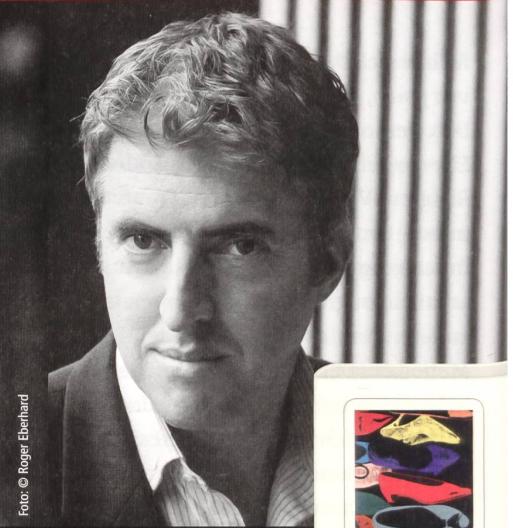
»Er versteht sein Handwerk und hat eine Geschichte zu erzählen.«

Die Zeit, Hamburg



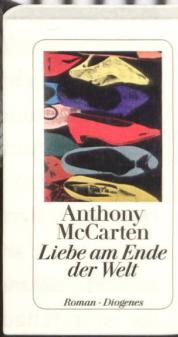
336 Seiten, Leinen
sFr 33.90*

Die unglaubliche, aber wahre Geschichte über einen mittellosen Jungen aus dem Trailerpark, der eines Tages erfährt, dass sein ihm unbekannter Vater ein Genie ist, und sich auf die Suche nach ihm macht – das Abenteuer seines Lebens.



»Er hat ein Händchen für tolle Geschichten, kann ernste Themen mit Witz behandeln.«

WDR, Köln



368 Seiten, Leinen
sFr 38.90*

Drei unschuldige Mädchen, die plötzlich schwanger sind. Von Außerirdischen, versichern sie. Ein spannender Roman über Wunder, Täuschungen und die Geschichten, die wir erfinden, um uns vor der Wahrheit zu schützen. Und eine phantastische Liebesgeschichte.

www.diogenes.ch