

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 89 (2009)  
**Heft:** 970

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Mai-Thu Perret, «Untitled (Pacifier)», 2006  
(Foto: A. Egger)

EDITORIAL/IMPRESSUM	2
BLOGS, REDE & WIDERREDE	3
GALERIE	
Die Künstlerin Mai-Thu Perret Suzann-Viola Renninger	4
POSITIONEN	
<i>Schuldenmachen I</i> Der Staat und die vielen Nullen Silvia Simon	6
<i>Schuldenmachen II</i> Die Schuldenbremse ist nicht genug Lars P. Feld	8
<i>Biometrie</i> Der Körper ist unhintergebar Philippe Reichen	9
<i>Arm &amp; Reich</i> Von Scheinmangel und Rezession René Scheu	12
<i>Bundesratswahl</i> Konkordanz durch Konkurrenz R. Nef & W. Muischneek	13
<i>Währungskrise</i> Und unser Gold? Radu Golban	14
<i>Debatte: Völkerrecht</i> Die falsche Frage Anne Peters	16
DOSSIER <i>Hingehen? Die Festivalisierung der Kultur</i>	
Auftakt Suzann-Viola Renninger	19
1 Wer braucht sie, wer will sie, wer bezahlt sie? Hedy Graber	20
2 Der Konsument und der Citoyen S.-V. Renninger im Gespräch mit Jean Perret	22
3 Kunst ist Kunst ist Kunst Jürgen Flimm	25
4 Romanze am Golf Michael Schindhelm	28
5 Der Allesfresser Jean-Louis Fabiani	32
6 Fest, Festspiel, Festival Walter Leimgruber	33
7 Nicht folkloristisch, sondern konnektionistisch! Wolfgang Welsch	38
UNTERNEHMERGESPRÄCHE	
Ein Unterlasser bin ich sicher nicht Clown Dimitri	42
WERKGESCHPRÄCHE	
<i>Urs Faes</i>	
1/2 Gespräch S.-V. Renninger & Urs Faes	48
2/2 Vorabdruck aus dem Roman «Nachzeit»	53
BÜCHER	
Schweizer Autoren in Kurzkritik XVII	58
ANSTOSS	
Was heisst denn hier Freiheit? Markus Spillmann	67
VORSCHAU	68