Zeitschrift: Schweizer Monatshefte : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur

Herausgeber: Gesellschaft Schweizer Monatshefte

Band: 83 (2003)

Heft: 8-9

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER MONATSHEFTE

Die S-ätze insge	sam	· ·	
Suzann-Viola Renninger	itorial		DOSSIER
Die Grosstaut der zeret	allOlyst		WOZU WAR DADA DA?
Das Metits: Gasgestalik: Gott: Die Bellucitana	J	ona 18	Rüdiger Görner Schatten-Spalten
Suzann-Viola Renning Sonderstempel für die Schweize On y da! On y da! Doppelnummer Dada August / Se	ptember 2	20	Bernhard Ruetz Zürich 1916: Dada als Kind des Exils
		23	Ludmila Vachtova Wozu sind Dada Damen da?
		26	Hubert F. van den Berg Die Kanonisierung des Dada
IZOMAMENITA DE		30	Andrea Esser
KOMMENTARE		32	Nicht für «ästhetische Augen» Juri Steiner
Robert Nef Kreative Dissidenz	5		DAdam und DADame Rudolf Künzli
Urs W. Schöttli Hillary Rodham Clintons Memoiren	7	35	Dada-Base Tobia Bezzola
Johann Ulrich Schlegel Herren gegen Bauern	11	39	Dadas Haus am Zürcher Heimplatz
Gunnar Sohn Teufelskreis der Staatsintervention	14	41	Thilo Bock Dadas lärmendes Gesamtkunstwerk
Ulrich Pfister Bilateraler Weg mit Stolpersteinen	16	Reprint 46	Hugo Ball «Gadij beri bimba»
		Interview	
KULTUR		47	Nick Hayek, Juri Steiner Professionelle Provokateure von Suzann Renninger
Stefan Stirnemann Das gestohlene Buch	50	Porträt 62	Klaus Hübner Gianni Kuhns poetische Sprachsplitter
Rainer Moritz Martins Walsers «Messmers Reisen»	53	63	Gianni Kuhn Ballspiel
Ludger Lütkehaus Lévys Sartre-Porträt	55	66	Ausser Atem
Daniel Brühlmeier Ökonomische Empfindungen	57	· 9	Schlanks Beginn Die Erfindung der Poesie
Juliana Schwager-Jebbink Die Welt der Wertpapiere	60	Sachbuch	
Elise Guignard Indische Malerei im Museum Rietberg	61	70 Impressum	Gerard Radnitzky «Monetary Regimes and Inflation» von Peter Bernholz
		72	