

Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur
Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte
Band: 85 (2005)
Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Com & Com: «The Big One, #1», 2005
Öl auf Leinwand (Ausschnitt)

EDITORIAL/IMPRESSUM	2
ZU GAST	
Architektur am Bau Werner Oechslin	3
GALERIE	
Das Künstlerduo Com & Com Suzann-Viola Renninger	4
KOMMENTAR	
Lehren aus der Intifada Michael Wolffsohn	5
Vor einer Neuausrichtung in Europa Walter Büsch	9
Freier Personenverkehr als Herausforderung Ulrich Pfister	11
DOSSIER: <i>Dienstleistung Kunst</i>	
(0) Auftakt Suzann-Viola Renninger	13
(1) L'art pour le service Kornelia Imesch	14
(2) Kunst als Schmuck hat ausgedient Stefan Shaw	18
(3) Erziehung für das Humankapital Wolfgang Ullrich	21
(4) Musik als Dienstleistung? Silvia Wälli	25
(5) Zur Abwehr und Ermunterung Mark Obert	28
(6) Nicht immer das alte Lied A. Schrepfer-Proskurjakow	31
(7) Ode, schöner Götterfunken Karl Löbl	36
(8) Staat, Markt und Kultur Robert Nef	38
(9) Die Enteignung der Kultur Beat Wyss	40
(10) Nur Kunst hat die Kraft Interview mit Thomas Hirschhorn	43
REPRINT	
Das Sklavenschiff Heinrich Heine	46
FOKUS: <i>Chamisso-Preis</i>	
Dragica Rajcic mit einer Einführung von Jens Nicklas	48
ESSAY	
Sartre zum 100. Geburtstag Stefana Sabin	51
KULTUR	
«manuskripte»: Literatur aus der Schweiz Klaus Hübner	56
Zur Wiederentdeckung von Renato P. Arlati Michael Braun	57
Der Verleger Michael Klett Interview von Stefan Stirnemann	58
Jeff Wall im Basler Schaulager Maja Peter	61
Chinesische Kunst in Bern Juliana Schwager-Jebbink	62
SACHBUCH	
Entfernte Verwandtschaft Andreas Böhm	64
Eco-Imperialism Katharina Kummer Peiry	65
Vocabulaire européen des philosophies Marco Baschera	67
VORSCHAU	68