

**Zeitschrift:** Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft Schweizer Monatshefte  
**Band:** 87 (2007)  
**Heft:** 7-8

**Vorwort:** Editorial  
**Autor:** Renninger, Suzann-Viola

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Am 1. August feiert die Schweiz – und die Berliner feiern mit. Am «Tag der Schweiz» in der deutschen Hauptstadt ist dieses Jahr der Aargau zu Gast. Gemeinsam mit der Schweizer Botschaft richtet der Kanton in Berlin die Bundesfeier samt traditionellem Feuerwerk aus und präsentiert sich unter dem Motto «Aargau – Schweiz im Fluss» als *«moderner und innovativer Kanton»*. Auch der Tourismus soll dadurch gefördert werden. Als Zugezogene mit deutschem Pass kann ich jedem nur versichern: selten habe ich mich so wohl gefühlt wie in den Jahren, die ich im Kanton Aargau gelebt habe, und noch immer fühle ich jeden meiner ausländischen Besucher dorthin. Zu den Ruinen und Burgen der Römer und Habsburger. Zu manch avantgardistischem öffentlichen oder privaten Bau. In die Museen, Galerien, Kinos und Konzerte. Auf Wanderwegen entlang der zum Teil naturbelassenen Flüsse und übers Kopfsteinpflaster zu den vielen Brunnen der vom destruktiven Wandel der Zeit verschonten und daher für meine Augen so wohltuenden Städtchen.

«Aargau» – der Namen weckt keine Erinnerungen an Götter und Helden, klingt nicht nach Hautevollee und Moulin Rouge, Opernball und Lipizzaner. Aargau – arglos – harmlos ist hingegen rasch assoziiert. Doch der Aargau hat seinen Namen von der Aare, die den Kanton, von Bern kommend, durchfließt und schliesslich bei Waldshut in den Rhein mündet: *«Wo Ströme fliessen, da erheben sich Kulturen»*, *«bist folglich ein Kulturkanton»*, so wandte sich der Aargauer Schriftsteller Hermann Burger nicht ohne Pathos an seinen Kanton. Zu ergänzen wäre noch: *«bist auch ein Genuss-, Natur-, Wohn-, Wissenschafts- und Wirtschaftskanton»*. Ob mit dem Zug oder mit dem Auto, ob ruderd oder radelnd – die Wege zu Wasser und Land sind einladend. Zwar nicht alle, aber viele Wege führen nach dem Aargau...

*Suzann-Viola Renninger*

\*\*\*

Ein Schriftsteller, der den Weg in den Aargau ging, ist Günter Grass. Seinen Roman «Die Blechtrommel» hätte es in dieser Form ohne die Inspiration durch ein dreijähriges trommelndes Kind in Lenzburg wohl kaum gegeben (S. 27 & 28). Andere Autoren haben am Kanton gelitten, wie etwa Hermann Burger. Wir publizieren erstmals ein Manuskript des Schriftstellers, das vom Zusammenhang zwischen seiner Geburt und dem Maienzug in Aarau handelt (S. 42 bis 44).

Die «Schweizer Monatshefte» sind seit ihrer Gründung 1921 dem liberalen Denken verpflichtet. Soll dieses nicht in einer Doktrin erstarren, ist es unerlässlich, sich immer wieder neu darüber zu verständigen. Wir legen daher zukünftig einem für solche Fragen offenen Menschen jeweils ein Zitat vor, das ein Gespräch anstossen soll. Nach der Regel «Der eine spricht, der andere schreibt» sollen die Überlegungen in einen persönlichen Text einfließen, der seinerseits dem Denken der Leser einen Impuls geben soll (S. 63).

*Die Redaktion*

## Impressum

### HERAUSGEBER

Robert Nef, Suzann-Viola Renninger, René Scheu

### RESSORT POLITIK & WIRTSCHAFT

Robert Nef, René Scheu

### RESSORT KULTUR

Suzann-Viola Renninger

### REDAKTIONSASSISTENZ

Maria Angela Algar

### KORREKTORAT

Reinhart R. Fischer

### GESTALTUNG UND PRODUKTION

Atelier Varga, Suzann-Viola Renninger

### MARKETING & INSERATE

Hanne Knickmann

### VORSTAND

Konrad Hummler (Präsident), Thomas Sprecher (Vizepräsident), Max Albers, Hanspeter Balmer, Georges Bindschedler, Andreas Burckhardt, Margrit Hahnloser, Ulrich Pfister, Urs B. Rinderknecht, Gerhard Schwarz, Michael Wirth

### ADRESSE

Schweizer Monatshefte  
CH-8006 Zürich, Vogelsangstrasse 52  
Telefon 0041 (0)44 361 26 06  
[www.schweizermonatshefte.ch](http://www.schweizermonatshefte.ch)  
ISSN 0036-7400

### ANZEIGEN

Schweizer Monatshefte, Anzeigenverkauf  
[anzeigen@schweizermonatshefte.ch](mailto:anzeigen@schweizermonatshefte.ch)

### PREISE

Schweiz jährlich Fr. 130.– / € 87.–  
Ausland jährlich Fr. 156.– / € 104.–  
Einzelheft Fr. 17,50 / € 11.–  
Studierende und Auszubildende erhalten  
50% Ermässigung auf das Jahresabonnement.

### DRUCK

Sihldruck AG