

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 87 (2007)
Heft: 7-8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Beat Zoderer, «Leergut No. 2», 1997
Courtesy Galerie Mark Müller, Zürich

| | |
|--|----|
| EDITORIAL/IMPRESSUM | 2 |
| ZU GAST | |
| Die Surrealisten Klaus Merz | 3 |
| GALERIE | |
| Werke von Beat Zoderer Suzann-Viola Renninger | 4 |
| KOMMENTARE | |
| Gegen den Richterstaat Robert Nef | 5 |
| Provinzoptimismus Max Dohner | 6 |
| Heimtückischer Protektionismus Pierre Bessard | 9 |
| Lebenseigentümer René Scheu | 10 |
| Lärm um die Feier auf dem Rütli Ulrich Pfister | 11 |
| DOSSIER <i>Aargau – ein Kanton startet durch</i> | |
| (1) Auftakt René Scheu | 13 |
| (1) Lieblich mit Pfiff! Christine Egerszegi-Obrist | 14 |
| (2) Wille zum Erfolg René Scheu | 15 |
| (3) Der Preis der Bildung Rainer Huber | 17 |
| (4) Wirtschaftlicher Aufbruch Daniel Knecht | 19 |
| (5) Reform–Realismus Hans-Peter Widmer | 21 |
| (6) Heinrich Zschokke: Wegbereiter der Freiheit Werner Ort | 22 |
| (7) Die heimliche Nationalgalerie Stephan Kunz | 26 |
| (8) Wie Günter Grass in Lenzburg fündig wurde Suzann-Viola Renninger | 27 |
| (9) Marke mit Dynamik Philippe Welti | 29 |
| (10) L'Argovie n'existe pas Virgilio Masciadri | 31 |
| FOKUS <i>Zürich, Stadt der Seelenkunde</i> | |
| Die Schicksalsanalyse Leopold Szondis Karl Bürgi-Meyer | 36 |
| KULTUR | |
| Gerhard Meier zum 90. Geburtstag Werner Morlang | 40 |
| Maienzug Hermann Burger | 42 |
| <i>Schweizer Literatur in Kurzkritik, Folge II</i> | 45 |
| PERSÖNLICHKEIT | |
| Philipp Albert Stapfer Dominik Sauerländer | 58 |
| SACHBUCH | |
| H. Suter-Rehmann: Freiheitliche Politik Pirmin Meier | 62 |
| ANSTOSS | |
| Was heisst Freiheit? Peter Ruch | 63 |
| VORSCHAU | 64 |